## 633

### মহমাদ-চরিত

8

मान धर्मात मःकिश्व विवत्।

# শ্রীকৃষ্ণকুমার মিত্র

প্রণীত।



কলিকাতা,

া ৪৫ নং বেণেটোলা লেন সাম্য যন্ত্রে, টুরশচল্ল ঘোৰ ঘারা মুক্তিত ও প্রকাশিত।

2220

न्गा ५ क है। का।

#### বিজ্ঞাপন।

হিন্দু ও মুসলমান বঙ্গের প্রধান অধিবাসী। তঃখের कथा हिन्तू मूनलभारत (जमन मुखाव नाहे। हिन्तू मूनल-মানকে যবন বলিয়া ঘুণা করেন। হিন্দু যদি জানিভেন বেদান্ত যে এক পরব্রহ্মকে মানবের উপাস্য বলিয়া গিয়া-ছেন, কোরাণও সেই পরব্রহ্মকে মানবের একমাত্র উপাস্য বলিয়া ঘোষণা করিয়াছেন, তবে এওঁ অসদ্ভাব দেখিয়া ছঃথিত হইছে হইত না। ধর্ম বীর মহম্মদের জীবনের অপূর্ব্ব কথা হিন্দুর সম্পূর্ণ অপরিজ্ঞাত। ইহার পর স্বার্থ সিদ্ধির জন্য খুগান লেথকগণ মহম্মদের বিকৃত চিত্র অঙ্কিত করিয়াভেন। মহম্মদের জীবন ধর্ম্মোচ্ছাদের, জলস্ত বিশ্বা-সের জীবস্ত ছবি। সে জীবন আলোচনা করিলে আত্মার কল্যাণ হয়, মুসলমানদিগের প্রতি হিন্দুর যে আজন্ম সিদ্ধ অশ্রদা আছে তাহা তিরোহিত হয়। পঞ্পাতশুনা হইয়া মহম্মদের জীবন অমুশীলনে আমি উপকৃত হইয়াছি, আমার স্বদেশবাসী নরনারীগণ তাহা পাঠ করিলে উপক্রত रहेर्दन, এই आगार्ट्स धरे भ्रुक श्रवाम कतिनाम।

800 (वर्रनातीना तन. ७)(म आरम्। )२२७।





# মহমদ-চরিত।

## প্রথম অধ্যায়।

আরব ও আরবজাতি।

আরব দেশ\* প্রকৃতির ভীষণ লীলাক্ষেত্র। চতুর্দিকে
দিগন্ত প্রদারিত অনন্ত বালুকা রাশি ধু ধু করিতেছে,
মধ্যে মধ্যে তরুলতা বিহীন, ভীম-দর্শন পর্কত শৃঙ্গ প্রাপ্তর
ইইতে উথিত হইয়া পথিকের মনে আতঙ্ক জনাইতেছে,
মার্তিও মেঘছায়া বিরহিত আকাশ হইতে প্রথর রশিজাল বিস্তৃত করিয়া অকূল মরুসাগর অনল সমুদ্রে পরিণত
করিতেছে, বাতাা সন্তাড়িত বালুকারাশি আন্দোলিত
ইইয়া গগনমণ্ডল মহা তমদে আছের করিতেছে। উর্কে
অনস্ত আকাশ, চতুর্দিকে মরুক্তেত্র—সে শাশানসম মরুক্তিছে থর্জুর বৃক্তিল আকাশ ভেদ করিয়া দণ্ডায়মান
রহিয়াছে, সে মরুক্তেত্র মধ্যে মধ্যে সজলা সফলা শামন

<sup>\*</sup> হিব্রু ভাষায় আরব অর্থ প্রান্তর।

ত্ণাচ্চাদিতা উর্বরভূমি তুলনার চতুর্দিকের দৃশ্য আরও
ভীষণ করিতেছে। পর্কত পদ প্রান্ত হইতে স্থানির্মাণা
কোত্রিনী প্রবাহিত হইতেন্তে, কির্দুর বাইতে না বাইতে
মহাতৃকার্থ মক্ষকেত্র তাহাদিগকে গ্রাস করিয়া কেলিতেছে।
কোথাও বৎসরের পর বৎসর চলিয়া বাইতেছে, এক বিন্দ্
বারিধারা আকাশ হইতে পতিত হইতেছে না। সমুদ্রের
বেলা ভূমিতে প্রতিষ্ঠিত জনপদ ব্যতীত আরব দেশের
স্ক্রি এই ভীষণ দৃশ্য।

এই ভীবণ পদশে তিন শ্রেণীর লোক বাস করিত। এক শ্রেণীর লোক নগরে বাস করিয়া আফুকা, পারসা,ও ভারতবর্ষের সহিত বাণিজ্য করিত; বিতীয় শ্রেণীর লোক উদ্ভের সহায়ে মরুভূমির মধ্য দিয়া বাণিজ্য দ্বব্য বহন করিয়া মিসর, পালেস্তাইন ও সিরিয়া দেশে যাতায়াত করিত। তৃতীয় শ্রেণীর লোক অখ, উঠ্র, ও মেয়পাল লইয়া চারিদিকে ঘুরিয়া বেড়াইত। ইহাদের বাস করিবার গৃহ ছিল না, দশ দিন অবস্থিতি করিবার স্থান ছিল না, নির্জন প্রাস্তরে মন্থ্যের দ্রবগম্য মরুভূমিতে পরিভ্রমণ করিয়া জীবন যাপন করিত। ইহারা বেছ্ইন নামে বিগ্যাত। কত রালার রাজ্য পাট ধ্বংস হইয়া গেল, পৃথিবীময় কত পরিবর্তনের স্রোত প্রবাহিত হইল কিন্তু আাজও বের্ইন জাতির কোন পরিবর্তন হইল না। বেছ্ইন জাতিই আারবের প্রধান অধিবাসী। ইহারা স্বাধী

নতাকে প্রিয়ন্তান করিয়া শিলাময় পর্বত ও নির্জ্জন প্রান্তবে বাস করিতে ভালবাসে। ইহারা বলে পরমেশর আমাদিগকে মুকুটের পরিবর্তে উঞ্চীষ, তুর্গের পুরিবর্তে ধড়া, গৃহের পরিবর্তে তাঁবু ও আইনের পরিবর্তে কবিতা দান করিয়াছেন।—ইহারা কাহারও শাসন মানেনা, আকাশের বিহঙ্কের ন্যায়, মকভূমির সর্বত্র সঞ্জরমাণ বায়ুর ন্যায় সর্বত্র স্থাধীন ভাবে বিচরণ করে। ইহারা নানা গোন্তীতে বিভক্ত—অহনিশি বিভিন্ন গোন্তীর মধ্যে হিংসা বিদ্বেষ ও যুদ্ধানল জ্বিয়া রহিয়াছে। বংসরের মধ্যে চারি মাস প্রামাদ মনে করিয়া যুদ্ধ হইতে ক্ষান্ত থাকিত; প্রক্রমান তাহারা অন্ত হইতে ক্ষান্ত থাকিত। এই পুর্মানে যদি ভাহারা পিত্বাতক কি মাত্বাতকের দেখা পাইত, তথাপি তাহার শক্রতা করিত না।

ইহাদের কোন প্রকার সামাজিক শাসন ছিল না।
ইছা হইলে একবারে বহুস্তীর পাণিগ্রহণ করিত, অস্ক্রবিধা দেখিলে তাহাদিগকে পরিত্যাগ করিয়া অক্লে
ভাসাইয়া দিছেও ইতস্ততঃ করিত না। কন্যা জনিলে
অমঙ্গল জ্ঞান করিয়া জীবিতাবস্থায় তাহাদিগকে
সমাধিস্থ করিত। ইহারা চৌর্য ব্যবসায়ে জীবনোপায়
করিত। মরুভূমির মধ্যে বিণক দেখিলে অদূর স্থান হইতে
অক্সাং ঝড়বেগে ভাহাদিপকে আক্রেণ করিয়া চক্ষের
নিমিষে কোধায় চলিয়া ঘাইত কিন্তু আতিত্থেয় ধর্ম পাক-

নেও ক্রটী করিত না। অতিথিকে আপন তাঁবুকে আশ্রম দিবার জন্য ইহারা পরস্পারের শোণিত পাত করি-' তেও লক্ষেপ করিত না। রাত্রিকালে পথভ্রাস্ত পথিকগণ ধাহাতে তাহাদের তাঁবু দর্শন করিতে পারে ভজ্জন্য পর্বত শিখরে অগ্নি জালিয়া রাখিত। যে একবার ইহাদের সঙ্গে আহার করিতে পারিত তাহার আর শক্রভয় ছিল না। প্রান্তরবাদী আরবগণ উষাকালে পূর্ব্বদিকে তরণ ছপ-নের বিচিত্র সৌন্দর্যা দেখিয়া বিশ্বয়ে অভিভূত হইত। মধ্যাত্রকালে সুর্য্যের প্রথর কিরণে দগ্ধ হইয়া তাহার অপ-রিসীম ক্ষমতা অনুভব করিত। দিবাবসানে সে স্থ্য পশ্চিমে ডুবিয়া যাইত, অন্ধকার অনস্ত আকাশ ছাইয়া फ्लिङ, शीरत शीरत এक है। इहे हि कतिया अगना नकव ফুটিয়া উঠিত, দেখিয়া হুদাস্ত আরব হৃদয় স্তম্ভিত হইত; হস্ত তুইটা উর্দ্ধদিকে নিক্ষেপ করিয়া জাত্মমু অবনত করিয়া, বিশ্বরে ভক্তিভরে তাহাদের স্তৃতি করিত। নির্মাল নীলাকাশে যথন চল্রমা বিমল জ্যোতিঃ বিকীণ করিয়া উদিত হইতেন, সে শোভা দর্শনে বর্মার আরব মন বিহল চইয়া ভক্তিভরে তাহার পূজা করিত। नीत्रव तक्रनीरक क्यांकिक्रमधनी छमग्र इटेरक्ट, अल गाँह-তেছে, স্জীব পদার্থের ন্যায় অনস্ত আকাশে পরি-ভ্রমণ করিতেছে, তাহাদের পরিক্রমণের সঙ্গে সঙ্গে বর্ষ। इटेटल्ड, भाषान एक कतिया छन खळ एनशा निष्ट्रि, কৃষ্ণ ফল ফুল প্রসাব করিতেছে, ইছাদিগকেই জগতের নিয়ন্তা মনে করিয়া তাহাদের উপাসনা করিত।

অশ্ব, উষ্ট্র, প্রভৃতি জন্ধ ও নানাপ্রকার বৃক্ষ, পর্বত, প্রস্তুত্বর পূজাও বহল পরিমাণে প্রচলিত ছিল। প্রত্যেক বংশের ভিন্ন ভিন্ন ইই দেবতা ও তাহার মন্দির ছিল;—উপাদকগণ দেবতার তৃষ্টির জন্য নরবলি দিয়া আপনাদিগকে ধন্য মনে করিত। মকা নগরে কাবা নামক দেব মন্দির \* আরবদেশবাদী সর্ব্ধ জাতির সম্ভলনীয়

<sup>\*</sup> কাবা মন্দির গোলাকার ও ২৭ হাত উচ্চ। ইহার চতুর্দিকে অন্তি
মনোহর ছই দারি গুল্প। অসংখ্য আলোক শালা এই মন্দিরের শোভা
সম্পাদন করে। ইহাই মুসলনানদিগের কেব্লা। পৃথিবীর প্রত্যেক
মুসলমান প্রতি দিন পাঁচ বার এই মন্দিরের দিকে চাহিয়া নমাজ করিয়া
প্লাকেন। কাবা মন্দিরের নিম্নে জন জম নামক পবিত্র কুপ। ইহার
কলে মুসলমান তীর্থ বাত্রীগণ স্নান করিয়া আপনাদিগকে পবিত্র জ্ঞান
করে। যাত্রীগণ এই কুপের জল, ভাগুণপুরিয়া দেশ বিদেশে লইয়া যায়।
কাবা সম্বন্ধে জন প্রবাদ এই যে,আদি পুরুষ আদম বর্গচ্ছাত হইয়া দিংহলে
এবং ইভ আরব শদশে বাস করিতেছিলেন। আদমের অনুতাপে ও
প্রার্থনায় সল্পন্থ ইইয়া পরমেশ্বর এক স্বর্গায় দৃতকে সিংহলে প্রেরণ করিলেন। দৃত আদমকে লইয়া মকার নিকটবর্তা আরাক্ষং নামক পর্বতে
গমন করিল। এই পর্কতে ইভের সহিত আদমের মিলন হইল। দৃতের
উপদেশে আদম বর্তমান মকা নগরের ভানে এক উপাসন। মন্দির নির্মাণ
করিলেন এবং প্রতি বংসর ভারতবর্ষ হইতে এই মন্দির দর্শন করিতে
বাইতেন। খণন জল-প্রাবন হইয়া সমুদ্র পৃথিবী তুরিয়া যায়, সেই

ছিল। খৃষ্টাদের বছ পূর্বেও এই মন্দির আরব দেশে প্রসিদ্ধ ছিল। কাব। মন্দিরে ৩৬০টি দেব প্রতিমা ছিল। আরবগণ বংসরের এক এক দিন তাহার এক এক প্রতিমার পূজা করিত।

মহম্মদের জন্মের বহু পূর্বের য়িহুদীগণ আরব দেশের নানা স্থানে উপনিবেশ স্থাপন করিয়াছিল। যথন রোমকগণ নঙ্গে কাবা মন্দির ধ্বংস হয়। ইহার বহু কাল পরে এবাহামের পরি-ত্যক্তা গ্রী হাগার ও তাহার সন্তান ইসমাইল একদা আরব দেশে ভ্রমণ করিতে করিতে তৃষ্ণায় কাতর হইয়া জলের অমুসন্ধান করিতে করিতে এক প্রস্তবণ ধারা দেখিতে পাইলেন এবং সেই বারি পান করিয়া তাহার নিকট বসিয়া আছেন, এমন সময় আমালেক জাতীয় কয়েকটা লোক তৃঞ্চা নিবারণার্থ জলের অনুসন্ধান করিতে করিতে সেথানে উপ-হিত হইল। এই আমালেকগণ কুপের অজন্র জল দেখিয়া তাহারই ' নিকট বাস স্থান নির্মাণ করিল। এই স্থান কালে মকা নামে প্রসিদ্ধ হইল। ইসমাইল প্রথমতঃ আমালেক বংশীয়া এক কন্যার পানিপ্রহণ করেন, অবশেষে তাহাকে পরিত্যাগ করিয়া জোরাম বংশীয়া এক কন্যাকে বিবাহ করেন। ইহার ার এবাহামের সহিত মিলিত হইয়া कारा मिन पूनिर्मा करतन। कारा मिन दत्र पूर्व थां ही दत्र विश्-র্ভাবে ছুই ইঞ্চ উচ্চ ও আট ইঞ্প্রশন্ত একথণ্ড কুমবর্ণ অর্জচল্রাকার প্রস্তর নিবদ্ধ আছে। এই প্রস্তর মুদলমানগণের অতি পূজনীয়। ক্রথিত আছে এই প্রস্তর আদমের সহিত স্বর্গ হইতে পতিত এবং জল-প্লাবনে ডুবিরা যায়। অনেকে বিখাস করেন এই কৃঞ্ প্রস্তার ইডেন উদ্যানে আদমের রক্ষক ছিল, নিষিদ্ধ ফলাহারে আদমের স্বর্গচ্যুতি হও-মাতে রক্ষক স্বীয় কার্যো অবহেলা করণাপরাধে প্রস্তর হইয়া যায়। কারা পুনর্নির্মাণ সময়ে গেব্রিয়েল নামক স্বর্গীয় দৃত এই প্রস্তর্থও এরাছার

পালেস্তাইন জয় করিবা য়িহুদীদের উপর অত্যাচার क्रिटि नाशिन, यथन (अक्षांत्र नश्च ध्वः म इहेश्व (श्न. তথন বহু সংখ্যক গ্রিহুদী স্বদেশ ত্যাগ করিয়া জন্মের মন্ত আরব দেশে বাস স্থান নির্মাণ করিল। এই রূপে তাহা-দের ধারা য়িত্দী ধর্ম আরব দেশে আনীত হইয়াছিল। কিন্ত মিত্দীগণও পৈতৃক ধর্ম একেশ্বরণাদ পরিত্যাগ পূর্ব্বক ঈশ্বরের মূর্ত্তি নির্মাণ করিয়া পূজা করিত। তাহারা আরবগণকে শ্রেষ্ঠ ধর্ম্মের আদর্শ দেখাইতে সক্ষম হয় নাই। থ্ঠান ধর্ম ও আরব দেশে প্রবেশ করিয়াছিল। স্বয়ং সেন্ট পুল আরব দেশে খৃষ্টধর্ম প্রচারের জন্ত গম্ন করিয়াছিলেন। ম্বদেশে নিগৃহীত হইয়া খুউসল্যাসীগণ আরব দেশের গিরি গুহায় আশ্রয় লইয়াছিলেন এবং তাহাদের ছারাই পুষ্ট ধর্মতত্ত্ব ঐ দেশে প্রচারিত হইয়াছিল। খৃষ্টানগণও ুবোর পৌত্তলিক হইয়া গিয়াছিল। মেরী ও যীশুর প্রতিমা পূজাই তাহাদের ধর্মের সারতত্ত্ব ছিল। তাহারাও ধর্ম-विषय आवयितिशंक कान डेफ आनर्भ मिथारेट भाविन ना। शृष्टिशम् आत्रव कत्रत्य स्थान भारेत ना।

ও ইসমাইলের নিকট উপস্থিত করেন। তাঁহারা এই প্রস্তর সন্মানের
মহিত গ্রহণ করিয়া কাবার প্রাচীরে গ্রণিত করেন। মুসলমানগণ ভক্তির
সহিত সাতবার মন্দির প্রদক্ষিণকালে সাতবার এই প্রস্তর চুম্বন করেন।
কৃথিত আছে, এই প্রস্তর পূর্ণের অমল ধবল বর্গ ছিল, পাপী লোকের
চুম্বনে কৃষ্ণবর্গ হুই গণিয়াছে।

ওসিয়ার আর সর্ব্যক্ত ঘোর পরিবর্ত্তন হইরাছিল। বৌদ্ধ ধর্মের জর পতাকা লইরা নির্বাণমুক্ত উদাসীন ভিক্ষুণ্যণ এসিয়ার সকল দেশেই বৃদ্ধদেবের করুণ ধর্ম প্রচার করিয়াছিল কিন্তু তুর্দ্ধ প্রকৃতি বেতৃইন জাতির নিকট সে ধর্মে পঁছছিতে পারিল না। বৌদ্ধর্মে যাহাদিগকে জয় করিতে পারিল না, য়িছদী বা খৃষ্টধর্মে যাহাদিগের হৃদয়ে স্থান পাইলনা, সেই হুর্দান্ত জাভিকে জজানতার মহান্ধকার হইতে উদ্ধার করিবার জন্ম, ক্রের্মার বাষাবরদিগকে ঐক্যমন্ত্রে একস্ত্রে প্রথিত করিয়া প্রবলপরাক্রান্ত জাতিতে পরিণত করিবার জন্ম, কুসংস্কারাদ্ধ জাতি সমূহের মধ্যে একমাত্র পরমের্মরের সিংহাদন স্থাপন করিবার জন্ম এক মহাপুরুষের আবিতাব হইল।

### দ্বিতীয় অধ্যায়।

#### প্রাচীন কাহিনী।

যে উপত্যকার মক। নগর নির্মিত, থৃষ্টাব্দের চতুর্থ শ্রাকীতে সে স্থানে অষ্টাদশ ক্রোশব্যাপী হারাম নামক এক পবিত্র অরণ্য ছিল। এই অরণ্যে কেহ বাস করিতে পারিত না, বোর অপরাধীও এস্থানে প্রবেশ করিলে এথান-কার পুণ্য মাহাত্ম্যে সকল দণ্ড হুইতে অব্যাহতি পাইত।

পবিত্র তীর্থস্থান মনে করিয়া প্রান্তরবাসী চুর্দান্ত আরবগণ এই অর্ণ্যে মিলিত হইত, অর্থদানে বন্দীদিগকে শত্রু হস্ত হইতে মুক্ত করিত, তেজ ব্যঞ্জক কবিতাতে আপন বংশের গুণাবলী ও যোদ্ধাগণের কীর্ত্তি কলাপ গান করিত। সর্বা-পেকা প্রতাপানিত জাতি এই অরণ্য রক্ষার ভার প্রাপ্ত হইত। পঞ্চম শতাদীর প্রারম্ভে এব্রাহিমের পুত্র ইস্-মাইলের বংশোদ্রব কিনানা জাভির মধ্যে কোনে নামক এক ব্যক্তির জন্ম হয়। কোদে অসাধারণ শৌর্য্য বলে পবিতারণ্যের তদানীন্তন অধ্যক্ষ থোজাদিগকে পরাজয় ক্রিয়া হারামের কর্তৃত্ব লাভ করেন। কোদে হারাম অরণ্যে এক নগর স্থাপন করিতে ক্বত-সম্বল ইইলেন কিন্তু চির-প্রচলিত সংস্কারাত্মারে কেহ এ অরণ্যে গৃহ নির্মাণ করিতে সাহস করিল না। কোসে কুসংস্কার বন্ধন ছিল করিয়া স্বহস্তে কুঠার লইয়া বৃক্ষ ছেদন করিতে আরম্ভ করিলেন। স্মরণাতীত কালের বিভীষিকা অন্তর্হিত হইল-কোনের আত্মীয় স্বজন সাহস পাইয়া অরণ্য পরিষ্ঠার করিতে লাগিল,এই পরিষ্কৃত স্থানে মকা নগর নির্ম্মিত হইল। স্থান মাহাত্ম্য বৃদ্ধি করিবার জন্য কোনে কাবা মন্দিরের জীর্ণ সংস্কার করিয়া তাহার মধ্যে অনেক দেব দেবী প্রতি-ष्ठि उ कतितान। मिलादात मृतिक हि मृति विशाहत मञ्जूणी, বাণিজ্য যাত্রা ও বিবাহাদি সম্পারের জন্য এক সাধারণ গৃহ নির্মাণ করিলেন, মাত্রীদিগুকে জল লান ও আর দানের ভার লইলেন। এই সকল শুভ কার্গ্যের জন্য কোসের প্রতাপ সর্ব্বত:বিস্তৃত হইল, তুর্দাস্ত বেতুইনগণও তাঁহাকে সম্মান করিতে লাগিল, কোসে মকা নগরে একছত্ত প্রভুম্ব হাপন করিলেন।

কোনে বৃদ্ধ বয়সে আন্ধ-আল ডার ও আন্ধ মনাফ নামক পুত্র-দল্ল রাধিয়া ইহলোক পরিত্যাগ করিলেন। আন্ধ-আল-ডার নিরীহ প্রকৃতির লোক ছিলেন, যুদ্ধ বিগ্রহ-প্রিয় আরবগণ তাঁহাকে কাপুক্ষ বলিয়া অগ্রাহ্য করিল। কিন্তু কনিষ্ঠ পুত্র আন্ধ মনাফ অসাধারণ বীর্যা ও প্রতিভা-বলে আরব হৃদ্যে রাজত্ব স্থাপন করিলেন। ইহাঁর বৃদ্ধিবলে মক্কা নগর ধনৈশ্বর্যাে পূর্ণ হইয়া উঠিল। কিন্তু জ্যেষ্ঠ আন্ধ-আল-ডার কাবা মন্দিরে একাধিপত্য করিতে লাগিলেন।

আদ মনাফের মৃত্যুর পর তাঁহার বীর পুত্র হাদিন মকা নগরে দর্শশ্রেষ্ঠ পুরষ বলিয়া দ্যানিত ,হইলেন। হাদিন আবিদিনিয়া, পারদা, দিরিয়া, এদিয়া মাইনর প্রভৃতি দেশের সংছি বাণিদ্যু করিয়া প্রভৃত অর্থ ও প্রতিপত্তি সঞ্চয় করিলেন। এই বিপুল ঐশ্ব্যু দরিদ্রের তৃঃখ দ্র করিতে, ক্ষুধার্ত হ্লনের অরক্ষেশ নিবারণে ব্যুয় করিতে লাগিলেন। কোন সময়ে হিজাজ প্রদেশে ভীষণ ছর্ভিক উপস্থিত হয়, হাদিম দিরিয়া হইতে কটি আনিয়া মকাবাদীর প্রাণ রক্ষা করেন। আবা মনাফের পুরুগণ

लीका, बीर्या, अंश्रेया ७ कक्नांखान आंतर लीन मुक्ष क्तिलान-मकरलरे कार्या मिनरतत कर्छ्य ভात छाराएमतरे ছন্তে অর্পণ করিতে ইচ্ছা করিল। কিন্তু আদ-আল**ণ্**ডারের পুত্রগণ বিনা যুদ্ধে পৈতৃক অধিকার পরিত্যাগ করিতে 👼 অস্বীকার করাতে উভয় দলে সংগ্রাম বাধিল। অবশেষে আক-আল ভারের সম্ভানগণ কাবা মন্দিরের চাবি আপনা-দের হত্তে রাথিয়া এবং হাসিমের উপর যাত্রীদিগকে জল-मान ও नगरतत कर्ड्य ভात मित्रा मिक शांभन कतिरान। मिक्क श्रांभन रहेल वर्षे किन्छ मरनत मानिना पुष्टिन ना। কোনের সন্তানগণ এই সময় হইতে হুই প্রতিবন্দী দলে বিভক্ত .হইল-সময়ে সময়ে পরস্পরের রক্তপাত করিয়া ক্রোধের জালা মিটাইতে লাগিল। অবশেষে উভয় দুল মধ্যন্থের দারা এই জ্ঞাতি বিরোধ নিষ্পত্তি করিতে সকল করিল। মধ্যত্থের আদেশাত্সারে আন্দ-আল ডারের বংশোদ্ভব ওমেয়া নামক ছদ্ধৰ্য ব্যক্তি স্বদেশ হইতে নিৰ্দ্ধা-সিত হইল। ওনেয়া সিরিয়া দেশে গমন করিল—এখানেই তাহার পৌত্র রাজত্ব স্থাপন করিয়া হাসিম বংশের সহিত অবিশ্রান্ত সংগ্রামে প্রবৃত্ত হইল।

দিরিয়ার অন্তর্গত গাজ। নগরে হাদিমের ৢমৃত্যু হয়। হাদিমের মৃত্যুর পর তাঁহার পুত্রী এক পুত্র প্রদাব করেন। এই পুত্রই আন্দ-আল মোতালিব নামে বিখ্যাত। আন্দ-আল মোতালিব মকা নগরে জম জম নামক কুপ খনত

करतन । जुगर्ज हरेरा निर्मान वातिभात्र। उरनतिक हरेना উঠিল-মরুভূমিতে সে অনন্ত প্রস্তবণ বাস্তবিকই অলো কিক দৃশ্য! এই অপূর্ন্ম কপ খনন করিয়া আন্দ-আল মোতালিব অক্ষয় যশ সঞ্চয় করিলেন। ভাঁহার যশ ও ঐশ্বর্য্যের অভাব ছিলনা কিন্তু সংসারে একটীমাত্র পুত্র, তাই সর্বদা বিষয় থাকিতেন। তিনি ইপ্রদেবতার নিকট দশ্টী পুত্রবর ভিক্ষা করিয়া সঙ্কল্প করিলেন, যদি বিধাতা প্রসন্ন হন তাহা হইলে এক পুল্র দেবতার প্রীত্যর্থে বলিদান করিবেন। কার্লক্রমে আন্দ-আল মোতালিবের দশ্টী পুত্র জন্মিল। গণকের আদেশাতুসারে তিনি সর্ব্ধ কনিষ্ঠ ও সর্বা-পেক্ষা প্রিয় পুত্র আক্ষাল্লাকে বলিদান করিবার উদ্যোগ कतित्मन ; रूट इतिका नहेशा जारात गन्तिम विक করিবার আয়োজন করিয়াছেন, কে আসিয়া তাঁহার হস্ত ধরিল। তিনি গণকদিগের পরামর্শানুসারে পুত্রের পরি-বর্ত্তে একশত উষ্ট্র বলিদান করিয়া প্রতিজ্ঞা হইতে অব্যা-হতি পাইলেন।

আব-আল মোতালিবের দশ পুত্রের মধ্যে আবুতালেব, আবুলাহাব, আব্বাস, হামজাও আব-আলা ইতিহাসে বিথাতি।

### তৃতীয় অধ্যায়।



#### জন্ম ও বাল্যকাল।

৫৭ • খুটাক। আবিদিনীয়া, নরপতি আরবের অন্তর্গত ইমেন প্রদেশ অধিকার করিয়াছেন; পরাক্রান্ত মকাবাদী-গণকে আত্ম সমর্পণের জন্য আহ্বান করিয়াছিলেন কিছ ভাহারা প্রাণাপেক্ষা প্রিয়তর স্বাধীনতাকে নিসর্জন করিয়া পর পদানত হইতে অস্বীকার করিয়াছে। আবিসি-नियाताज मकाविज्ञात्र जना जनःशा देनना शतिहानिष করিয়াছেন—আরবগণ তাহাদের অগ্রগতি প্রতিরোধ করিছে অসমর্থ হইতেছে। আবিসিনীয় সৈন্য আমের পর গ্রাম ভত্মীভূত করিয়া মন্ধার উপনগরে উপস্থিত হই-ষাছে। আরবগণ বিপদ গণিতা সন্ধি স্থাপনের জন্য দৃত প্রেরণ করিয়াছিল কিন্তু আবিদিনীয় সেনাপতি মকানগর ধ্বংস করিতেই ক্রতসভল হইয়ছেন। যে কাবা মন্দির সমস্ত আরব জাতির তীর্থ স্থান, দেই মন্দির শত্রু হতে চর্ণী-কৃত হইবে, এই ভাবিয়া আর্বগণ উন্মন্ত হইয়া উঠিয়াছে। বৃদ্ধ আৰু আল মোতালিব পলিত দেহে রণসাজ পরি-बाट्डन; मकावानी यूवक वृक्ष, यतन ७ अधर्य तकात कना ভিন্মত হইয়াছে: নকা নগরে খরে ঘরে রণভেরী বাজিতেছে.

যুবকণণ মাতৃভূমির জন্য প্রাণদান করিতে দলে দলে মক্কা প্রবেশ-পথে গিরি-শঙ্কটে শত্রুর আগমন প্রতীকা করিছেছে, এমন সময়ে মারাত্মক বসন্ত রোগ শক্ত শিবিরে चात्रस रहेन-- नमस मक रेमना मृज्यादिन পण्डि रहेन--একটীমাত্র লোক এই ভীষণ বার্ছা বহন করিবার জন্য कीविष बहिन। मकारांभीत आनत्मत्र भीमा नाहै। ঘরে ঘরে উৎসব আরম্ভ হইল—ঘরে ঘরে পথে প্রাস্তরে वीत्रशाथा गीक श्रेटक नागिन। मकात मर्खकर आनन বাজার, বছদিন পর্যান্ত সে আনন্দস্রোত প্রবাহিত হইয়া চলিল। किञ्ज এক্থানি গৃহ বিষাদ অন্ধকারে সমাচ্ছন-এ আনন্দের দিনে সে গৃহে ক্রন্দনের রোল। গৃহ স্বামিনী কথনও মুচ্ছিত হইতেছেন, কথনও সংজ্ঞালাভ করিয়া প্রলাপ বকিতেছেন, কথনও করাঘাতে বক্ষছল রক্তাক্ত করিতে-ছেন—শোকের ঘন তিমির দে গৃহের সফল স্থুথ হরণ করি-ষাছে। গৃহস্বামী আন্ধ-আল মোতালিবের কনিষ্ঠ তনন্ত আন্দ-আলা আবিদিনীয় যুদ্ধের কয়েক মাদ পূর্বের বাণি-জ্যের জন্য গাজা নগরে গমন করিয়াছিলেন, প্রত্যাগমন করিবার সময় পথিমধ্যে পীড়িত হইয়া পড়েন। এই পীড়া তাঁহার কালস্বরূপ হইল—আদ-আনা পঞ্বিংশতি বর্ষ বয়সে মদিনা নগরে প্রাণত্যাগ করিলেন। ভাঁহার যুবতী ভার্যা। चामिना পতিশোকে অধীরা হইয়া, সংসার শূন্য দেখিয়া জীবনে হতাশ হইয়া পড়িয়াছিলেন। আনিনা পরম

क्रमवर्णी तमणी हिल्लन-त्माकानत्म छाँशत क्रभवाभि ভক্ষীভূত হইয়া গিয়াজে, যুবতী রমণী পতিশোকে পাগ-লিনী হইয়াছেন। তিনি এই নখর সংগার হইতে বিদায় লইবার জন্য প্রস্তুত হইতেছিলেন, এমন সময় প্রম স্থানর পুত্র রক্ন ভূমিষ্ট হইল, অন্ধকারগৃহে পূর্ণচল্রের উদর হইল। আমিনার বিষাদময় জীবনে ফুল্মতম স্থথের রেখা পতিত হইল। আৰু-আল মোতালিব সদ্যজাত শিশুকে ক্রোডে लहेशा कावा मन्मिरत शमन कतिरलन— **एशवानरक** धनावाम দিয়া পৌতের নাম মহমদ রাখিলেন। \* °কিন্ত আমিনা এফন ক্ষীণা ও হর্বলা হইয়া পড়িয়াছিলেন যে সম্ভানকে छना नान कतिराउ अममर्थ इटेरलन। (थाराया नामी अक ক্রীত দাসী স্তন্য দিয়া মহম্মদের প্রাণ রক্ষা করিতে লাগিল, মহম্মদ শশীকলার ন্যায় দিন দিন পরিবর্দ্ধিত হইতে লাগিলেন। মহমদের জন্মের কিয়ৎকাল পরেই মক-ভূমিবাসিমী সাদ জাতীয়া কতকওঁলি রমণী সন্তান পালনের ভার গ্রহণ করিবার জন্য মকা নগরে উপস্থিত হইল। মকভূমির নির্মাণ বায় শরীর হাই পুষ্ঠ করে, অনস্ত মকক্ষেত্র

<sup>\*</sup> ৫৭০ থ্টান্দের ২৯এ আগাই সোমবার, মুসলমানী রবিয়লআট্র ম'সের ১২ই তারিথে মহত্মদের জন্ম হয়। এই তারিথে জগতের সর্কান্ত মুস্লমানগণ মহত্মদের জন্মদিন উপলক্ষে আনন্দোৎসব করিয়া থাকেন। কিন্তু কেছ কেছ বলেন ৫৬৯ থ্টান্দের ১৩ই এপ্রেল, কি ৫৭১ খ্টান্দের ১৩ই মে মহত্মদের জন্ম হয়।

দর্শনে মন উদার ও বিশ্ববাপী হইয়া পড়ে, স্বাধীন স্বভাব বেহুইন জ্বাতির সহবাসে তাহাদের তেজনী ভাষা ও স্বাধীন ভাব দ্বদ্যে বদ্ধমূল হয়, এই জন্য গনী মক্কাবা সিগণ সস্তান-দিগকে কৈশোর বয়সে বেহুইনদিগের সহিত মকভ্মিতে পাঠাইয়া দিতেন। যদিও আমিনার ধন সম্পত্তি ছিলনা, তথাপি তিনি আপনাকে সন্তান পালনে অসমর্থা জানিয়া হালিমা নামী রমণীকে মহম্মদের ধাত্রী নিযুক্ত করিলেন।

रानिमा महस्मनत्क नहेशा शृद्ध शमन कतिन। मङ्कृमित **প্রান্তে** প**র্কভে**র উপত্যকায় হালিমা বাস করিত। মহম্মদ এই পর্বত-বাদে দিন দিন ছাই পুই ও রূপ লাবণ্য সক্ষর হইতে লাগিলেন। এইরূপে হালিমার আলয়ে তুই বৎসর কাটিয়া গেল, মহম্মদ স্তন্যপান ত্যাগ করিলেন, হালিমা তাঁহাকে মাতার হস্তে প্রতাপণ করিবার জন্য মকায় গেলেন। আমিনা পুত্র মুখ দর্শনে পুল্কিত হইয়া আরও কিরৎকাল ভাঁহাকে পালন করিবার জনা হালিমাকে অনুরোধ করিলেন। হালিমা আবার মহম্মদকে লইরা প্রতে গেল। মহম্মদের বয়স প্রায় পাঁচ বৎসর পূর্ণ হইয়াছে. হঠাৎ একদিন খেৰিতে খেলিতে তিনি অচেতন হইয়া পড়িলেন। হালিমার পুত্র দৌড়িয়া গৃহে গিয়া মাতাকে সংবাদ দিল, হালিমা আসিয়া দেখেন. মহমদ ধূলি ধুসরিত শরীরে উঠিয়া দাঁড়াইয়াছেন কিন্তু তাঁহার সর্বাঙ্গ মলিন रहेश शिदीएछ। अकला बलिएक लोशिन सरमार्क

चृत्क পाहेबाएक, शानिमा जीका हरेबा काशांक माक्नमान (भोडाहेबा निया चानिन। महमा পতिশোकाकृता माकात हेका कीवान चानांक छेक्म श्रीवा कितन, माका कांशांक नहेबा निन कांगांहेक नाशितन।

मरुयान वर्ष वर्ष भनार्भन कतिहारहन। कननी आमिन। তাঁহাকে লইয়া মদিনা নগরে স্বামীর মাতামহীর ভবনে গমন করিলেন। মদিনা নগরে আন্দ আল্লার স্মাধি ছিল, আমিনা প্রতিদিন সে নিজ্জন সুনাধি স্থানে বসিয়া কত কি ভাবি-তেন, আর অবিরল অঞ্জলে সমাধিত্বল দিক্ত করিতেন। মহুমদ কথনও কথনও মাতার সহিত সে সমাধি দুর্শনে গমন করিতেন, মাতার অঞ্জল দেখিয়া আকুবছদয়ে ক্তুহতে তাঁহার গ্লদেশ জড়াইয়া প্রেমভরে জিজাসা क्रिटिन, 'भा जूरे श्राकितिन अपन क्रिया काँतिम् दक्न ?'' माठा अत्नक मिन कथा दलिट পারিতেন না, একদিন चि किर्छ विनियाहित्नन "··(जागांत वावात कना ? " महत्रम जिङ्कामा कतिरलन "वावा दकायाम्।" आमिना दमहे ছর্ভাগ্য সন্তান, 'যে জলিয়া বাবার মুখ দেখিতে পায় নাই ভাহার মুথে "বাবা" ডাক গুনিয়া আর কথা বলিতে পারি-लन ना, रुख हरे थानि छेर्किनिटक छेठारेबा आकाम प्रया-ইয়া দিলেন। মহলদ বুঝিলেন বাবা অপে পিয়াছেন। এই রূপে আমিনা এক মাস মদিনা নগরে যাপন করিয়া মকা নগরে ফিরিয়া আদিতেত্রেন, অর্দ্ধপথে

আবারা নগরে তাঁহার মৃত্যু হইল। মহমদ অরুল সাগরে फामित्तन। कत्रिवात शृद्धहे शिवृविद्यांश शहेशांक, শংসারে এক মাত্র আত্রর জননী ছিলেন, তিনিও পরিত্যাগ कतिया ठिलिया (शत्नन, यह वर्षत वानक महत्रम अवारम स्वरम्मी करूनाक्तिनी सननीटक दात्रारेवा ठाविनिक मुना पिथि वाशितन। महत्रापत शिवा पतिम ছिलन, মৃত্যু কালে চারিটা উষ্ট্র, কতগুলি মেষ ও বরকা নামী अक नानी जिन्न स्थान कि हुई न्यांथिया यान नाई। महत्यापन দিনপাত হয় এমন সমল ছিল না। জানিবার পূর্বে পিতৃ বিয়োগ হইয়াছিল কিন্তু মাতার স্নেং একদিনের ভরেও ক্লেশের মুখ দেখিতে হয় নাই। মহম্মদ ভবিষ্যৎ অন্ধকার **प्रिथितन । वाना काल एवं मान्हीन जाहात मंज इः**शी এ সংসারে কে আছে ? মাতার স্বেহ মনতার যে বদ্ধিত হয় নাই তাহার মত হতভাগ্য আর কে আছে ১ সংসারে প্রকুর মনে থেলিয়া বেড়াইতে ছিলেন, অক্সাৎ প্রাণা-পেশা প্রিয়, জীবন স্বস্থে জননী তাঁহাকে একাকা ফেলিয়া অন্তর্হিত হইলেন। ''মা কোথায়, গেলেন'' কৈশোরেই এই চিন্তা মহম্মদের হৃদয়ে প্রবেশ করিল। মহম্মদ দিন রাত্রি ভাবিতেন সে দেশ কোথায় বেখানে গেলে মার मुत्र आवात (मथा यात्र। देक (नाद्यरे रेरकानाजी क हिन्छ। महत्रात्तत खनत्र चाक्रमन कतिन।

माठारक ज्यात यठ मनाविष् कतिया विश्व वर्गन

মূলন বেশে মহম্মদ বরকার সহিত মকা নগরে পিতালয়ে প্রবেশ করিলেন। এথানে আসিয়া তাঁহার শোকসিদ্ধ खेथनिया छेठिन । महत्त्रम दिन्यतन गृद्ध मकनहे बहियादह, কেবল মা নাই, যে ককে মার ক্রোড়ে শরন করিতেন সে কক্ষ রহিয়াছে কিন্তু মা নাই। মহম্মদ শোক সম্বর্ণ করিতে পারিলেন না। প্রবাদে অক্সাৎ মা-হারা হইয়া শোকের ভীত্রতায় তাঁহার প্রাণ অবসর হইয়া পড়িয়াছিল, তথন শোক অশ্রূপে বহিগতি হইতে পারে নাই; গুহে আসিয়া আত্মীয় স্বজনের মুখ দেখিয়া তাঁহার শোকাবেগ প্রবল হইয়া পড়িল। বুদ্ধ আদ্ আল মোতালিব তাঁহাকে কোলে লইয়া তাঁহার শোকাঞ মোঁচন) করিতে চেষ্টা कतिलान। निरात अत निरा यांरेट नाशिन, भारकद বাহা লক্ষণ অন্তহিত হইয়া গেল কিন্তু মনের আগুণ নিভিল্না। বাল্যকালেই মহমদের প্রসন্ন বদন পঞ্জীর মৃত্তিধারণ করিল, চিন্তার বিষাদ কালিমা তাঁহার রমণীয় मूथ मै मिनि किति। यि वस्ति वीलाकिता हक्ष्ण हिस्क (थना कवित्रा निन काठीत्र, त्मरे वत्रतम मरुनातम्त्र मन (क्यन डेनामीन श्रेश (अन।

আৰু আল নোতালিব মহম্মদকে স্নেহের সহিত পালন করিতে লাগিলেন। বৃদ্ধ মহম্মদকে না দেখিয়া এক মৃত্ত্ত ধাকিতে পারিতেন না, মহম্মদত বৃদ্ধকে বড় ভালবাসিতেন। আক-আল মোতালিব মকার সর্ব্ধ প্রধান পুরুষ ছিলেন।

অন জন কৃপের অধিস্বামী তিনিই ছিলেন, যাত্রীপ

। আহার ও পানের জন্য তাঁহারই শ্রণাগত হইত। তিনি कारा मनित्त्रत छ्वावधान बना श्रीर्छिन शमन क्रिडिन, মহমদও তাঁহার সঙ্গে সঙ্গে ষাইতেন। মন্দিরের পার্শে ছারায় বদিয়া মহম্মদ প্রতিদিন দেখিতেন, নানা দিগ্দেশ হইতে দলে দলে নরনারী আদিয়া কখনও দারাদিন উপবাস করিয়া দেবতার নিকট বর প্রার্থনা করিতেছে, কখনও সাষ্টাঙ্গে প্রশিপাত করিয়া সারাদিন পড়িয়া রহিয়াছে, কখন ও মন্দির প্রদক্ষিণ, কথনও ভক্তি ভবে চুম্বন করিতেছে, প্রাতঃ, मधार्ट्स मनिरतत व्यवश्या (पद मृर्खित वन्तना इहै एछ ए इ। মহমাদ মভাবতঃ অতি গন্তীর ও চিত্তাশীল ছিলেন-এই সকল ক্রিয়াকলাপ সহজেই তাঁহার চিন্তা স্রোত প্রবাহিত कतिन-जाहात मान बानाकालहे धर्म हिन्छ। बाधक हहेता উঠিল। তিনি অধিকাংশ সময় নির্জনে বসিয়া কি ভারি<sup>ত</sup> তেন—যথন অন্যান্য বালকেরা ক্রীড়া কৌতুকে মগ্ন থাঁকিত, মহমাদ তাহাদের সহিত বাল-স্থলভ চপলতার যোগ না দিয়া নীরবে বসিয়া থাকিতেন।

এইরূপে স্থে তৃঃথে তৃই বংসর কাটিয়া গেল।
মহমদ অন্তম বর্ষে প্রাপন করিলেন। আন্দ-আল মোতালিবের বয়স তথন বিরাশি বর্ষ উত্তীর্ণ হইয়াছে। আন্দ-আল
মোতানিব এই সময় মৃত্যুর আহ্বান্ধ্বনি শুনিতে
পাইয়া শ্ব্যাপার্থে স্বীয় তনয় আবৃতালিবকে ডাকিয়া আনি

বেন। শীরে ধীরে মহল্মদের ক্র হস্ত ছইথানি নিজের হস্তে লইয়া আবু তালিবের হস্তে অর্পণ করিলেন পিতৃ মাতৃহীন অনাথ বালককে পুত্র নির্নিশেষে পালন করিতে অন্রোধ করিয়া অনস্ত নিজায় চক্ল্ মৃত্রিত করিলেন। মহল্মদ্
তাঁহার মৃত্রুশেষ্যাপার্থে বিদিয়া দেখিলেন জীবনের আর একটী সম্বল চলিয়া গেল। জীবন প্রাহেলিকাময় বোধ হইতে লাগিল। মহল্মদের প্রাণ আবার শোকের বসন পরিধান করিল। মহল্মদের স্থাণ আবার শোকের বসন পরিধান করিল। মহল্মদের স্থাণ আবার গোলের গৃহে আশ্রম লইলেন; আপনাকে স্থোত প্রবাহিত তৃথের ন্যায় মনে করিয়া বড় অবসর হইয়া পভিলেন। আবু তালিবে তাঁহাকে পুত্র নির্নিশ্বে সেহ করিতেন, সে স্বেহে মহল্মদের নিষ্কী ব প্রাণ আবার সন্ধীব হইয়া উঠিল।

কিয়দিন পরে মকা নগরে মহা তীর্থের সময় উপস্থিত হইল। অসংখ্য লোক আদিয়। নগরে মহা কোলাহল উপশ্বিত করিল। ভারতবর্ষ, পারস্য প্রভৃতি দেশ হইতে বণিকগণ বিচিত্র বস্ত্র, উজ্জ্বল মণি মুক্তা, মনোহর সৌরভযুক্ত
দ্রব্য সামগ্রী লইয়া আগমন কবিল। মকার বালক ও যুবকগণ
আহার নিজা ভ্যাগ করিয়া কথনও বিশ্বিত মনে বিদেশীয়
যাত্রীদের বিচিত্র বেশ ভ্যা দর্শন করিতেছে, কথনও কৌত্হলে পূর্ণ হইয়া বিদেশীয় ভাষায় বাক্যালাপ শ্রবণ করিতেছে,
কথনও সভ্ষ্ণ নয়নে বিদেশের অদৃষ্ট পূর্ব্ব দ্রব্য সমূহ দর্শন
করিয়া মনে ননে সেই সকল দেশ দেখিবার ক্ষন্য বাসুকৃত্ব

হইতেছে। মহম্মদও অন্যান্য বালকের ন্যায় দিন রাত্তি যাত্রীদের সহিত মিশিয়া থাকিতেন, তাঁহার মনেও বিদেশ গমনের স্বন্য প্রবল তৃষ্ণা জাগিয়া উঠিল।

মহম্মদ বাদশ বর্ষে পদার্পণ করিয়াছেন। জ্যেষ্ঠ তাত আবু তালিব সিরিয়া দেশে বাণিক্য যাতা করিয়া উদ্বোপরি আরোহণ করিবেন, এমন সময় মহম্মদ আসিয়া মলিন মুখে विनित्तन, "आमारक (कार्याय किनिया हिनया याहेरल इन. আপনি চলিয়া গেলে কে আমাকে ভালবাদিবে ?''মহম্মদের ক্ষেহময় কথায়-আবু তালিবের প্রাণ বিগলিত হইল-মহ-মাদকে লইয়া দিরিয়া দেশে যাতা করিলেন। বণিকগণ কত পাহাড় পর্বত, মরভূমি অতিক্রম করিয়া চলিয়া যাইতে লাগিল। নৃত্য নৃত্য দৃশা দেখিয়া মহম্মদের প্রাণ পুলকিত হইতে লাগিল। প্ৰিমধ্যে আবোয়া নগুৱে উপস্থিত হইয়া মহম্মদ শোক সম্ভপ্ত প্রাণে মাতার সমাধি স্থান দর্শন করি-লেন। যাত্রীদল আরও অগ্রসর হইল, বিশাল মরুকেত দিয়া যাইতে যাইতে স্কৃত্রে পশ্চিমাকাশে হোরেব ও সিনাই পর্কতের উচ্চ চূড়া তাঁহাদের দৃষ্টিপথে পতিত হটল। প্রাচীনগণ হোরেব ও দিনাই পর্বত দেখিয়া ভয় ও ভক্তি ভরে প্রণাম করিলেন। মহম্মদের কৌতৃহল নিবা-রণের জন্য একজন বয়োবৃদ্ধ বলিতে লাগিলেন'ঐ যে বামে পর্বতশৃত্ব দেখিতেছ, ঐ পর্বতের নাম দিনাই। প্রাচীন क्रांति পরমেশ্বর চতু किंक मञ्जानिनाम विकल्পिত করিয়া

প্রজ্ঞলিত ইতাশনরপে এ পর্বতশৃঙ্গে অবতীর্ণ ইইয়াছিলেন। পর্বতশৃঙ্গ ধূমাকারে পরিণত হইল, ঘন ঘন কম্পিত হইতে লাগিল, চরাচর বিশ্ব ভয়ে জড় সড় হইল। প্রমেশ্বর মেঘের অন্তরালে আপনাকে লুকায়িত রাথিয়া ইস্রায়েলদিগের নেতা মুদার নিকট আবিভূতি হইয়া গভীর গর্জনে আদেশ করিয়াছিলেন, 'আমিই তোমাদের প্রভু পরমেশ্বর, আমিই তোমাদিগকে মিদরের দাসত্ব হইতে উদ্ধার করিয়া আনি-ষাছি। আমি ভিন্ন তোমাদের আর ঈশর নাই, তোমরা কোন প্রতিমৃত্তি নির্মাণ করিয়া আমার পূজা করিও না। যে কেহ আমাকে পরিত্যাগ করিয়া কোন মূর্ত্তির নিকট প্রণত হয়, তাঁহারা বংশাতুক্রমে সে অপরাধের দণ্ড ভোগ করে, কিন্তু যাহারা আমাকে প্রীতি করে ও আমার আদেশ পলেন করে আমি তাহাদের উপর অজ্ञ করুণা বর্ষণ করি। তোমরা পিতা মাতাকে ভক্তি করিও; কাহাকেও বধ করিও ना ; পরদার, চৌর্যা, মিথাাসাক্ষ্য, পরদ্রব্যে লোভ হইতে নিরুত্ত থাকিও।' যত দিন ইস্রায়েল বংশ পরমেশরের আদেশ পালন করিয়াছিল, ততকাল ভাহারা নিরাপদে ছিল, जेयदत्रत्र व्याप्तम लङ्यन कदिया यथनहे পुত्रलिकात शृक्षा করিয়াছে তথনই ঈশ্বর বজ্রপে তাহাদিগকে ধ্বংস করি-ষাছেন।" এই গল্প মহম্মদের প্রাণে দৃঢ়রপে মুদ্রিত হইল। মহম্মদ ভীতিবিহ্বলচিত্তে বারংবার সিনাই পর্বাতের দিকে চাহিতে চাহিতে অগ্রসর হইতে লাগিলেন।

আর একদিন হেজার নামক পর্বতময় নিউজন উপ-ष्टाका मित्रा यारेटिएहन, मकलारे र्घा उहे, श्रिनिक दिर्ग याविक कतिन, काशात अपूर्य कथा नाहे, नकत्नतहे मूथ শ্মলিন, বিষয় ও ভাতিবাঞ্জক। মহন্মদ পাৰ্যন্থ এক বৃদ্ধকে किछात्रा कतिरलन "महत्रा नकरण (कन अमन नीत्र इहेल, সকলেই কেন এমন ভীত পদে ধাবিত হইতেছে।" বৃদ্ধ অঙ্গুলি নির্দেশ করিয়া বলিলেন "এই যে পর্বত পার্ষে গুহা দেখিতেছ, ইহা স্মরণ করিয়া রাখ, এখন বাঙ্ নিম্পত্তি করি-বার সময় নঁয়।" সকলেই নীরবে উপত্যকা অতিক্রম করিয়া চলিল। উপত্যকা বহু পশ্চাতে পড়িয়া রহিয়াছে, হুর্য্য পশ্চিমাকাশে বালুকাসাগরে ডুবিয়া গিয়াছে, ধীরে ধীরে অন্ধকার আদিয়া প্রকৃতির বদন মলিন করিল-বণিক-দল সারাদিনের পরিশ্রমের পর দেহে নব বল সঞ্চারিত করি-বার জন্য উঠ্ন হতৈ অবতরণ করিয়া মরভূমিতে শিবির স্থাপন করিল। বিশাল অগ্নিকুতে ক্রী প্রস্তুত করিয়া ভাহার চতুম্পার্থে বিসিয়া সকলে বৃভ্কা নিবারণ করিল-রজনী ঘোরা হইয়া আদিল, আকাশে অগণ্য নক্ষত্র হীরকা-বশীর ন্যায় জলিতে লাগিল, অনাতৃত প্রান্তরে বসিয়া বৃদ্ধ মহম্মদকে বলিতে লাগিলেন ''ঐ যে পর্কতগুহা দেখিয়াছ. প্রাচীন কালে ঐ স্থানে আসৰ নামক এক জাতি বাস করিত। আসদগণ উদ্ধৃত, গর্বিত ও বলবীর্ঘাশালী ছিল। ৰাহবলের উপর নির্ভর করিয়া তাহারা অপর সকলকে তৃষ্ক করিত। তাহারা আত্মবলে বলীয়ান হইরা আর ত্রন্ধবলের

উপর নির্জ্প করা উচিত মনে করিত না। প্রভূপরনেশ্বরকে পরিত্যাগ করিয়া আমোদ প্রমোদে মত হইল। সত্যস্থরূপ ঈশরকে পরিহার করিয়া পুতলিকা পূজায় প্রবৃত্ত °হইল। কিয়ৎকাল পরে দালে নামক এক পুণাম্মা আদিয়া তাহা-দিগকে পৌত্তলিকতার জন্য ভ ৎপনা করিলেন। পাপান্ধ, ম্পরিবিত আসদগণ তাঁহার কথায় উপহাস করিতে লাগিল। इरे এक जन विज्ञ न विद्या विल्ल, यनि अरे नर्स ड रहेटड পূর্ণপর্ভা উষ্ট্র বাহির করিতে পার, তবে তোমার কথা গ্রাহ্য कता गारे छ পाता। नात आत्म कतिरनन, शर्वा ठवक বিদীর্ণ করিয়া এক উষ্ট্র বহিগতি হইল। কেহ কেহ এই অলো-কিক কাণ্ড দেখিয়া পাপ পথ পরিহার করিল, কিন্তু অধি-কাংশ লোকেই চিরাভ্যস্ত পাপের সেবায় নিযুক্ত রহিল। माल मकलाक मावशान कत्रिया विलया मिलन 'वह डेडे ৰপেচছা বিচরণ করিয়া ঈশ্বরান্তিতের সাক্ষ্য দান করিবে, हेशांक वर्ध कतिता मवराम ध्वरमं हहेता।' छेड्डे किम्रकान আপন মনে তৃণ গুচ্ছ আহার করিয়া ইতন্ততঃ বিচরণ করিতে লাগিল কিন্তু গৃহপালিত উষ্ট্রগুলি তাছাকে দেখিয়া আহার ত্যাগ করিয়া দূরে পলায়ন করে, এই জন্য আসদ-গণ এক দিন সেই উষ্ট্রকে বধকরিল। অমনি আকাশ **एक क**तियां ভीषण भक्त रहेटा लागिल, गांजीत गर्कात मृद्ध-মৃতি বজ্ঞধনি হইল, পরদিন প্রভাতে সে গুহার আর काशास्त्र भीविक (प्रथा (शन ना, आमा कांकि निर्मात হইরা গেল। বিধাতার অভিশাপে ঐ গুহার আর জীব বাদ করিতে পারে না। ঈশরকে পরিত্যাগ করিয়া পুত্রি-কার অর্চ্চনা করিলে কি যে ভীষণ অপরাধ হয়,ঐ শ্রশানসম উপত্যকা তাহার জলস্ত সাক্ষীরূপে বর্তমান রহিয়াছে।" আসদদিগের ভয়ানক দণ্ডের কথা শ্রবণ করিয়া মহম্মদের প্রাণ ভয়ে বিহ্বল হইল, ঈশ্বরকে পরিত্যাগ করিয়া জড়-পদার্থের পূজা করিলে যে ভীষণ শাস্তি ভোগ করিতে হয়, মহম্মদের প্রাণে এ কথা অফিত হইয়া গেল।

আর এক' দিন মহম্মদ শুনিলেন লোহিত সাগরের
তীরে প্রাচীন কালে, ইলাই নানে এক নগর ছিল। এই
নগরে রিছদীগণ বাস করিত, তাহারা একমাত্র পরত্রক্ষের
উপাসনা পরিত্যাগ করিয়া ঈশবের গৃহে অসংখ্য দেবদেবী
প্রতিষ্ঠিত করিল—ঈশরাদেশ লজ্মন করিয়া নানা প্রকার
ক্কার্য্যে ভ্রিয়া গেল। এই অপরাধে বৃদ্ধগণ শুকর এবং
ম্বকগণ বানররূপে পরিণত হইল। এই সকল গল্প শুনিয়া
মহম্মদের প্রাণে বাল্যকালেই ঈশ্বর ভন্ন সঞ্চারিত হইল।
বিণিকগণ ক্রমে পেট্রা নগরের নিকটে উপস্থিত হইলেন।
এই নগর পূর্ব্বে মহা সমৃদ্দিশালী ছিল, কালক্রমে
দনশ্ন্য, সৌধমালা চ্ণীকৃত, চহুর্দ্দিক ভীষণ শ্লশানে পরিপত হইলাছে। এই নগর চারিদিকে চারিশত হস্ত উচ্চ
পর্বাত্রালার পরিবেটিত। নগরের প্রবেশ করিবার ক্রন্য
একটী রক্ক ছিল। ভদ্বারা একেবারে ত্ই দ্বন স্বশ্বরো-

হীর বেশী ঘাইতে পারিত না। মহম্মদ ও বণিকদল এই রক্ষুপথে পৌরবারিত পেটা নগরের ধ্বংশাবশেষ দর্শন করিতে গমন করিলেন। তাঁহারা অভ্যন্তরে প্রবেশ করিয়া দেখিলেন এখানে বায়র চলাচল নাই, প্রথর স্থ্য কিরণে চারিদিকের অনার্ত শৈল অগ্নিসম উত্তপ্ত হইয়া অনল বর্ষণ করিতেছে, কার সাধ্য সে স্থানে তিষ্ঠিতে পারে! বে স্থান মনোহর অট্টালিকা, আনন্দ কানন, পণ্যশালাও নানা দিগ্দেশাগত লোকের জনতায় পূর্ণ ছিল, পণিক্ষণ দেখিলেন সে স্থান নীরব, নিশ্পন্দ, প্রত্তরচ্প মিল্রিত বালুকায় আছোদিত। এ দশা দেখিয়া কাহার না প্রাণ উদাদ হইয়া উঠে ? সংসারের ধন জন বৈভবের অনিত্যতা কাহার না প্রাণে দঢ়রপে মুক্তিত হর ?

• বণিকদল ক্রমে মরুসাগরের তীরে উপনীত হইলেন।
ছরাচার, মানবগণের ন্যক্কার জনক ব্যভিচারে, অদম্য ইন্দ্রির
ভাড়নার দিপ্বিদিক জ্ঞানশূন্য নর নারীর অস্বাভাবিক
পাপক্রিরার, বিধাতার ছর্লজ্যা নিম্নে সোড্ম, গোমরা
শুভৃতি যে সকল নপর ধ্বংস হইয়া মরুসাগর গর্ভে অন স্ত
কালের জন্য বিলীন হইয়া পিয়াছে, সেই সকল ভীষণ
ছানের নিকট দিয়া পাপীর শান্তিদাতা প্রমেখরের জাবস্ত
লীলা দেখিতে দেখিতে দিরিয়ার সীমান্ত প্রদেশে ব্সা
নগরে উপস্থিত হইলেন।

ব্রু নগর তৎকালে এক প্রধান বাণিজ্য স্থান ছিল!

ৰৰ্ষে বৰ্ষে অসংখ্য ৰণিক নানাদেশজাত দ্ৰব্য সামগ্ৰী লইয়া এখানে আগমন করিত। এখানে নানা সম্প্রদায়ভূক পুঠান গণের বড় বড় ভজনালয় ও আশ্রম ছিল। ইহারই এক আশ্রমের নিকট আবু তালিব শিবির স্থাপন করি-লেন। আশ্রমের প্রধান সন্যাসী বড় জ্ঞানী ও ধার্মিক ছিলেন। তিনি যে সম্প্রদায়ভুক্ত, সে সম্প্রদায়ের লোকে সর্বপ্রকার পৌত্তলিকতার ঘোর বিরোধী ছিল। তাঁহারা বীশু বা যীশুমাতার প্রতিমৃত্তি দর্শন করা পাপজ্ঞান করিতেন, ধৃষ্টীয় জগতের পূজিত ক্রস তাঁহারা মন্দিরে বা গৃহে স্থান দিতেন না। প্রধান সন্মাসী বাহির। মহম্মদের অসাধারণ প্রতিভা,স্থতীক্ষ মনীধা ও বাণিজাব্যবসায়ে সত্যের প্রতি দৃঢ় অফুরাগ দর্শন করিয়া মুগ্ধ হইলেন। মহম্মদকে আশ্রমে শইয়া গিয়া কতদিন কত রজনী তাঁহার সহিত আলাপ क्रिया ऋरथ काणे हिल्लन । महत्रम हे हैं । बहे निक्टे यू छे भट्या ब মূলভত্ব অবগত হইলেন,সেই বাল্যবয়সে ওনিলেন ঈশ্বর মনে করিয়া কোন প্রতিমৃত্তির পূজা করা মহাপাপ। বস্থা নগরে নুতন লোকের নৃতন আচার ব্যবহার ও ধর্মের কথা মহলদের প্রাণে বড় কৌতৃহল উদ্দীপন করিল। তিনি দেশ দর্শনে অভিজ্ঞতা লাভ করিয়া,নির্জ্জন গিরিকন্দরে পৌতলিকদিগের ভীষণ দণ্ডের জনস্ত সাক্ষী দেখিয়া, কৌতৃহল উদ্দীপ্ত প্রাণ লইয়া জ্যেষ্তাতের সহিত মকানগরে ফিরিয়া আসিলেন।

# চতুৰ্থ অধ্যায়!

- COMO

### मःमात धर्मा।

মকার ফিরিয়া আদিয়া নহমদ পৈতৃক ব্যবসা वां निष्कु नियुक्त इहे तन । ख्वां ठि वक् निश्व नाग्र प्रम বিদেশের মেলায় গমন করিয়া পণাদ্রবা ক্রম বিক্রের করিছে লাগিলেন। একবার বাণিজ্যের জন্ত ওকাদ নামক স্থানের মেলায় গমন করেন। মহল্মন দেখিলেন কোথাও আরবগণ আপনাদের রচিত কবিতা অঞ্তপূর্ক বাঞীতার সহিত আর্ত্তি করিতেছে, কোণাও বহু জনতার মধ্যে সহস্র লোকের প্রাণ মন মৃদ্ধ করিয়া বিভিন্ন বংশীয় লোক **लाहीन रमाक्षामिला**त की विकास पर्यना कतिर उट्ट, दिनाथा अ बिह्मी ७ थृष्टे धर्म लागातकशन मरटर काननारमत धर्म প্রচার করিতেছে। কোথাও বিভিন্ন ধর্মাবলদীগণ স্বীয় স্বীয় মতের শ্রেষ্ঠতা প্রতিপাদন করিতে গিয়া কলছ বিবাদ মারা-মারি করিতেছে। শুষ্টপর্ম প্রচারকদিগের মধ্যে কোস নামক এক ব্যক্তি এমন অন্ত্রসাধারণ বাগ্রীতার সহিত ঈগর, পরকাল, পাপপুণ্য ও পৌতুলিকতা সম্বন্ধে বক্তৃতা করি-তেছেন যে তাঁহার কথা শ্রব করিবার জন্য, সহস্র লোক আগ্রহের সৃহিত কর্ণ পাতিয়া রহিয়াছে। মহমাদ এই সকল

বজ্তা শুনিয়াই বিভিন্ন ধর্মের গুঢ়তর অবগত হইলেন। অসাধারণ আরকতা শক্তির জন্ত মহম্মদ বিখ্যাত ছিলেন, একবার যাহা এবণ করিতেন তাহা কখনও বিস্তুত হই-ভেন না। মহমদ বিভিন্ন ধর্মত অবগত হইয়া ভাবিলেন बिह्मी अ थृष्टी न উ छ स्वरे क गर ठ व क माज व्यवि ठी व ने च-রকে বিশ্বত হইয়া ক্রিয়া কলাপ ও ধর্ম্মের বাহ্যিক আড়-चत्रक मात मान कतियार । अमम कि कान धर्म नारे, रब ধর্মের আগ্রয়ে সমুদয় মানব-সন্তান প্রেমের সহিত একতা হইয়া সমস্ত জগতের প্রম পিতা প্রমেশ্বকে ভল্লা ক্রিতে পারে। বিচ্যাতালোকের মত এই সকল মহানভাব মহম্মদের প্রাণ মধ্যে উদিত হইয়াই নিপ্রভ হইয়া যাইত। বাণিজ্য বাবসায়ের গগুলোলে, ক্রয় বিক্রমের ধুমধামে তাঁহার প্রাণে স্বর্গের আলোক চকিভের ভায় প্রকাশিত হইয়া নিভিয়া যাইত। কিন্তু তাঁহার প্রাণে কেমন এক উদাস ভাব আদিয়া অধিকার স্থাপন করিল, যাহার প্রকৃতি তিনি নিজেও বুঝিতে পারিতেন না।

মহম্মদ মকার ফিরিয়া আসিলেন। মকার জ্ঞাতি-বিরোধ উপস্থিত হইরাছে—কোরেস ও বেণীবংশের মধ্যে ঘোর ঘটার যুদ্ধ হইতেছে। মহম্মদ জ্ঞাতি কুটুস্ব-দিগের সহিত রণসাজ পরিষা যুদ্ধ করিতে গমন করি-দেন, ইতিহালে এই যুদ্ধ ফিজার নামে বিখ্যাত। নয়বর্ধ ব্যাপী এই আয়ুক্লহে সহম্মদ তুইবার যুদ্ধাতা করিয়া- ছিলেন, ছইবারই আপনার শৌধ্য ও অকুতোভয়তা প্রদর্শন ক্রিয়াসকলের প্রশংসাভাজন হইয়াছিলেন।

যুদ্ধের অনস্ত কোলাহল, অস্ত্র শস্ত্রের ঝন্ঝনি, তীর ধকুকের শন্শনি, নর শোণিতের অবিরল প্রবাহ, মৃম্ধুর विकठ नाम, मृट्डत ভीषन मृद्धि भी घर महम्मात्मत स्थातन উদাস ভাবের উদ্রেক করিল। মহম্মদ যুদ্ধক্ষেত্র হইতে মবদর লইয়া গৃহে ফিরিলেন – প্রকৃতির অনস্ত ভাগুার হুরম্য প্রান্তরে মেষপালনে নিযুক্ত হইলেন। বাল্যকাল হটতেই তিনি নির্জনতা পরায়ণ ছিলেন – পরিবারের वक्रप्रता व्यथन। विज्ञन शितिकन्नदा मर्ख्या वाहाखान শূর হইয়া গভীর চিন্তায় নিমগ্ন থাকিতেন। মেৰ-পালনে নিযুক্ত হইয়া তিনি আরও চিতাশীল হইয়া পড়িলেন। সন্ধুথে হৃৰিস্তুত বালুকানয় মকভূমি। অগ-ণিত কাল হইতে সে বালুকারাশি স্থোর প্রচণ্ড তাপে अधिमय इरेबा बिखाटि -- (त वालुकावानिव स्थय नारे, भीमा नारे, राहित्क मृष्टिभाज कता यात्र, व्यधिमत्र मक्राक्यक বিস্ত হইয়া আছে। সকল ভুলিয়া তিনি এই বৃক্ষহীন, অলহীন মরুর ভীষণ দৃশ্র অরুক্ষণ ধ্যান করিতেন। অনস্ত আকাশ, অনন্ত বালুকা দাগর দেখিতে দেখিতে মহম্মদের কুদ্র প্রাণ প্রসারিত হইতে লাগিল. জনত্তের ভাবে সে व्यान करम चाकुछ इहेन। महस्रम (मयभागत नियुक्त रहेशा फिन फिन आवंध शङीब ७ धान প्রायुग रहेशा

পড়িলেন। নিতান্ত প্রয়োজন না হইলে কথা বলি-তেন না। মহম্মদ কথনও কোন গ্রন্থ পাঠ করেন নাই, লেখা পড়া জানিতেন কিনা সন্দেহের বিষয় কিন্তু নির্জ্জনে প্রক্র-তির অহুধানে মহাজ্ঞান উপার্জ্জন করিতে লাগিলেন-विनान विश्वश्र धानियां श्र अधायन कतिया अविनश्र श्रूकः रित कान क्रमाय मिक्क कतिराज नाजिएनन । निर्क्तन धारिन महत्रात्व व्यात व्यास व्यास श्रू महत्र कान धीरत धीरत मकाति छ হইতে লাগিল। অনন্ত পুরুষের জ্যোতির্ময় রূপ তথনও ওঁছোর প্রাণ বিভাদিত করে নাই, তথাপি দিন দিন **कक्षण डारव डांशाव छामग्र शूर्व हरेएक लागिन - नवजीवरनव** প্রাথমিক চিহ্ন দকল স্থুপার দেখা যাইছে লাগিল। তাঁহার সঙ্গীগণ, তাঁহার আত্মীয় স্বজন বুঝিতে পারিলেন মহম্মদের প্রাণে ঘোর বিপ্লব উপস্থিত হইরাছে। তাঁহার করুণ হাদর নম ব্যবহার, সত্যনিষ্ঠা ও নির্মাল চরিত্র মকাবাদীর অকু-ত্রিম অনুরাগ আকর্ষণ করিল। মকাবাদীগণ ভাঁহাকে আবি—আমিন অর্থাৎ সভ্যনিষ্ঠ বলিয়া সংখাবন করিত।

মহম্মদ পঞ্বিংশবর্ষে পদার্পণ করিলেন। এই সময়ে
মকা নগরে কোরেস বংশীয়া খাদিজা নামী এক ধনবতী
বিধবা রমণী ছিলেন। খাদিজার অভুল সম্পত্তি কিন্তু
সে সম্পত্তি রক্ষণাবেক্ষণের কেহ ছিল না। খাদিজার ভ্রাতপুত্র মহম্মদকে সেই কার্য্যে নিযুক্ত করিবার জন্তা থাদিজাকে
অনুরোধ করিলেন। মহম্মদের সাধুতার কথা চারিদিকে

রাষ্ট্র হইয়'ছিল। থাদিজা তাঁহাকে দিগুণ বেতনে নিযুক্ত করিতে ইচ্ছা করিলেন। নির্জ্জন কাস্তার পরিত্যাগ করিয়া বাণিজ্য কোলাহলে নিযুক্ত হইতে মহম্মদের অভিলাষ ছিলন। কিন্তু আবুতালেরের অন্তরাধে ও থাদিজার আকিধ্বনে প্নরায় বণিক বৃত্তি অবল্যন করিলেন। বাণিজ্যা জব্য লইয়া বস্ত্রা, আলিপো, ডামাস্ক্র প্রভৃতি নগরে গমন করিয়া থাদিজার ধন বিগুণিত করিয়া তুলিলেন।

মহম্মদ সিরিয়া হইতে প্রত্যাবর্ত্তন করিয়া স্ক্রাথে थानिजाक लाएछत मःवान निष्ठ शमन कक्तिलन। थानिजा ইংার পূর্ব্বে কথনও মহম্মদকে দেখেন নাই—তাঁহার সাধু-তার ক্থা মকার আবাল বুদ্ধ নরনারী অবগত ছিল, তাঁহার শাধুতার জন্য থাদিক। তাঁহাকে পূর্ব হইতেই শ্রদ্ধা করি-তেন, এখন তাঁহার ব্যণীয় মৃত্তি দেখিয়া মুগ্ধ হইলেন। তাঁহার ভ্রমর-কৃষ্ণ কেশওছে, প্রশান্ত ললাট, সুদীর্ঘ ও স্ক্র জাযুগল, ক্ষতার, স্বিস্ত, নম্রতা ও মধুরতাব্যঞ্জ নয়ন-ষয়, স্থচিকণ নাদিকা, নাতিদীর্ঘ উজ্জ্বল বপু ও স্থকোমল গঠন দেখিয়া কণকালের জন্য থাদি সার হাদয় চঞ্চল হইয়া উঠিল। মহম্মদ বাণিজ্যের আতুপূর্ব্বিক বৃত্তান্ত বলিতে লাগি-लেन, थानिका व्यनि स्थित लाइतन एम ज्ञुल मर्गन कहिए लाजि-লেন। থাদিজা মহমাদকে বিশেষ ভাবে পুরস্কৃত করিয়া পুনরায় বাণিজ্যের জন্য দক্ষিণদেশে প্রেরণ করিলেন। এবারও মহম্মদের কার্য্যকুশলতায় ৰাণিজ্য কার্য্যে লাভ

দাঁড়াইল। মহমদ ক্রমাগত তিন বংসরকাল থাদিজার कार्या नियुक्त हिलान, थानिका छाँशांत खन्धारम मूक्ष रहेश छाँशाक आधाममर्भन कतिएक कुछ मक्क रहेरलन। মহম্মদের মনের ভাব অবগত হইবার জন্য পরিচারিকা মৈশারাকে তাঁহার নিকট প্রেরণ করিলেন। মৈশারা मर्यम् क जिल्लामा कतिला ''आपनात विवाद्य छेप-যুক্ত বয়স হইয়াছে, আপনি কি বিবাহ করিতে চান না ?" মহম্মদ বলিলেন "যাহার স্ত্রীকে ভরণপোষণ করিবার ক্ষমতা নাই, তাহার কি বিবাহ করা কর্ত্ব্য ৫০ মৈশারা বলিলেন "যদি কোন সংক্লসন্ত্তা ধনবতী রমণী আপনার অনুরাগিনী হন, তবে কি আপনার বিবাহ করিতে আপত্তি আছে ?" মহমদ জিজাসা করিলেন "সে রমণী কে ?'' মৈশারা বলিলেন ''থাদিজা।'' মহমদ একথা विश्राप्त कतिए भातिरान ना। जिनि वनिरामन "इहा कि সম্ভব ?" মৈশারা এই বিবাহ সংঘটন করিতে প্রতিশ্রত हरेश विकास नहेलन। निर्मिष्ठ नमरम थानिका ७ महत्त्रक সাক্ষাৎ করিলেন। এখন আর দে প্রভুভৃত্যের ভাব নাই, প্রেমিক যুগল তাড়িত চঞ্চলনেত্রে উভয়ের পানে এক মৃহত্তের জন্য চাহিয়া দেখিলেন, আর কথায় প্রেম প্রকাশ করিতে হইল না। থাদিজার বয়স চল্লিশ বংসর পার हरेब्राष्ट ; योवत्नव तम छेटबजन। नारे, ज्थापि योवन भाक्तर्यात हान हम नाहै। नड्जा आमिया उँ। हात अख्रान

ক্রোক্ত কথিয়া তুলিল। তিনি মহম্মদকে মনের কথা বলিংবন কি, চক্ষু তুলিয়া তাঁহার দিকে চাহিতেও পারিকেন। মহম্মদও মুথ ফুটিয়া কোন কথা বলিতে পারিকেন। বহুক্ষণ উভয়ে নীরবে বসিয়া রহিলেন, বাক্যাতীত ভাষায় উভয়ে বহুক্ষণ প্রেমালাপ করিয়া উভয়ে উভয়ের দের ভাব অবগত হইয়া চলিয়া গেলেন। থাদিজা এই ববাহে আপনার ও মহম্মদের আত্মীয় স্বন্ধনের সম্মতি গৃহণ করিবার জন্ত এক ভোজে সকলকে নিমন্ত্রণ করিলেন। মাব্তালিব ও থাদিজার আত্মীয় বরকা বিবাহ সম্বন্ধ হির

বিবাহ দিনে ঘোর ঘটায় নৃত্যগীত আমোদ উৎসৰ है हैन, বৃদ্ধ আবৃতালিব আনন্দে বিহ্বল হইয়া নৃত্য করিতে গাগিলেন। মহমদ যথাসাধ্য গরিবদিগকে দান করি-লন—আপনার পালিতা মাতা হালিমাকে এ স্থের দিনে বিশ্বত না হইয়া মকভূমি হইতে তাঁহাকেও নিমন্ত্ৰণ করিয়া

<sup>\*</sup> মহম্মদকে সাধারদের চক্ষে ঘৃণিত করিবার জক্ত সার উইলিরম নউর প্রভৃতি কয়েক জন ইংরেজ লেখক এই বিবাহকে গুপ্ত প্রেম-নিত বলিরা ইন্দিত করিতে কুঠিত হন নাই। বরক্তার আত্মীর জনের সম্মতিক্রমেই যে এ বিবাহ হইরাছিল তাহার ভূরি ভূরি প্রমাণ হিরাছে। ইংরেজ জীবন চরিত লেখকদিগের অনেকেই যে মহম্মদের পর ঘুণা জন্মাইবার জন্ত ভাহার জীবন বৃত্তান্ত লিধিরাছেন, এ কথা কেলেরই স্মরণ রাধা কর্ত্ব্য।

জানিয়া এক পাল মেষ উপহার দিলেন। এই জানক্ষের দিনে মাতার কথা মনে উঠিগা মধ্যে মধ্যে তাঁহার প্রাঞ্জ বদন বিষাদ মেখে আছের করিয়াছিল।

भश्यम ও थानिजात विवाह भनि कांकन मः रयान क्रेग्नाहिल। थानिका अथत त्किमण्यता, উनातक्रनग्रा, সরলপ্রাণা ও গুণগ্রাহিণী রমণী ছিলেন। মহম্মদের গঞ্জীর ও চিন্তাশীল চরিত্র তাঁহাকে অধিকতর আকৃষ্ট করিয়াছিল। স্বামী স্ত্রী উভরে উভরে লীন হইয়া প্রম স্থাপে সংসার যাতা নির্বাহ করিছে লাগিলেন। প্রেন, পবিত্রতা, বিনর ও শান্তি তাঁহাদের সংসারে বিরাজ করিতে লাগিল। সংসারে অহর্নিশি বিবাহ হইতেছে কিন্তু স্বামী স্ত্রীর এমন গভীর প্রেম অলই দৃষ্ট হয়। মহমদ গরিব—থাদিজা অভুন ঐশ্বর্য্যের অধিকাবিণী: সমৃদ্ধিশালিনী রমণীর গরিব স্বামী এ সংসারে অহরহ লাঞ্চিত ও অপমানিত হইয়া থাকেন কিন্তু থাৰিজা স্বামী-প্রেমে আত্মহারা হইয়া সম্পত্তি কোন্ ছার, জীবন মন অর্পণ করিয়া তাঁহাতে মিশিয়া গেলেন। মহমাদও থাদিজা ভিন্ন আৰু কাহাকে জানিতেন না. थानिकाटकरे कीवरमञ्जूष छः य कवित्रा निम काठे। रेट লাগিলেন। মধ্যে মধ্যে বাণিজ্য যাতা করিয়া অর্থোপা-ৰ্জন করিতেন, অবশিষ্ট কাল থাদিজার মধুর সহবাদে ৰাপন করিতেন। ক্রমে থাদিজার গর্ডে মহম্মদের ছই পুত্র ও दांति क्रका क्रम शंक्र कविक । त्याचे अत्र कांचित संदे

বর্ষ বয়দে, এবং সর্ক কনিষ্ঠ সন্তান আল-আলা শৈশবেই ইহলোক পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া য়ায়। জেনার, রোকেয়া, ওমকোলথাম ও ফভেমা নামক কন্তা, চতুইয় পিতা মাতার চিত্ত বিনোদন করিতে লাগিল।

থাদিলার ঐখর্ব্য মহম্মদের আর সংসার চিন্তা রহিল
না, তিনি নানা প্রকার সংকার্ব্যে হাদয় মন নিযুক্ত করিলেন। প্রাচীনকালে নানা প্রকার অত্যাচার নিবারণের
লন্য মকানগরে ফর্ল নামক এক সভা ছিল, কালক্রমে
সভাটি উঠিয়া যায়, মকানগরে ভীষণ অত্যাচার স্রোক্ত
প্রবলবেগে প্রবাহিত হইতে থাকে। দিনে ত্প্রহরে প্রবল
ত্র্বলের সর্বম্বহরণ করিভেছে, ক্রোধান্ধ হইয়া একে
আন্যের প্রাণ সংহার করিভেছে, ত্র্বাণা নারীর প্রতি
বীভৎস অত্যাচার হইতেছে, মহম্মদ অমভ্মির এ দশা
সহিতে পারিলেন না। ব্যাক্ল হাদয়ে প্নরায় ফর্ল সভা
সকীবিত করিলেন। মকানগরের চারি পাঁচিট পরিবার
ত্র্বল ও অত্যাচরিতের সাহায়্য করিতে প্রতিজ্ঞাবন্ধ হইল।

মহম্মদের ৰয়স যথন ৩৫ বংসর, তথন নিকটবর্তী পর্বত হইছে বৃষ্টিস্তোত নামিয়া কাবা মন্দির ধবংস করে।
মকাবাসী আর সকল কাষ বিস্মৃত হইয়া একান্ত মনে
মন্দির নিশ্বাণে নিযুক্ত হইয়াছে, এমন সময়ে অথমান নামক
খৃইধর্ম্মাবলন্ধী একজন আরব, মক্তানগর গ্রীকদিগের হত্তে
অর্পণ করিবার জন্য বড়বন্ধ করিয়াছিল। সমুদ্ধ আহো-

चन थात्र পूर्व इरेबाएइ, बीक रेमना नगत पर्यंग कतिएड অগ্রসর হইতেছে, এমন সময় মচম্মদ ওপমানের বিখাস-ঘাতকতা ও বড়যন্ত্র ধরিয়া ফেলিলেন; মকাবাসীগণ সমঙ্কে मभञ्ज इहेन, महन्त्रम अन्त्रा छेरमार्ट्य महिल मकनारक অপভূমির স্বাধীনতা রক্ষা করিবার জন্য উত্তেজিত করি-লেন। শত্রর চক্রান্তে মকানগরে স্বাধীনতা সূর্য্য অন্তমিত প্রায় হইরা আবার উজ্জলরপে প্রকাশিত হইল, মহম-(मत्र अभः मा ध्विनिष्ठ ठातिमिक भक्तात्रमान इटें का निन। ইহার কিয়ৎকাল পরে মকা নগরে কাবা মন্দির পুনর্নিমিত हरेंग। 'दक পविज প্राच्छत मिलात मःवक कतिरव, 'देश লইয়া বিভিন্ন জাতির মধ্যে ঘোর কোলাহল উপস্থিত इरेग। चात्र विवान भीभाः नात कना नकत्वरे व्यक्तः সাহায্য লইবার আয়োজন করিতেছে, এমন সময় মহশা মধান্ত হইয়া আদল বিপদ হইতে অদেশকে রক্ষা করি লেন। মহমাদ প্রস্তর থও বস্ত্রের উপর রাধিয়া বিভি: জাতির অধিনায়কদিগকে বস্ত্র উনীত করিতে অমুরোং कतिरलन, बळ निर्फिष्टे ज्ञानित निकर्णे ज्ञानितामाळ महत्त्वा ম্বহন্তে প্রস্তরপত উঠাইয়া মন্দিরে সংবদ্ধ করিয়া দিলেন **এইরপে দিন দিন মহম্মদের মান সম্ভম রুদ্ধি হই**ছে नाशिन।

মহম্মদের হাদর মহ্ব্যতে পূর্ণ ছিল, মাহ্র পশুর মং দাসরূপে বিক্রীত হইরা অশেষ ক্লেশ সহু করিবে, ভিনি ইহা দেখিতে পারিতেন না। স্বদেশে দাসদিগের ছুর্গতি দেখিরা তিনি অনুস্প ক্ষুধ থাকিতেন। একদা থাদিজার কোন এক আখীর জৈরদ নামক এক দাস ক্ষুত্র করিরা ধাদিজাকে উপঢৌকন দেন। কৈরদের নম্রতা ও সত্তার মুঝ হইয়া মহম্মদ তাহাকে স্বাধীনতা দান করেন। কিন্তু জৈরদ মহম্মদের গুণে মুঝ হইয়া চিরজীবন আর চাহাকে পরিত্যাগ করে নাই। সে চিরদিন মুঝ ছাথে সম্পদে বিপদে তাহারই অনুগত হইয়া ছিল।

### পঞ্চম অধ্যায়।

#### নবজীবন লাভ।

এতদিন মহম্মদ পরিব ছিলেন। প্রাসাচ্ছাদনের সংস্থান করিতে অনেক সময় অতিবাহিত হইড, প্রাণ ভরিয়া হুদয়ের বাসনা পূর্ণ করিছে পারিতেন না। বাল্যকাল হুইভেই সংসারের অবিশ্রাস্ত কোলাহল তিনি ভাল বাসি তেন না, অবসর পাইলেই জনশ্রু গিরিগুহায় গমন করিয়া চিস্তা সাগরে ভ্বিয়া যাইতেন। বিবাহের পর আর মহম্মদকে সংসারের ভাবনা ভাবিতে হইত না, থাদিজার অতুল সম্পত্তি তাঁহার সকল অভাব পূরণ করিত। তাঁহার নির্জনপ্রিয়তা দিন দিন বৃদ্ধিত হইতে লাগিল। প্রতিদিনই নগর হইতে বাহির হইরা হর পর্কতের গুহার কিরংকাল যাপন করিতেন। গৃহে ফিরিয়া আসিবার সমর ভজিভরে কাবা মন্দির প্রদক্ষিণ করিতেন, ক্লম্বর্ণ পবিত্র প্রস্তর ঘন ঘন চুম্বন করিয়া ক্লার্থ হইতেন। দিন দিন তাঁহার ধর্ম তৃষ্ণা প্রথর হইতে লাগিল। দিন দিন মক্লাবাদীগণ তাঁহাকে অধিকতর শ্রদা করিতে লাগিল।

মহম্মদ তুইবার সিরিয়া গমন করিয়াছিলেন, বৈদে-শিক জ্ঞান ও সভ্যতা তাঁহার চক্ষু উন্মীলত করিয়াছিল। স্বদেশের ঘোর মূর্যতা ও বর্করতার জন্য তিনি অফুক্ষণ ক্লেশ পাইতেন। তাঁহার জমাভূমি নানা ছঃথে জর্জারীত, ম্বদেশবাসীগণ মারামারি কাটাকাটি ব্যতীত আর কিছু জানিত না, যুদ্ধ ও রক্তপাতই তাহাদের নিত্যক্রিয়া ছিল। নারীজাতির হুর্গভির সীমা নাই, পুরুষ ইচ্ছা করিলে এক-বারে বছ সংখ্যক রম্পীর পাণিগ্রহণ করিতেছে, আবার বিনা কারণে তাহাদিগকে ভীষণ যন্ত্রণা দিয়া গৃহ হইতে তাড়া-ইয়া দিতেছে, নিরাশ্রয় ও গৃহ শূন্য হইয়া তাহারা পড়িয়া মরিতেছে। গর্ভম্ব শিশুদিগকে অকাতরে মারিয়া ফেলি-তেছে, সদ্যপ্রত শিশুগুলি আনন্দে হস্তপদ সঞ্চালিত করিয়া জগৎ মুগ্ধ করিতেছে, কঠোর প্রাণ জারবগণ তাহাদিগকে মৃত্তিকাতলে প্রোধিত করিয়া সংহার করি-তেছে। ক্রীত দার্দ দার্দীদিগের উপর নৃশংস ব্যবহার করি-তেছে, ছাহাদের আর্ত্তনাদে নৈশ গগন হাহা করিতেছে।

পুরুষ ও রমণীগণ লজ্জা সন্ত্রম পরিত্যাগ করিয়া উলঙ্গদেহে
করতালি দিয়া নৃত্য করিতে করিতে কাবা মন্দির প্রদিশ্ধণ করিতেছে, এবং ইহাই প্রকৃত ধর্ম মনে করিয়া স্থাী হইতেছে। নরনারীর পবিত্র সম্মন তিরোহিত হইয়াছে, পরদার গমন প্রব্লরূপে চলিতেছে। সংসারের কাষ কর্মো ব্যস্ত পাকাতে মহম্মদ এতদিন যে ভীষণ ভূর্গতি দেখিয়াও হাদরে তাহার গুরুজ্জ উপলব্ধি করিতে পারেন নাই, ভাহার স্বাভাবিক চিন্তাশীল হাদয়ে সে ভ্রতির চিত্র এখন বস্ত্রসম বিদ্ধ হইতে লাগিল।

তিনি দিবা চক্ষে দেখিতে পাইলেন নৈতিক বিপ্লব না হইলে আরব জ তির আর কল্যানের আশা নাই। আল যে জাতি বর্ল্রতার গভার অন্ধকারে আছের হইয়া আছে, শত শত যুগ অতিবাহিত হইয়া যাইবে তথাপি লে জাতি মানুষের মত হইতে পারিবে না। কি করিলে স্থানেনার অপার হুর্গতির অবসান হইবে, কি করিলে সকল হুংখাপহারী নৈতিক বিপ্লব উপস্থিত ইইয়া যুগ যুগাঁতের কলঙ্করাশি প্রকালিত করিবে, এই চিস্তা তাঁহার হালয় মন আক্রমণ করিল, দিন দিন এই চিস্তা তাঁহাকে ক্ষিপ্রপ্রায় করিয়া তুলিল। তিনি নিজের শক্তি সামর্থার দিকে চাহিয়া দেখিলেন, এ মহা কার্যা তাঁহার হুর্লল ক্ষমতার সম্পার হইবে না, দেব প্রসাদ ভিরম মহায় বলে অনস্ত হুর্গতির অবসান হইবে না।

দিন দিন তিনি সংসারের সকল কার্যা হইতে বিচ্চিত্র रुरेया পড़िलान, निवानिमि धकरे ठिखाय छुविया शिलान। পূর্ব্দে প্রতি বৎসর রামধান মাদে সপরিবারে হর পর্বতে গমন করিয়া নির্জ্জনতার অপূর্ব স্থুণ সম্ভোগ এবং ক্ষুণার্তকে আহার ও নিরাশ্রকে আশ্রয় দান ও ধ্যান ধারণার সময় অতিবাহিত করিতেন। এখন জনকোলাহলের অতীত পর্বত-কন্দর ভিন্ন আর কোথাও তিনি তিষ্ঠিতে পারিতেন না। কত রাজি গভীর ধ্যান ও চিন্তাতে অবসান করিতেন, কত দিন অনাহারে পর্বত পৃষ্ঠে পডিয়া থাকিতেন। কথনও ক্রন্দন করিতেন, কখনও শোকে বিহ্বল হইয়া প্রস্তার মস্তক ঘর্ষণ করিতেন, কথনও অচেতন হইয়া পড়িতেন, ক্রথনও স্থিরভাবে আকাশের দিকে চাহিয়া থাকিতেন। প্রকৃতির গুপ্ত রহস্ত উদ্ঘাটন করিবার জন্ম ব্যাকৃল হইয়া পড়িতেন। অনন্ত আকাশে ধদ্ববর্ণ অনন্ত মেঘমালা ভালিয় ঘাইতেতে, মহল্মদ এক মনে ভাহাদের দিকে চাহিয়া পাকিতেন। কেমন করিয়া নিরবলম্বভাবে আকাশে মেষ ওলি ঝুলিতেচে, কে ইহাদের আশ্র হইয়া অনত্ত আকাশে বাস করিতেছে, মহম্মদ সে রহ্সা ভেদ করিতে আকুল হইতেন, রহস্যভেদে অসমর্থ হইয়া ক্ষিপ্ত প্রায় হইয়া পভিতেন। উষাকালে রজনীর অন্ধকার বিদ্রীত করিয়া বালার্ক কিরণ জালে আকাশ ছাইয়া ফেলিতেছে; মধ্যাহ্ন কালে উষার কোমল কিরণ সংসার দগ্ধকারী প্রথব বশ্বিতে পরিণত হইতেছে,প্রদোষে আবার সেই ফুর্যা মণ্ডল পৃথিবীর वनन अक्षकारत ঢाकिया क्लिया काथाय नुकायिण रहे-তেছে। রজনীর অন্ধকারের সহিত আকাশে অগণ্য হীরকা-বলীর স্থায় ভারকারাজি জ্বলিয়া উঠে, তাহারা একে একে পूर्व नित्र উनिত इडेग्रा शन्दिमाकार्य नुकारेश यांटे एउ छ। চन्म (तथात छात्र উनिত হইয়া नित्न नित्न विकिত **হ**ইতেছে, শেষে প্রাণ মন বিমোহনকারী রূপ ধারণ করিয়া জগতকে হাসাইতেছে, দেখিতে দেখিতে চক্রমার সে লাবণা হাস इटेग्रा (गल, ठक्कमा नुकाशिक इटेलन। पृथिवी नीत्र, নিষ্পান, কোথা হইতে প্রবল বেগে প্রভঞ্জন আসিয়া অনম্ভ মককেত্রের অনন্ত বালুকারাশি আকাশে উড্ডীন করিয়া পৃথিনী ও আকাশ অন্ধকারে ডুবাইয়া দিতেছে। মহম্মদ ভাবিতেন, কে এমন মহা শক্তিসম্পন্ন,যে দিবানিশি ছাগ্রত থাকিয়া বিশ্ব ত্রন্ধাণ্ডে এমন উৎকট ক্রীড়া করিতেছে। প্রকৃতির যবনিকা তুলিয়! সেই মহা পুরুষকে দেখিবার জন্ম ব্যাকুল হইয়া পড়িলেন। চারি দিক ঘোর অন্ধকারে সমাচ্ছের. অনত গগনে অসংখ্য নক্ষত্র মিট্মিট্করিয়া জলিতেছে স্থাবর জন্মনীরবে পডিয়া রহিয়াছে, মহম্মদ একাকী জাগ্রত থাকিয়া দেখিতেন, অনন্ত দাগরে তিনি একাকী ভাসিতেছেন, চিন্তা সাগরে ঘোর আবর্ত উঠিত। এই বিচিত্র শরীর, এই অপরপ হৃদয় মন, কে দিল, কোণা হইতে আদিল, ভাবিয়া এ তত্ত্বে মীমাংসা করিতে পারি-

তেন না। কথনও তাঁহার মনে প্রশ্ন উঠিত, কংবামন্দিরের দেবতাগণ কি এমন শরীর, এমন মন স্বৃষ্টি করিতে পারেন ? যে স্থল দেবতা আপনাকে আপনি রক্ষা করিডে অসমর্থ, রঙ্গের গল্পে মৃগ্ধ হইয়া সহস্র পিপীলিকা ও মঞ্চিকা নিয়ত যাহাদের অঙ্গ ক্ষত করিতেছে অথচ তাহাদিগকে তাড়াইয়া দিবার যাহাদের ক্ষমতা নাই, সেই নিশ্চেষ্ট, জড়পিও, প্রাণহীন দেবতা কি এই অপূর্ব বিশ্ব মণ্ডল, এই অগণ্য জীব জন্তর প্রষ্ঠা ? মহমদ এতদিন ভক্তিভরে কাবামন্দিরের 'অসংখ্য দেবতার পূজা করিতেন। প্রকৃ-তির আশ্চর্য্য কাণ্ড দেখিয়া তাঁহার মনে দেবদেবীর প্রতি সন্দেহ জন্মিল। যে দেব দেবী মৃত্তিকা অথবা প্রস্তর নিশ্মিত, যাহা আজ আছে কাল চূর্ণ হইয়া যাইতেছে, याशात निष्कत निष्कात कमाणा नाहे, मालूरवत रख ना হইলে যাহা নিশ্মিত হয় না, মানবের জ্ঞানাভীত এই বিশ্ব ব্রহ্মাণ্ড কি তাহাদের স্পষ্ট হইতে পারে ? মহম্মদের হৃদ্রে দেব দেবীর প্রতি বিশ্বাস ক্রমে ক্লীণ হইতে লাগিল।

যথন তাঁহার বয়স ৩০ বংসর সেই সমগ্র হইতে বিশেষক্লপে ধ্যানপ্রিয় হইয়া পড়িয়াছিলেন, সাত বংসর অতীত
হইয়া গেল, পূর্বের ছই এক ঘণ্টা ধ্যান করিতেন, এখন
দিবারাতি ধ্যান করিয়াও আর তৃপ্তি হয় না। ধ্যান
ছাড়িয়া আহারে ক্লচি হয় না, নিজার সময় পান না—
আনাহারে অনিজায় তিনি ছর্বল ও ক্লশ্ হইয়া গেলেন.

তথাপি সম্দর সন্দেহ ঘুচিয়া হৃদয়ে সভালোক প্রজ্জালিত হইল না। নিরাশ হইয়া কত বার আত্মহত্যা করিতে গিয়াছেন কিন্তু থাদিজার সতর্কতায় বাসনা পূর্ণ করিতে পারেন নাই। এ ভীষণ যত্রণার সময় একমাত্র থাদিজার সেবা শুশ্ববাতেই তিনি বাঁচিয়াছিলেন। তিনি বিশেষক্রপে বুঝিয়াছিলেন, আরবগণ দেবদেবীর পূজা করিয়া দিন রসাভলে ঘাইতেছে কিন্তু সত্য স্বরূপ পরমেশ্বকে না পাইলে নিজে পরিত্রাণ লাভ করিয়া স্থানশকে উদ্ধার করিতে পারিবেন না,এ সত্য দৃঢ়রূপে তাঁহার হৃদয়ে অন্ধিত হইয়া গেল।

পরমেশ্বরকে না পাইয়া ভিনি পাগলের মত হইয়া
গেলেন—লোকে তাঁহাকে দিশাহারা উন্নাদ মনে করিয়া
গাত্রে ধূলি দিত, শত শত লোক তাঁহার পশ্চাতে জড় হইয়া
বিজ্ঞপ করিত, কি বিষম জালায় মহম্মদের প্রাণ পাগল
ভাহা না জানিয়া, তাঁহার উপর কত অত্যাচার করিত।
মহম্মদের সংসারাতীত প্রাণে মাহুষের ঠাটা উপহাস
কখনও কোন ক্লেশ দিতে পারিত না কিন্তু যার জন্তু পাগল
এ সংসারে ভাহা না পাইয়া, শৃত্তু প্রাণ পূর্ণ করিবার উপায়
না দেথিয়া, প্রাণের ক্লেশ ও নিয়াশার দংশন জ্বার সহিতে
না পারিয়া এক দিন নিশীথ কালে আয়প্রাণ বিস্ক্রেনের
জন্ত উত্ত শ পর্বত শুক্ষ হইতে লন্ফ প্রাণ করিলেন, এমন

সময় পশ্চাৎ হইতে থাদিজা তাঁহাকে বাছ দারা পরিবেষ্টন কবিয়া ধরিয়া কেলিলেন। পজাাবাতে বিচ্যুত মুগু ছাগ শিশুর-স্থায় মহম্মদ যাতনায় ধড়ফড় করিতে লাগিলেন। এই যাতনায় কত দিন কভ বামিনী অতিবাহিত হইল। ঈশবের कछ रा अभन वाक्नि, श्रेश्वत कि छाहारक पर्भन ना पित्रा থাকিতে পারেন ? যে ঈশ্বরের দর্শন পাইবার জন্ত আত্ম প্রাণ বলি দিতে উৎস্ক, ঈশ্বর কি তাহার প্রাণে আবিভূ ত না হইয়া থাকিতে পারেন ? ভীষণ ব্যাকুল অবস্থায় এক দিন তিনি পর্কত পৃষ্ঠে পড়িয়া আছেন, এমন দময় তাঁহার অন্তৰ্জগৎ হঠাৎ আলোকিত হইল, বহিৰ্জ্জগৎ মধুময় হইয়া গেল, সে আলোকের তীব্র তেজ সহিতে না পারিয়া ডিনি মুচ্ছিত হইয়া পড়িলেন। ব্রহ্মালাক কে সহিতে পারে ? महत्रम (ठठना लांख कतिया (मध्यन, এक मिरा) शूक्र সমুথে প্রকাশিত।

রজনীর নিস্তক্কতা, উচ্চ শৈলের গস্তীরতা ভেদ করিয়া অপূর্ব্ব, অশ্রুত, ভাষাহীন, শক্ষীন মহা বাক্যে তাঁহার অস্তস্ত চমকিত করিয়া ভগবান তাঁহাকে ডাকিয়া বলিলেন "মহম্মদ! পাঠ কর।" বিশ্ব গ্রন্থ আজ মহম্মদের নিক্ট প্রকাশিত, বিশ্বের স্ষ্টিকন্তা আজ জগতের প্রত্যেক পদার্থে দেদীপ্যমান, মহম্মদ সে জীবন্ত জাগ্রত ব্রহ্মকে বিশ্বময় দেখিয়া অবাক্ হইয়া বলিলেন "আমি জানি নাকেমন করিয়া পড়িতে হয়।" ভথন সে দিব্য পুক্ষ

ষলিলেন "মহম্মদ! মহম্মদ! চকু উন্মীলন করিবা পাঠ কর। তাঁহারই নাম লইরা পাঠ কর, যিনি সকল পদার্থের স্পষ্টকর্তা। যিনি রক্ত বিন্দু হইছে মহ্যা শরীর স্পষ্ট করিরাছেন। যিনি সকলের প্রতিপালক ও গৌরবান্বিত। তাঁহারই নামে পাঠ কর, যিনি মহ্যা ফাতির শিক্ষাদাতা। যিনি মহ্যাকে জ্ঞান দান ও অল্পাত বিষয় অবগত করিয়াছেন।" মহম্মদ চাহিয়া দেখেন অন্তমসাচ্ছর অন্তর্জগৎ দিব্যালোকে ভানিতেছে, হৃদ্যের প্রাণ সংহারকারী ব্যাক্লতা অন্তর্হিত হইয়াছে, বহুকাল যে শান্তির মুণ্ড দর্শন করেন নাই, সেই স্থনির্মালা শান্তি হৃদ্যে বিরাজ করিতেছে, হঠাৎ এ পরিবর্তন দেখিয়া অবাক্ হইয়া রহিলেন। তথন সেই দিব্য পুরুষ আবার বলিলেন 'বাণ্ড, মহম্মদ! জগতে স্ত্যা মর্ম্ম প্রচার কর।'

চ্কিছে ব্রহ্মানোক প্রকাশিত হইয়া চকিতে অন্তর্হিত হইল। মহম্মদের বহু দিনের অন্ধকারময় হৃদয়-ঘর অক্ষাৎ আনলোকিত হইয়া পুনরায় নিবিড় অন্ধকারে আচ্ছ্য় হইল। জীবন্ত ঈশ্বর চিরকালই মামুষের হৃদয়ে এইরপ প্রকাশিত হইয়া পুনরায় লুকান্নিত হন। তাঁহার প্রাণ মন বিমোহনকারী অপরপ সৌলর্ঘ্যে মামুষের প্রাণ বিমুদ্ধ করিয়া তাহাকে আরও ব্যাকুল করিবার জন্য অন্তর্হিত হইয়া যান। ভগবান লুকান্নিত হইলেন।প্রাতঃকালে মহম্মদ কাঁপিতে কাঁপিতে চিত্তে ঘোর বিপ্লব লইয়া গৃহে

গমন করিলেন। ঘোর সন্দেহ উপস্থিত হইল-একবার ভাবিলেন बाँशांत्र जना এতদিন ব্যাকুল ছিলাম, তিনিই কুপা করিয়া আত্ম বরূপ প্রকাশ করিয়াছেন; আর বার সন্দেহ হইল, কল্পনা বা বিভাস্ত করিয়াছে। বিশ্বাস ও সন্দেহে দোলায়মান চিত্ত হইয়া থাদিজাকে রলনীর অভূতপূর্ব ব্যাপার অবগত করিলেন। পতিপ্রাণা থাদিজা স্বামীর কথায় সম্পূর্ণ বিশ্বাস করিয়া বলিলেন "আজ কি আনন্দের সমাচার তুমি আনমন করিয়াছ। বাঁহার হস্তে থাদিজার भीवन, छांश्रांवरे नाम छेळातन कत्रिया विलाउहि, मुछा সত্যই পরমেশ্বর তোমাকে সত্য ধর্ম প্রচারে নিযুক্ত করিয়াছেন।" মহমদকে বিষয় দেখিয়া তিনি আবার বলিলেন "আনন্দিত হও, ঈখর তোমাকে লজ্জিত ক্রিবেন না। তুমি আন্ত্রীয় বজনের নয়নের আনন্দ, প্রতিবাসীর প্রতি দয়ার্ড চিত্ত, গরিবের আশ্রয়, অতিথির বন্ধু, প্রতিজ্ঞা রক্ষক ও সত্যের সহায়।" সাধুকার্য্যে স্ত্রীর উৎসাহ পাইলে লোকে কোট লোকের উপহাস ও বিক্রপ তুচ্ছ করিতে পারে, জগতের সর্ব্ব প্রকার হৃত্যাচার ও যন্ত্রণা কুকুম শ্যা মনে করিছে পারে, প্রাণাধিকা থাদিজা তাঁহার উপর আন্থা স্থাপন করিলেন কিন্তু তথাপি মহম্মদের সন্দেহ (मानाग्रमन क्रम्ब भाखिनाच कतिन ना। वातःवात (वाध इहेन, वृक्षिया यांश लेपरंत्रत व्यकान मत्न क्तिराज्य তাহা কল্পনা প্রস্ত। এ জগতে কত লোক এই সন্দেহে

তে ক্লেশ স্থা করে। জগতের ঈধর কুপা করিয়া কতবার মানব হৃদয়ে প্রকাশিত হন কিন্তু সন্দেহ ও অবিশাস তাহাকে ঈশ্বর দর্শন হইতে বঞ্চিত করে। আবার 'ঘোর मत्नर मरयात्र थांग ताकृत कतिया जूलित, मर्यम কিপ্তপ্রায় হইয়। উঠিলেন। জগতে এ অবভায় ঘাঁহারা পজিয়াছেন তাঁহার৷ বাতীত মহল্পদের প্রাণের অশেষ কেশ আর কেহ উপলব্ধি করিতে সমর্থ হইবেন না। অবিখাসের বিষম দংশনে তিনি বাতিবাত হইয়া পড়িলেন। হর পর্দতে বিশ্ব লক্ষাওম্য • যে পুরুষকে দেখিয়াছিলেন, তাঁহারই দর্শন লাভের জন্য আবার আহার निजा পরিত্যাগ করিলেন। সূত্রুত্ বাাকুল হইয়া জন্দন করিতেন, আর বলিতেন 'কোণায় সেই পুরুষ, যিনি দেখা দিয়া একবার আমার প্রাণ আলোকিত করিয়াভিলেন।" ८य शुक्ष छाँहात अमत्त श्रकाशिङ इहेगा छिलन, छाँहात িজপ, গুণ, **প্র**কৃতি কিসুই তিনি জানিতেন না। সে**ই** অজ্ঞাত অনন্ত পুক্ষকে হৃদয়ে দেখি ।। র জন্য তিনি অভির হইয়া পড়িলেন। কাভন প্রাণে প্রার্থনা করিভেন ''হে অজ্ঞাত অগমা পুরুষ! সন্দেহ ও অবিখাদের হস্ত হইতে মুক্ত করিয়া প্রাণ বাঁচাও।" মহম্মদের বিলাপ ধ্বনি ও षार्डनार नौत्रव भर्तक अधिश्वनिक इट्रेड गांशिन किन्न অবিখাদের হস্ত হইতে তিনি উদ্ধার পাইলেন না। মার্থ নিজ বলে কথনও ভ্রন্মরূপা অবতীর্ণ করিতে পারে

না-যথন সে নিরাশ্রয় নিরূপায় হইয়া আপনাকে অকি-ঞ্চন জ্ঞান করিয়া একমাত্র ভবকাগুারী ঈশ্বরের উপর নির্ভক্করে, তথনই ভগবান তাহার প্রাণে দর্শন দেন। মহমদ অবিশ্রান্ত প্রার্থনা করিতে লাগিলেন-সাধন ভলন জানিতেন না, যোগ প্রয়োগ অবগত ছিলেন না, শিশুর ভায় ব্যাকুল হইয়া বিশ্বমাতার দর্শনের জভা কেবল অবিরত কাঁদিতে লাগিলেন। ব্যাকুলতা ও সরল প্রার্থ-नाय महन्यात्व लाग नेस्व पर्मात्व उपाया होना । अकिनन তিনি পথ দিয়া চলিয়া যাইতেছিলেন, অকস্মাৎ ব্রহ্মাণ্ড-ব্যাপী ঈশ্বর তাঁহার প্রাণে আবিভূত হইলেন। পর্বতে যে তেজঃপুঞ্জ অশরীরী দিব্য মূর্ত্তি দর্শন করিয়া-ছिলেন, তিনিই আবার প্রকাশিত হইয়া বলিলেন "মহলদ! উথান কর, পরিধেয় বসন মালিছা মুক্ত কর, অপবিত্রতা দূর কর,সকলকে সতর্ক কর,পালনকর্তা ঈশ্বরকে গৌরবান্বিত কর।" ঈশ্বর বাণী শ্রবণ করিয়া মহম্মদের সকল দংশর ঘুচিয়া গেল, মহম্মদ চতুর্দ্ধিকে জীবস্ত ব্রহ্ম দর্শন করিতে লাগিলেন। অনস্ত আকাশের দিকে চাহিয়া rिर्थन, बन्न अनस्त्रति अनस आकाम पूर्व कतिया विद्या-ছেন, গ্ৰহ উপগ্ৰহ তাঁহারই জ্যোতিতে জ্যোতিমান হইয়া রহিয়াছে, ভূমওল তাঁহারই সত্তা সাগরে ভাসিভেছে। পৰ্বত পাহাড় মৰুভূমি আজ শভ কৰে তাঁহারই স্তব করিতেছে, নরনারীতে আজ তিনিই প্রকাশিত রহিয়াছেন,

বুক্ষ লতার প্রাণরতে ভিনিই বিরাজ করিতেছেন। যে मिरक ठारिया (मरथन रगरे भिरकरे जन्न-गरणम ठक्क भूजि क जिल्लान, ठक् मुनिय। त्मर्थन श्रम्र अयु के स्रा অযুত চল্ল, তিনিই শোণিত ধারে মাংস্পিতে, তিনি মনোরাজ্যে, আত্মার অন্তন্তনে। অন্তরে বাহিরে একা ভিন আর কিছুই দেখিতে পাইলেন না, সে অপরূপ নিরাকার রূপ সাগরে ডুবিয়া গেলেন। জীবাত্মাও প্রমাত্মা গভীর यार्ग निवक इटेल। कीवाया প्रत्यायद्वत माकार पर्मन लां कतिया व्यविषााक्षकात इंटेट पूर्क रहेन, नर्स শক্তিমানের অনন্ত শক্তিতে পরিপূর্ণ হইয়া গেল। মহম্মদ উল্পিত হইলেন, ঈশ্রাদেশ শ্রণ করিয়া প্রভুর নাম रगीतवाचिक कतिरक काँग्रेनक इहेरलन, नत नाति पिशरक পোত্তলিকতার মোহপাশ হইতে উদ্ধার করিয়া একমাত্র সত্য স্বরূপ প্রমেখনে প্রভিষ্ঠিত করিবার জন্য মহা সংগ্রা-মের স্ট্রনা করিলেন। নিজে নবজীবন লাভ করিয়া স্বদেশকে নথজীবন দান করিতে অগ্রসর হইলেন। এত দিনে অশেষ যন্ত্রণাগ্রস্ত জন্মভূমির উদ্ধারের পথ পাইয়া সেই পথে সকলকে आनिवांत जना वक्त পরিকর হইলেন।

## ষষ্ঠ অধ্যায়।

--

#### প্রচার ও অত্যাচার।

বজ্দিনের অশেষ বাতনার পর মহক্ষদ পূর্ণকাম হইয়া-ছেন, তাঁহার বদনে আনন্দের দ্যুতি, হৃদয়ে উল্লাসের তরঙ্গ উলত্ত হইরা ছুটিয়াছে। পবিত্রতার সৌরভ তাঁহার অঙ্গ হইতে চারিদিকে বিকীর্ণ হইয়া পড়িতেছে, আনন্দে বিভোর হটয়া প্রাণাধিকা থাদিজার নিকট উপস্থিত হইলেন। দিবানিশি অফ্রন বাঁহার নয়নে লাগিয়াছিল, দিবা-নিশি হাহাকার আর্ত্রনাদ ব্যতীত ঘাঁহার মুথে অন্য শব্দ ছিল না, আজ তিনি আননে চারিদিক উদ্ভাসিত করিয়া গৃহে আদিলেন। তাঁহার মুখ দেখিয়াই থাদিজা বৃঝি-त्नग, श्राभी-तक याँशात वितरह मिन याभिनी विनाश कतिया-ছেন, আজ নিশ্চয়ই তাঁহাকে লাভ করিয়া কুভার্থ হইয়া-टहन। मश्यान थान श्रानिया नेत्रत क्रुणात आलोकिक ব্যাপার, ঈথর প্রকাশের অন্তত কথা, স্ত্রীর নিকট প্রকাশ করিলেন: সে অমৃতময় কথা প্রবণ করিতে করিতে থাদি-জার সর্লাঙ্গ পুলকিত হইয়া উঠিল, প্রাণাধিক স্বামীর মুখে ঈশ্বর কণা শুনিয়া তিনিও ব্রহ্মাও ঈশ্বরময় দেখিতে লাগিলেন। ভ্রম কুসংস্কার তিরোহিত হইল, পৌতলিকতা

পরিহার করিয়া থাদিজা মহম্মদের সর্ক প্রথম শিষ্য হইলেন; থাদিজার প্রাণে সত্য ধর্ম্মের বীজ বন্ধ মূল দেখিয়া মহম্মদ অপরিসীম আনন্দলাভ করিলেন। স্ত্রীকে সহচা রিণী দেখিয়া মহম্মদের উৎসাহ আরও বর্দ্ধিত হইল। স্বামী স্ত্রী উভয়ে মিলিয়া প্রতি দিন ভক্তি ও বিখাস ভরে এক মাত্র ঈশ্রের অর্চনা করিয়া ক্রতার্থ হইতে লাগিলেন।

বিশ্বাস দাবানলের ভাষ। বিন্দু পরিমাণ অগ্নি ক্লুলিঙ্গ বিস্তীর্ণ বনরাজি ভস্মীভূত ক্রিয়া ফেলে, প্রাণের কোণে যে বিশ্বাস সীণালোকে জনিতেছে, তাহাই ক্রমে বিপুল শক্তি ধারণ করিয়া কোটি কোট নর নারীর প্রাণ আক্রমণ করে, দেখিতে দেখিতে তদ্বারা মহা বিপ্লব সংসিদ্ধ হয়। থাদিজার সত্য ধর্ম গ্রহণের অব্যবহিত পরেই আবৃতালিবের পুত্র আলি মহম্মদের প্রচারিত ধর্মে বিখাস স্থাপন কুরিলেন। আলির বয়স তথনও চতুর্দশবর্ষ উত্তীর্ণ হয় নাই, এই বয়দেই ভাঁহার কোমল হৃদয়ে সত্যের অকর বীজ নিহিত হুইল। এ বীজ হইতে বে বিশাল কৃক স্ষ্ট হইয়াছিল, তাহারই স্থশীতল ছায়ায় অদ্যাব্ধি কত ধর্মাত্মা স্থে আরাম করিতেছেন। আলি প্রাণের ঘোর আবেগ ও অরুরাগের সহিত মহম্মদের অরুসরণ করিলেন। মহম্মদ थां मिका ७ जानि कि महिन नहेगा जहत्र है सका नगरत द নিক্টবন্তী প্রাকৃতিক শোভার ভাণ্ডার নির্জন গিরি কন্দর বা বিস্তীর্ণ প্রান্তরে গমন করিতেন ও ক্বতজ্ঞতায় আপ্লভ

হইয়া ব্রহ্মাণ্ডপতি প্রমেখরের আরোধনা ও ধ্যান করিতেন। এক দিনু জাহারা জন মানবহীন প্রান্তরে নীরবে ধ্যানে ময় আছেন, এমন সময় আবৃতালিব তাহাদিগকে ধানিস্তিমিত-लाइन (मधिवा दिखास जिखाना कतिलन "महस्वम! टिशायता (य नर्या छुट्टींग कतिए उड़, इंडींग मर्या कि ?" महत्त्वम কাপুরবের ন্যায় ভয়ে জড়স্ড হইয়া স্ত্য গোপন করিলেন না,তিনি সাহসের ম্চিত বলিলেন ''যাহা ঈশ্বরের স্তাধ্যা, সর্গে দেবতাগুণ ও জামাদের পুর্ব পুরুষ এরাহাম যে ধর্ম পানন করিতেন, আমরা সেই ধর্মেরই অনুষ্ঠান করিতেটি। মানব-জাতিকে ধর্মের পুপ দেখাইতে ঈশ্বর আাগাকে আংদেশ করিয়াছেন। আপনি পিতৃত্লা, আপনি সর্ব শেষ পুরুষ, আমি অনুনয় করিতেছি, আপনি এই ধর্ম পালন করন এবং সতা প্রচারে সহায় হটন।" মহম্মদের জনত বিখাদ পূর্ণ কথা এবণ করিয়া আবৃতালিব বলিলেন "আমি বুদ্ধ হইয়াডি, পৈতৃক ধর্ম আর পরিত্যাগ করিতে পারি না কিন্তু দেখারের নামে বলিতেছি, সত কাল জীবিত থাকিব, কেহই ভোমার দোন অনিষ্ট করিতে পারিবে না।" মহানুভব আবুতালিব অতঃপর আলির দিকে চাহিয়া ৰলিলেন 'বংস! ভুনি কোন্ধর্ম পালন করিতেছ," আলি যদিও বালক তথাপি ধর্মমত গোগন করিতে প্রসামী হইলেন না। তিনিও বলিলেন "আমি একমাত্র অদিতীয় ঈশবে বিশাস করিয়া সতা ধর্ম প্রচারক মহম্মদের অনুসরণ করিতেছি।'' আবৃতালিব জানিতেন মহমদ কাহাকেও কুপথে লইয় যাইবেন না, পুত্রকে বলিলেন 'বাৰ, টুহাঁরই অনুসরণ কব, ইনি তোনাকে সংপ্রেই লইয়া বাইবেন।''

কিরংকাল পরে জৈয়দ নামক দাস মহল্লদের শিষাত্ব बिह्न कहिन। देशांत्रहे अन्िदिन्य पाताया नामक ८कारतम वश्मीत हजातिश्मवयं वत्रक्ष श्रक छानी वाकि नवध्यां গ্রহণ করিলেন। ইনিই আবৃত্বেকার নামে মুদ্রনান ইতি-হাবে প্রসিদ্ধ। আবুবেকার বীরতা, মন্তা, অপ্রিসীম দানশীলতা ও দুঢ় ডিভতার জন্য মন, নারে স্পতিন প্রিয় িচিলেন। কোরেসবংশে ইটার জসাধারণ এটেপ্রভি চিল। त्य नगरत पश्चाम नवनवा व्हाञात कहिर्द्ध व्हाटल करत्न. ভাহার অনেক গর্বা ২ই েই আর্ব্রেশের ভিত্তাশীল ও জ্ঞানীল্য পৌৰলিকভার উপর বিখান্তীন ইইলা পভিয়া-ভিলেন্ত্রনেকের ধ্রুয়ে একমাত্র সভা স্কুর্ণ ইপরের জ্ঞান कीनारवारक श्रीकाभित करेग्रािला। कायरतनात करनक ান হইতে পেইওলিকতার উপর একাখান টেলা পভিয়া-ছিলেন, জদর বন্ধ মহম্মদের মহিত বছলিল ১ইতে ঈশ্বর-ভানলাভের জন্য চেষ্টা করিতেছিলেন, মহশ্রণ ব্যন উজ্জ্বল বিশ্বাস লাভ করিয়া উপর-তত্ত্ব প্রচার করিতে আরম্ভ क्रात्रन, ज्थन बातूरवकारतत कीन विश्वान अनित्रा डिकिन, তিনি আপনার সম্পত্তির অধিকাংশই নব্ধর্মের উন্নতির জন্য নিয়োগ করিলেন। ক্থিত আছে উংহার বিংশতি

সহস্র টাকার সম্পত্তিছিল,তন্মধ্যে প্রায় অষ্টাদশ সহস্র টাকা ধর্মাপ্রচারে ও নবধর্ম দীক্ষিত ব্যক্তিগণের ভরণ পোষণে বায় করিয়াছিলেন। ইহাঁর উৎসাহ উদামে মহম্মদের মাতৃল পুত্র সাদ, খাদিজার ভাতৃষ্পুত্র জোবেয়ার, মহ-মদের পিতৃষদা পুত্র অথমান, জ্ঞানী দানশীল ও প্রতিভা-সম্পন্ন আৰু আল রহমান, আবুবেকারের আত্মীয় তাল্হা ও थानिम नवधार्य मीकिंठ इहेन। नव मीकिंठिमारात्र মধ্যে সাদ বোড়শ বর্ষের বালক এবং আর সকলেই পরি-**पे उराक्ष किन। धीरत धीरत महत्त्र राम्या महा अर्था दिक्र** পাইতে লাগিল। আব্দ-আল রহমানের সহিত হারিথের পুত্র ওবেদা, আবু সালামা,জারার পুত্র ওবেদা ও মাজুসের পুত্র ওথমান মহম্মদের শিষ্যত্ব গ্রহণ করেন। ওথমান সর্বাদা বিষয় ও চিন্তাশীল ছিলেন-স্থরাপান আরব-দিগের নিত্য পানীয় ছিল কিন্তু ইনি কথনও স্কুরাম্পর্শ করিতেন না। ইনি সর্বাদা শারীরিক কুচ্ছু সাধন করিয়া স্থী হইতেন। ওথমান কোরেশ বংশীয়দিগের মধ্যে मर्सारभका धनी ছिल्न। किन्छ विलाम कार्राटक वटन নিজেও জানিতেন না. স্ত্রীকেও বিলাস-পরায়ণ হইতে **मिटिंग ना । এक मिन अर्थ मार्तित छी अ**कि मिनिर्दर्भ মহম্মদের অন্তঃপুরে গমন করিয়াছিলেন-মহম্মদের অন্তঃপুরবাসিনীগণ তাঁহাকে বলিলেন "তোমার স্বামী अमन धनी, তোমার কেন अमन मीनदिन ?'' जिनि विन-

त्त्रन 'बीक्टन यामारमत मरखारगत किछूरे नारे-शामी আমার আরাধনা করিয়া রাত্রিযাপন করেন, উপবাস कतिया मिन कांग्रान।'' महत्त्वम अथमारनत अहे नाही-রিক নিগ্রহের কথা শ্রবণ করিয়া একদিন ভাঁহাকে विल्लिन, "अथमान! धरे य मतीत, धरे य भति-বার, ইহাদের প্রতিও তোমার কর্ত্তবা আছে। কেবল উপ-বাসভ প্রার্থনা জীবনের একমাত্র কর্ত্তব্য নহে। প্রার্থনা কর, নিজাও যাও; উপবাস কর, আহারও কর। "মহম্মদের প্রাথনিক শিষ্যগণ ওথমানের ন্যায় ধর্মপ্রায়ণ, সত্যনিষ্ঠ भः मात विवाशी हिल। नियानिरशत मर्या आवृत्वकात, अग्रान, जान्हा अ वाक्यानतहमान भग्राप्त विद्वारा দদে তীর নিশ্ব। তা জোবেয়ার কদাই ছিলেন। এইরূপ কেছ দ্জিজ, কেহ সূত্রধর, কেহ গাথক, কেহ মদ্যবিক্তোতা, কেহ ए जित नानमा कति छ। (स, (स नानमा कक्रक, मकलाई मूननमान धर्म श्रेट्न कतिया नतसीतन लां क कतिल, जानगा উৎসাহ, অবিশান্ত পরিশ্রন করিয়া নবধর্ম জীবনে সাধন কবিতে লাগিল । মহম্মদের পবিত্রতা, সভ্যনিষ্ঠা, অকুজিম ঈশ্বরাম্বরাগ, জলক্ত বিশ্বাস দেথিয়া তাঁহার সর্লাপেকা। নিকট আত্মীয়গণ সর্বপ্রথমে পৌত্রিকতা পরিত্যাপ করিয়া নিরাকার ঈশবে আত্রসমর্পণ করিল। যাঁহারা भश्यात्मत अञ्जत वाहित मकल है कानिए जन, याँ हाता वाना-काल श्टेर ज मश्यमतक तमिश्रा आमित्विहिलन, यांशाता

দিবা রজনী তাঁহার সহিত বাস করিতেন, তাঁহারাই সর্ধপ্রথমে মহম্মদকে স্তাধর্মের প্রচারক বলিয়া বিশ্বাস
করিয়াছিলেন। মহম্মদের এই ত্রেয়াদশ শিষ্ট তাঁহার চিরসহায় ছিল, কেহই একদিনের জন্য ভাঁহার সহিত বিশ্বাসঘাতকতা করে নাই। ইহাঁদিগেরই পরাক্রম ও শৌর্য্যে
অনস্থ আহ্বময় আর্বদেশ একতাস্ত্রে বদ্ধ হইয়াছিল,ইহাঁদেরই মহােৎসাহে বিস্তীর্ণ সাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠিত ইইয়াছিল।

মহম্মদ বিখাদে অটল, অহুরাগে অচল, উৎসাহে অক্লান্ত শিষ্যনিচয় পাইয়াছিলেন কিন্তু তিন বৎসরে বিখাসীর সংখ্যা চন্ডারিংশের অপেক্ষা বেশী হইল না। মহম্মদ এত দিন গোপনে যে, এক নব ধর্ম প্রচার করিতেছিলেন, মকাবাসীগণ সে কথা শুনিয়াছিল—মহম্মদকে সকলেই পাগল মনে করিত স্মৃত্যাং মহম্মদের কথার যে কোন মূল্য আছে, সে যে স্মরণাতীত কালের ধর্ম ধ্বংস করিয়া নৃত্য ধর্ম প্রচার করিতে পারিবে, একথা কাহারও মস্তিকে প্রবেশ করে নাই। কাবা মন্দিরের পুরোহিতগণ এতদিন নিশ্চিন্ত মনে নিরুদ্ধেগে বাস করিছেছিলেন। দেবতা চূর্ণ করিয়া তাঁহাদের জীবিকার পথ যে মহম্মদ বন্ধ করিবেন, এ কথা তাঁহারা স্বগ্নেও ভাবিতে পারেন নাই।

মহম্মদ বিধাসীগণকে লইয়া প্রতি দিন নির্জ্জন পর্ব্বত গুহায় কিম্বা কাহারও ভবনে গোপনে ঈশ্বরারাধনা করি-তেন। পুরোহিতগণ তাঁহাকে দেখিলেই উপহাস করিয়া বলিতেন জি দেখ আৰু-আলার পুত্র আসিছেছেন, উনি
অর্থের স্মাচার মর্ত্তো আনিতেছেন।'' কেই কেই
তাহাকে তিরস্কার ও অপমান করিতেও ক্রটী করিত না।
একদা নহম্মদ পর্কতি কলবে বন্ধান্ধর সমভিব্যাহারে
ভন্না করিতেছেন—মন্ধা নগরের কতকগুলি গুণ্ডা অকমাৎ কলর মধ্যে প্রবেশ করিয়া তাঁহাদিগকে আক্রমণ
করিল। কিন্তু সাদের পরাক্রনে আক্রমণকারীগণ পরাস্ত ইইয়া অন্তর্হিত হইল।

ইহার পর মহম্মদ প্রকাশ্ত ভাবে এত প্রমেশ্বের নাম ঘোষণা করিবার জন্ম ক্রতস্কল হইলেন। একদিন তিনি <sup>'</sup>কোরেস **বং**শীয়দিগকে নিমন্ত্রণ করিলেন। বছ কাল হইতে কোরেস বংশ ছুই দলে বিভক্ত ছিল। মহ্মদের ্সুময়ে আবুতালিব এক দলের এবং আবু সোফিয়ান অপর দলের অধিনায়ক ছিলেন। আবু সোফিয়ান জ্ঞান, কর্থ ও বাছ বলে আরব দেশে বিখ্যাত ছিলেন। মহম্মদের জ্যেষ্ঠ তাত আবুলাহাব আবু দোফিয়ানের ভগিনী ওশ্ব জেমিনকে বিবাহ করিয়া স্ত্রীর কঠোর শাসনে স্বগোত্র পরিত্যাগ পুর্ব্ধক আবু সোফিয়ানের দলভুক্ত হইয়াছিলেন। मरुयामत निमञ्जाल छे छत्र मनाष्ट्र (कारतम वः भीत्रजनहे मान ं मरल সমবেত इहेरलन। তिति नेश्वेतरक खात्र। कतिया मका নগরের রাজপথস্থিত সাফা নামক শৈল শৃঙ্গে দণ্ডায়মান হইয়া উচ্চৈঃম্বরে সকলকে ডাকিয়া বলিলেন "হে কোরেস-

গণ। আমার কথা শ্রবণ কর। যদি আমি বর্লি, পর্বতের অপর পার্স্বে দেনাগণ দণ্ডায়মান, তোমরা কি আমার কণা विश्राम कतिरवं ? " कारतमाग ममचरत विलेल "हा আপনার কথায় আমরা বিশাস করিব। আমরা জানি ष्यां भिन कथन । या कथा वर्तन ना ।" महत्राम श्रेन तां ग्र বলিলেন "আমি ভোমাদিগকে দং পরামর্শ দিতে আসি-য়াছি। যদি আমার কথা অগ্রাহ্য কর, নিশ্চরই তোমরা ক্লেশ ভোগ করিবে। হে কোরেস বংশীয়গণ! ভোমাদিগকে স্থপথ দেখাইতে পর্মেশ্বর আমাকে আদেশ করিয়াছেন। তোমরা ইংলোকে সূপ শান্তি, পরলোকে পরিতাণ লাভ कतिरा भातित ना, यनि এक जैयंत जिल्ल जात जैयंत नाहे. এ কথা বলিতে না পার।" আবুলাহাব ক্রোধে বিহবল हरेगा विलालन " তोत शतमायु (भव हडेक, तत शांवखू! এই কথা বলিতে কি আমাদিগকে আহ্বান করিয়াছিলি ." তিনি এক থণ্ড প্রস্তর লইয়া মহম্মদের সম্ভক চূর্ণ করিবার জ্ঞ নিক্ষেপ করিলেন কিন্তু প্রস্তর লক্ষা বিদ্ধ করিতে পারিল না। আবুলাহাব ক্রোধে কাঁপিতে কাঁপিতে গৃহে গমন করিলেন-তাঁহার পুত্র আস মহন্মদের কন্সা জেনাবকে বিবাহ করিয়াছিল—আবুলাহাব জেনাবকে গৃহ হইতে বহিষ্ত করিয়া দিল, জেলাব কাঁদিতে কাঁদিতে পিতৃ-গৃহে গমন করিলেন। মহম্মদ পতি পরিতাকা কন্যার वियामपूर्व वमन मर्मन कतिया मछछ इटेटनन किछ

কোন **অত্যীচারই তাঁহার অ**নোঘসত্বল টলাইতে পারিল না।

মহম্মদ আর এক দিন স্বদগভুক্ত কোরেগদিগকে নিজ বাটীতে নিমন্ত্রণ করিলেন, তাঁহাদিগকে পর্যাপ্ত আহার দানে ভূষ্ট করিয়া অবশেষে "এক ঈশ্বর ভিন্ন আর ঈশ্বর নাই'' এই মহা সত্যে বিখাস স্থাপন করিতে সকলকে আহ্বান করিলেন। তিনি উৎসাহের সহিত তেজন্বী ভাষায় সকলকে ডাকিয়া বলিলেন "এক ইশ্বর ভিন্ন আর ঈশর নাই। ঈশর করণা করিয়া এই মহা সতা তোমাদের নিকট প্রকাশিত করিয়াছেন, এ সত্যে विश्वाम कतित्व देशकात्व श्रद्धाया अवस्थात्त आभीस्तान, श्रद्धात्व অনস্ত সুথ সম্ভোগ করিবে। তোমাদের মধ্যে কে এই স্ত্যে বিশাস করিবে ? কে সভ্য প্রচারে আমার ভ্রাতা ट्हेर्द १ ८क लेचरतंत्र नाम अन्नारतं स्वामात स्टेर्द १'' সভাস্থ লোক নীরব। মহমদ উত্তর প্রাপ্তির আশায় সতৃষ্ট নয়নে ব্যাকুল হৃদয়ে চারি দিকে চাহিতে লাগিলেন। সভাস্থ লোক মহম্মদের আশৈরি। দেখিয়া উপহাসব্যঞ্জক হাস্তের সহিত পরস্পরের দিকে দৃষ্টিপাত করিতে লাগিল। আলি তথন বালক, ব্যোবৃদ্ধণ নতা ধর্মের বিক্লচ্চে উপহাস कतिराज्यह, ज्यानित প्राप्त जाशा मश हरेन ना-जिनि अक জনের ভয় দূরে নিকেপ করিয়া ঈশ্বর-বলে বলীয়ান হইয়া সভা মধ্যে দণ্ডায়মান হইলেন, তাঁহার উৎসাহ বিক্ষারিত

বদননগুল হইতে বেন অগ্রিক্লিক ছুটিতে লাগিল।
সভাস্থ জনগণকে স্তন্তিত করিয়া আলি বলিলেন "যদিও
আমি'বালক, যদিও আনার শরীর বলহীন, তথাপি আমি
পরমেখরের নাম গৌরবাহিত করিতে তোমার সহায় ও
অস্কুচর হইব।' মহম্মদ আনন্দে বিহুল হইয়া আলিকে
আলিঙ্গন করিলেন। বহু সংখ্যক জ্ঞানী মানী লোক
থাকিতে তক্ষণ বয়স্ক আলি মহম্মদের সাহায্য করিতে
প্রতিশ্রুত হইল, সভাস্থ জনগণ উচ্চ হাস্ত করিয়া উঠিল,
সকলেই আব্তালিবকে তিরস্কার ও বিক্রপ করিতে করিতে
গৃহে গমন করিল।

লোকের অপমান ও উপহাদে আরও উৎসাহিত হইয়া
মহম্মদ প্রকাশ ভাবে রাজপথে দণ্ডায়মান হইয়া
সর্বাজনসমকে দেবোপাসনার অসারতা প্রতিপাদন ও এক
মাত্র ঈশ্বরই মানবের উপাশু, এই মহা সত্য প্রচার করিতে
লাগিলেন। পৌত্তলিকগণ কোধে অন্ধ হইয়া আব্ভালিবকে পুন: পুন: বলিতে লাগিল "তোমার ভাতপুত্রকে নির্ত্ত কর—দে অহরহ: দেবদেবীর নিন্দা করিভেছে, বল পূর্বাক তাহাকে এ পথ পরিত্যাগ করিতে
বাধ্য কর।" আব্তালিব তাহাদিগকে মিন্ত কথায় প্রবাধ
দিয়া গৃহে ফিরাইয়া দিলেন। পৌত্তলিকভার বিক্রদে
মহম্মদের ভেজ ও বিক্রম ক্রমে বাজিয়া চলিল। তিনি
কাবা মন্দিরে দণ্ডায়মান হইয়া আরব ধর্মা, আরব সমান্ধ,

আরব আচীর বাবহার ভীত্র আক্রমণ করিতে লাগিলেন। মহমদের শত্রুগণ আর সহিতে না পারিয়া, পুরোহিতগণ জীবিকা অর্জনের একমাত্র পথ বন্ধপ্রায় দেখিয়া মহমাদকে যেখানে দেখানে অপমানিত করিতে লাগিল। যথনই भश्याप धर्मा थोजात कतिए ए छात्रमान इटेए जन, ज्यानि वह লোক একত্রিত হইরা চীৎকার, লন্ফ, ঝল্ফ, বিকট মুথভঙ্গী করিয়া বিল্ল জ্লাইত। যথনই তিনি মন্দির প্রাঙ্গণে উপাসনা করিতে বদিতেন, চারি দিক হইতে শত লোকে ভাঁহার অঙ্গে অস্পুগু পদার্থ নিক্ষেপ করিয়া তাঁহাকে মন্দির হইতে বাহির করিয়া দিত। মকা নগরে আমক নামক একজন বারবনিতা নলন ছিল। আমক মনোহারিণী কবি-তায় মহম্মদের বিরুদ্ধে বিক্রপ প্রকাশ করিতে লাগিল। আরব জাতি কাব্যাত্রাগের জন্য প্রসিদ্ধ। আমরুর কবিতা **रमम** विष्मम क्राउटनरम প्राचित्र शहेन, नगरत श्रास्टरत भीख হইতে লাগিল। মহমাদের নিনা ও তাঁহার ধর্মের প্রতি উপহাস সর্বত্ত সকল লোকের মুপে প্রতিধানিত হইতে চলিল। আমকুর শ্লেষাআহিক। কবিতা নব ধর্মপ্রচারের থধান প্রতিবন্ধক হইয়া পড়িল।

মক্কাবাসীগণের মধ্যে বাঁহারা ধর্মভীক ছিলেন, তাঁহারা মহম্মদেরর কথা প্রবল করিতে মাসিতেন; তাঁহার কথার যুক্তিযুক্ততা স্বীকার করিতেন কিন্তু অলৌকিক নিদর্শন না দেখিতে পাইলে নবধর্মের সত্যতার বিখাস স্থাপন করিতে কুট্টিত হইতেন। তাঁছারা বলিতেন ''রুমা, যীও ও অন্যান্য ভবিষয়াক্রাগণ অলোকিক ক্রিয়াকলাপ দারা তাহা-দের অধিরিক ক্ষমতা প্রমাণিত করিতেন, যদি আপনিও একজন ভবিষ্যদক্তা, তবে অলৌকিক ক্রিয়া প্রদর্শন কর্ন।" মহম্মদ লেখাপড়া জানিতেন না অথচ সত্য ম্বরূপ ঈ্থরকে লাভ করিয়া তাঁহারই দ্বারা অনুপ্রাণিত হইয়া যাহা বলিতেন, তাহাতেই কোরাণ নামক অপূর্ব প্রস্থের সৃষ্টি হয়। তিনি সকলকে বলিতেন একজন নির-কর লোক কোরাণ প্রণয়ন করিয়াছেন, ইহা অপেকা অধিক অলোকিক প্রমাণ আর কি চাও ? ইহার তেজ-ধিনী ভাষা, ইহার যুক্তি শৃত্থলা কি কর্থনও মানৰ বুদ্ধি, প্রস্ত হইতে পারে ?" মকাবাদীগণ বলিত "মুককে বাক্শক্তি, বধিরকে প্রবণশক্তি, অন্ধকে দৃষ্টিশক্তি, মৃতকে শীবনীশক্তি দেও; পাষাণভেদ করিয়া নির্ম্মণ প্রস্তবণ নিঃস্ত কর; মরভূমি মধ্যে প্রসন্নস্লিলা স্রোভিষিনী, ধর্ব লাকা সমৰিত উদ্যান স্ষ্টিকর; মহামূল্য হীরক মরকত খচিত স্থবর্ণ প্রাসাদ নির্মাণ কর: স্বর্গের সিঁডী প্রস্তুত করিয়া সশরীরে স্বর্গে চলিয়া য'ও।'' মহম্মদ বলি-তেন "আমি ভোমাদেরই ন্যায় একজন সামান্য মনুষ্য। ঈশ্বর ভিন্ন আর কে মলৌকিক কার্য্য সম্পন্ন করিতে পারে গ ঈশ্বর যে আছেন, ঈশ্বর ভিন্ন আর কে তাহা বুঝাইয়া দিজে পারে ? যদি তোমরা ভাঁহার কথা বিশ্বাস কর, ছবে সুখী হইবে, নৃত্বা মহা ত্ংথে পাইবে। ভোমরা জলৌ কিক কার্যা দেখিবার জন্য উৎস্থক হইয়াছে কিন্তু জোমরা কি শোন নাই, মুদা অলোকিক ক্রিয়া প্রদর্শন করিয়াছিলেন কিন্তু মিশর নরপতি তথাপি ভাঁহাকে বিশ্বাদ করিছে পারেন নাই। তিনি পারাণ হইতে বারিধারা নির্গত, মরুভূমিতে আহার ক্রব্য সংগ্রহ করিয়াছিলেন, তথাপি ইস্রায়েলগণ বারংবার তাঁহার আজ্ঞালজ্মন করিয়া বিপথগানী হইন্য়াছে। ঈশরের কুপা ভিন্ন মানুষ অন্ত উপায়ে প্রকৃত্ত বিশ্বাদ লাভ করিতে প'বে না।' মহুমাণুকে অলোকিক ক্রিয়া সম্পন্ন করিতে জন্মরথ দিখিয়া কুসংস্কারাপন ব্যক্তিগণ তাঁহাকে প্রবঞ্চক মনে করিয়া ভ্র্মনা করিতে করিতে চলিয়া যাইত।

মহমদ অথণ্ডা বৃক্তি ও অননা, সাধানণ বাগীতার সহিত পৈীতলিক উপাসনার অম প্রমাদ ও অপকারিত। নির্ভরে যোষণা করিতে লাগিলেন। শত্রুগণ মহমাদকে বধ করিতে বাসনা করিল কিন্তু তাঁহাকে বধ করিলে তাঁহার কুটুম্বর্গণ জ্ঞাতি বধের প্রতিশোধ লইয়া পাছে তাহানিগকে সবংশে নির্বংশ করে, এই ভয়ে সে বাসনা কার্য্যে পরিণত করিতে পারিল না। তাহারা মহমাদকে নির্ভ্ত করিবার অক্ত প্নরায় আবৃতালিবের নিকট গমন করিয়া বলিতে লাগিল ' আমরা উচ্চপদ ও বৃদ্ধ বৃদ্ধসের সম্মান করি কিন্তু আমাদের সমানেরও সীমা আছে। আপনার

ভ্ৰাতপত্ৰ দিবানিশি আমাদের উপাদ্য দেবতা ও পিতৃ পুক্ষদিগের নিন্দা করিভেছে। আপনি হয় তাহাকে নিবৃত্ত করুন, নতুবা প্রকাশ্যরপে তাহার পক্ষ অবলম্বন করুন। এ বিবাদ সংগ্রাম ব্যতীত মিটিবেনা। হয় আপনার वः म, ना इग्न आ भारत वः म । विवास भवः म इहेरव। " এইরপে ভয় প্রদর্শন করিয়া তাহার। চলিয়া পেল। অন্তর্কিবাদে আরবজাতি পুনরায় রক্ত স্রোতে ভাদমান रहेरत, व्यात्जानिव रत मृग्र ভाविष्ठ शातिरनन ना। মপর দিকে ভ্রাতপ্র শব্দ হস্তে নিক্নিপ্ত হইবে,ইহা করন। করিতেও তাঁহার চকু হইতে অবিরল ধারে জলধারা পড়িতে লাগিল। মহম্মদকে । নকটে ডাকিয়া আনিয়া বৃদ্ধ চক্ষের জ্বল ফেলিতে ফেলিতে বলিতে লাগিলেন " মহম্মদ ! ভূমি বে পথ অবলম্বন করিয়াছ, তাহা পরিত্যাগ না করিলে রক্তস্রোতে মকানগর ভালিয়া ৰাইবে, তুরি: নিবৃত্ত হও, খদেশ রক্ষা পাউক। নতুবা যে সংগ্রাম উপৃস্থিত ছইবে তাহাতে কাহারও রক্ষা নাই। সামান্য বিষয়ের জন্য জ্ঞাতি কুটুম্বদিগকে শক্ত করিয়া ফল কি ? তোমার ধর্ম তৃমি গৃহে বসিয়া পালন কর, প্রাকাশ্যে তাহা প্রচার করিয়া কেন মিত্রকে শত্রু করিতেছ ?' মছমাদ ভাবিলেন ষিনি এতকাল তাঁহাকে পুত্র নির্বিশেষে ত্রেহ করিয়া মানিতেছিলেন, তিনিও বৃঞ্জি পরিত্যাগ করিবেন, কিন্তু क्षेत्रदेश कारिन भागन, कीवल मर्कवाभी भवत्यस्त्रद

পূজা প্রতিষ্ঠা তাঁহার জীবণ মরণের সহিত সহজ, তিনি অকুতোভয়ে বলিলেন " যদি সুধ্য আমার দক্ষিণে, চন্ত্র আমার বানে দতায়মান হইয়া আমাকে সভা প্রচার করিতে নিষেধ করে, তথাপি আমি নিবৃত্ত হইব না। যতদিন ঈখরের ইচ্ছা জয়যুক্ত না হইবে অথবা স্ত্য প্রচার করিতে করিতে আমি ধ্বংস না হইব, ততদিন আমি কাহারও ভয়ে সভাপথ পরিভাগি করিব না।" আবুতালিবের অতুল ক্ষেত্ হইতে চিরজীবনের জ্বন্য विक्षिण शहरानन, এই कथा गत्न शहरामाज मृश्यम काँनिया क्लिलन, कांक्लिक कांक्लिक शृह इटेक वाहित इटेलन । মহম্মদের সভ্যাহ্রাগ দেণিয়া আবুতালিব স্তম্ভিত হই-লেন। তাঁহাকে সম্লেহে ডাকিয়া বলিলেন " মহমাদ। ফিরিয়া আইস, যাহা হইবার হউক, আমি তোমাকে ক্রমণ্ড পরিত্যাগ করিতে পারিব না।" আবুডালিব মহম্মদকে পরিত্যাগ করিলেই শত্রুগণ নিরাপদে তাঁহাকে বধ করিতে পারিত কিন্তু আবুতালিব তাঁহাকে কিছুভেই পরিত্যাগ করিলেন না। শত্রগণ আবার আবুডালিবের निक्ठे शमन कतिया विलिल "महत्यमरक आमारमत इरख অর্পণ করুণ, মহম্মদের পরিবর্ত্তে ওমারা নামক এক সন্থংশ-জাত ও বলিষ্ঠকায় যুবককে আপনার হস্তে সমর্পণ করি তেছি।" আবুভালিব ঘুণার সহিত এই প্রস্তাব অগ্রাহ্য क्तित्वन । क्लारत्रम्भ व्यावृञ्जानित्वत्र वः म ध्वःम क्तिएक

मक्त कतिया हिन्या (शन। मिटे निन अभवाद्य महत्त्रमारक কেছ কোথাও দেখিতে পাইল না। আবুতালিব মহম্মদের चयुन्तानार्थ हाति निरक लाक (श्रत्न कतिरनन, काशा अ কেছ তাহার দেখা পাইল না। সকলেই মনে করিল, শত্র-গণ মহন্দকে মারিয়া ফেলিয়াছে। আবৃতালিব হাসিমও আবাদান মোভালিবের বংশধর্দিগকে অবিলয়ে আহ্বান করিয়। নিদে। বিত তরবারী হত্তে সকলকেই কাবা মন্দিরে গ্রমন করিতে আদেশ করিলেন-প্রত্যেকেই এক একজন নির্দিষ্ট শত্রুকে বণ করিবার সঙ্কল্ল করিয়া বাহির হইল। ভাহারা অক্সাৎ কাবা মূল্যির বেষ্টন করিয়া স্বংশে কোরেশ-দিগকে বধ করিতে আরম্ভ করিবে, এমন সময়ে জেইদ আসিয়া বলিল ''মহমাদ জীবিত আছেন, শত্রুর আক্রমণ হইতে আত্মরফার জন্য তিনি সাফা শৈলোপরি মার্থানের গৃহে আখার লইয়াছেন।" আবুতালিব প্রতিজ্ঞা করিয়। বলিলেন 'বতক্ষণ মহম্মদকে স্বচক্ষে না দেখিব তত্ত্বকণ গহে গমন করিব না।" মহমাদ কাৰা মন্দিরে উপস্থিত হইলেন, আবৃতালিব তাঁহাকে বলিলেন, "চল নির্ভয়ে নিজের গৃহে চল, দেখি কে তোমার এক গাছি কেশ ম্পর্ণ করে।" পরদিন প্রাতঃকালে তিনি হাসিম ও আকাল মোতালিবের বংশধরদিগের সমভিব্যাহারে ৰহম্মদকে লইয়া কোরেদদিগের সম্মুখে গমন করিলেন बन्ध छोटानिशतक छोकिया विनातन "(कारतमशन। कि

সকল করিয়া গৃহ হইতে বাহির হইয়াছিলান, তাহা কি ভানিতে চাও ?'' তাঁহার অগ্নিমর বাক্য শুনিরা কোরেস-গণ ভীত হইয়া তাঁহার দিকে চাহিয়া রহিল। অননি তিনি সকলকে বস্তান্তরালে লুকায়িত অসি নিক্ষোষিত করিতে বিদিনে। ঝন্ঝন্ শক্তে শত তরবারী উলঙ্গ হইয়া বাহির হইল,প্রভাতের অরুণ কিরণে শত তরবারী বিহ্যতালোকের ন্যায় অলিতে লাগিল। শক্রগণ ভীত হইয়া চক্ষু মুদিল, শক্রকুলের বীরশ্রেষ্ঠ আরুজাল ভয়ে মৃচ্ছিত প্রায় হইল।

আবৃতালিবের প্রবল প্রতাপ সন্দর্শনে ভীত হইয়া
কোরেসগণ আণাততঃ মহম্মদের জীবন হরণের সক্ষর
পরিত্যাগ করিল। মহম্মদেক ছাড়িয়া মহম্মদের শিষ্যগণের
উপর ভীষণ অত্যাচার আরম্ভ করিল। মকানগরে প্রায়্ম
প্রত্যেক পরিবার মধ্যেই মহম্মদের ছই একজন অমুবর্তী
ছিল; প্রত্যেক পরিবারের অভিভাবক আপন আপন
পরিবার হইতে নবধর্ম উৎসন্ধ করিতে প্রাণপণে চেট্টা
করিতে লাগিল—সকলেই দন্তের সহিত বলিতে লাগিল,
গলাটিপিরা এ বর্ম বিনাশ করিব। মহম্মদের ন্যায় যাহাদের সহায় সম্পদ ছিল, রক্তের পরিবর্তের রক্তের ভরে
কেইই ভাহাদিগকে প্রাণে মারিতে পারিল না কিছ্ক উৎশীজন, নির্যাতন ও অপমান ভাহাদের চির সহচর ইইল।
যে সকল দাস দানী ও নিয় শ্রেণীর লোক মহম্মদের শিষা
হইয়াছিল, ভাহাদিগের উপর যে মত্যাচার হইয়াছিল

ভাহা শরণ করিতেও হুৎকম্প হয়। শত্রগর্ণ নিরাশ্রয় লোকদিগকে ভীষ্ণ মকক্ষেত্ৰে ফেলিয়া আসিত, সেথানে অগ্নিম বালুকাতেজে দক্ষ হইয়া তাহারা মরিয়া ষাইত; ভাহাদিগকে অনাতারে কারাগারে আবদ্ধ রাখিত, ক্ষ্যা ও ভ্ৰম্ভায় আৰ্ত্তনাদ করিতে করিতে তাহারা জীবন তাাগ করিত। পিতামাতার সম্বাধে প্রাণাধিক সন্তানকে বধ করিত, বধ করিয়া সেই রক্ত পিতামাতার মুখে নিকেপ করিড, তথাপি তাহারা ধর্ম ত্যাগ করিতে পারিত না। কেহ কেহ সতাপ্র পরিভাগে করিবার প্রতিজ্ঞা করিয়া খীবন লাভ করিত কিন্তু বহু লোক ধর্ম অপেকা প্রাণত্যাগ শ্রেম্বর মনে করিয়া শত্রুর অত্যাচারে জীবন আহতি দিত। সামিয়া নামী একজন দাস রমণীই স্ক প্রথমে এই ধর্মের জনা প্রাণ দিয়াছিলেন। নৃশংস আবুজাল ভাঁচাকে ধর্ম পরিত্যাগ করাইবার জন্য অশেষ ষম্মণা দিয়াভিল, কিছুতেই ৰখন তিনি বিখাদ ত্যাগ করিতে পারিলেন না, তথন আবুজাল স্বহস্তে ভাঁহার বন্দে ভুরিকা বিদ্ধ করিল-রমণী নশ্ব দেহ পরিত্যাগ করিলেন। পৃথিবীর ছঃখ ক্লেশ পশ্চাতে क्लिया (महे त्नाक हिन्यार्शनन, (यशान मछा शानान क्रिम नारे, (वंशान भाक्ष्यत हिश्म। विष्य शैंकिडिड পারে না, বেধানে নিতা প্রেম, নিতা শান্তি বিরাজ ছরিতেছে। সামিয়ার স্বামী ইয়াসারও ধর্মের জন্য আনু-প্রাণ বিদর্জন করিলেন, শত্রুগণ তাঁহাদের পুত্র ওমারকে

বিধন **যাত্রীয় বিকলাক করিরা ছাড়িয়া দিল। ধর্মের** ধন্য অবিরাম রক্তনোত বহিতে লাগিল।

मिन मिन नवस्यावनयोत मःथा वाष्ट्रिक (मैथिया শক্রগণ ধন ও দমান লোভে মুগ্নকরিয়া মহমাদকে विপথে लहेश यारेदात मक्क कतिल। धकिन महत्रम हिजात मिन्दित वित्रिश चाह्नि, अमन ममदा चाहैवा নামক একজন শত্ৰপকীয় লোক আদিয়া ভাঁহাকে বলিল''কুলে,শীলে আপনি অতিবিখ্যাত। আপনি প্রত্যেক পরিবারে ও বংশে বিচ্ছদের বীজ বপদ করিয়াছেন; व्यापनि वांचारनत पितृपूक्षनिगरक व्यवस्था कतिरहरूकन, যদি এই রূপ করিয়া আপনি ধন সঞ্চয় করিতে ইচ্ছা করিয়া থাকেন. তবে আমরাই আপনাকে এত এখাট্য দিতেছি त्य अवर्था व्यागातम् व काशांत्र अ नाहे। यमि व्यापनि मुमान ও প্রতিপত্তি লাভ করিতে চান, তবে আমরা আপনাকে चामारमत मनश्ठि नियुक्त कतिराष्ट्रि, जाशनात चारम ব্যতীত আমরা কথনও কোন কাজ করিব না। যদি আপনি রাজা আঁকাজ্ফ। করেন, তবে আমরা আপনাকে त्राका कति एक । यति जाननात्क की तन नारेत्रा थात्क, वड है कि। आदमाक, ताम कतिमा आश्रनारक आदिशंभा করিতেছি।" মহমদ কোরাবের এক চত্তারিংশ হ্রো আবৃত্তি করিয়া বলিলেন " দয়ালু পরমেশ্বর এই কোরাণ প্রকাশ করিরাছেন, জ্ঞানীগণ ইহা হইতে শিক্ষালাভ করিয়া

খাকে, ইহা স্বর্গের সমাচার বহন করে। কিন্তু স্থানকেই এই গ্রন্থের কথা শ্রবণ করে না, তাহারা বলে 'আপনি আমা-দিগকে যাহা বলেন মোহ আবরণ ভেদ করিয়া ভাহা আমা-দের প্রাণে পৌছে না। আমাদের কর্ণ বিধির, আপনার ও আমাদের মধ্যে এক জাল বিস্তুত আছে; আপনার যেমন অভিকৃতি দেইরূপ করুন, আমরা আমাদের ইচ্ছাত্র-সারে কাজ করিব।' আমি তোমাদের মত এক জন মারুষ; আমার প্রতি এই কথা ঘোষণা করিবার আদেশ হইয়াছৈ যে একমাত্র পরমেশ্বর তোমাদের উপাসা। অতএব সরল প্রাণে তাঁহারই দিকে গমন কর, গত অপরাধের জন্ত তাহার নিকট ক্ষমা প্রার্থনা कत्र। পৌতुलिकपिरागत निक्त इहेर इन्थ भारेर इहेरत, बाहाता मान करत नां, याहाता शतकारण विश्वाम करत না, ভাহারা কষ্ট ভোগ করিবে। যাহারা একমাত্র **ঈশ্বরে বিখাদ ও দ**ৎকার্য্য করে তাহারা অক্ষয় পুরস্কার পাইবে। হে অটবা ! তুমি সম্ভাপর্মের কথা প্রবণ করিলে, এখন ৰাহা ভাল বোধ হয় তাহাই কর।'' অটবা ভয় মনোর্থ হট্যা গমন করিল।

প্রলোভনে মহম্মদকে মুগ্ধ করিতে না পারিয়া কোরেস গণ অত্যাচারের মাত্রা আরও বৃদ্ধি করিল। মহম্মদ শিষ্যদিগের নিদারুণ যন্ত্রণা আর স্থা করিতে না পারিয়া ভাহাদিগকে বলিলেন ''আবিসিনিয়া দেশে একজন

ধার্মিক রাজী রাজত্ব করিতেছেন, তাঁহার রাজা সমৃদ্ধি-শালী, দেখানে ৰাণিজ্য করিয়া তোমরা স্থথে বাস করিতে পারিবে। অতথ্য ছোমরা সেই দেশে গমন করিয়া অ'শ্রয় গ্রহণ কর।" ৬১৫ খুঃ অব্দের রজ্ব মাসে একাদশ জন পুরুষ ও দারিজন রমণী গোপনে কেহ অখ পুঠে, কেছ পদরক্ষে মকানগর হইতে পলায়ন করিল। তাহারা অত্যাচারিদিগের উপদ্রব পশ্চাতে ফেলিয়া বর্তুমান জেডার নিকটবর্ত্তী শোয়াবা নামক বন্দরে উপস্থিত হইল। তাড়াতাড়ি হই খানি অর্ণবপোত ভাড়া করির। লোহিত সাগর পার হইয়া গেল। মকাবাসীগণ তাহাদের পলায়ন বার্ত্ত। শ্রবণ করিয়া তাহাদিগকে ধরিবার জন্ম অখারোহী প্রেরণ করিল। ভাহারা সমুদ্রতীরে উপস্থিত रहेग्रा (मरथ, পলाভকগণ বহুদূরে চলি**या** शिग्रारक। रेफिरारन धरे भनावन, अथम विकिता नारम विधाछ। মহম্মদের ধর্ম প্রচারারন্তের পঞ্চম বর্ষে এই ঘটনা সংঘটিত रुग्र ।

পলায়নের ভিনমাস পরে আবিসিনিয়ায় সংবাদ আসিল, কোরেসগণ মহল্মদের সহিত মিলিত হইয়াছে—পলাতকগণ আবার স্থাদেশে ফিরিয়। আসিল কিন্তু ঘোর অত্যাচার সহ্য করিতে না পারিয়া ৬১৬ খৃঃ মন্দে পুনরায় আবিসিনিয়া প্রায়ন করিল। পলাতকের মধ্যে ৮২ কি ৮০ জন পুরুষ ও অইদেশ জন রমণী ছিল। পলাতকদিগকে বধ করিবার জন্য

কোরেসগণ আবিসিনিয়ারাজ নজাসির নিকট দৃত প্রেরণ कतिल । मृत्र यादेशा ताजात्क विलल ''आभारतत्र मिनीय কতকগুলি লোক স্বধৰ্মত্যাগ করিয়া নূতন ধর্ম গ্রহণ করিয়াছে—তাহারা স্বদেশ হইতে প্লায়ন ক্ষিত্র আপ্নার রাজ্যে আশ্র লইয়াছে—তাহাদিগকে অ্রাঞ্জ হস্তে অপ্ৰ কৰুন। বিধ্যীদিগকে বধ করিয়া সকল অশান্তি দূর করিব।"রাজা স্বদেশত্যাগীদিগকে নিকটে ডাকিয়া আনিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন, তোমাদের একি ধর্ম বাহার জনা পৈত্রিক ধর্ম পরিত্যাগ করিয়াছ। আবৃতালিবের পুত্র ও আলির ভাতা জাফর বলিলেন "হে রাজন্ আমরা অজ্ঞানতাও বর্ধরতার গভীর কৃপে ডুবিয়া ছিলাম, আমরা পুত্রিকার উপাদনা করিতাম, আমরা মৃতদেহ ভক্ষণ করিতাম, আমরা অক্থাভাষা ব্যবহার করিতাম: আমরা মনুবার দ্যাধর্ম হারাইয়া প্রস্পরের প্রতি कर्छवा जुनियाहिलाम; नातीतिक वन প্রয়োগ ভিন জান্য কোন আইন জানিতাম না; এমন সময় ঈশর आभारतत रनत्म अकजन महद लांक अत्रव कतिया ছেন- যিনি সভভা, সাধুতা ও পবিত্রতার জন্য সর্বলোক বিদিত। তিনি আমাদিগকে একমাত্র ঈশরের পূজা শিক্ষা দিয়াছেন এবং ঈশর বোধে আর কাহাকেও পূজা করিতে নিষেধ করিয়াছেন। তিনি পুত্রলিকার উপাসনা ক্রিতে বারণ ক্রিয়াছেন, সত্য কথা বলিতে, বিশাস

ভाজन इटेट, मशानु अ नाग्रियान इटेट निका मिशार्टन ; লীলোকদিগের নিন্দা করিতে, অনাথদিগের সম্পত্তি হরণ করিতে বারণ করিয়াছেন; পাপ হইতে পলায়ন করিতে ও কুকার্য্য হইতে দূরে থাকিতে আদেশ করিয়া-ছেন; প্রার্থনা, দান ও উপবাস করিতে আজা দিয়াছেন। আমরা তাঁহার কথায় বিখাদ স্থাপন করিয়াছি, আমরা তাঁহার উপদেশ গ্রহণ করিয়াছি; ঈশ্বরজ্ঞানে অপর কোন পদার্থের পূজা পরিত্যাগ করিয়া একমাত্র অদিতীয় ঈশ-রের পূজা করিতেছি। এইজন্য আমাদের স্বদেশবাসী-গণ আমাদের শত্রু হইয়াছে - ঈশরতে পরিত্যাগ করিয়া দারু ও প্রস্তর নির্মিত দেবতার পূজা করাইবার জন্ম আমা-দিগের উপর অত্যাচার করিভেছে। অ্যারা অনেক উৎ-পীড়ন ও নির্ঘাতন দহু করিয়াছি—তাহাদের মধ্যে বাদ করা বিপজ্লক মনে করিয়া অবশেষে আমরা আপনার हाटका आध्य नहेबाहि, धार्थना कति, बार्शन डाहाटमत অভ্যাচার হইতে আমাদিগকে রক্ষা করিবেন।" বলিতে বলিতে জাফরের বদন মণ্ডল হইতে অগ্লিফ বাহির হইতে লাগিল, জাফরের বাগীতা, তেজবিতা ও সভানিষ্ঠা দেখিয়া রাজা তাহাদিগকে অভয় দান করিলেন—কোরেস দূতগণ তাড়িত হইয়া স্বদেশে ফ্রিয়া আসিল।

ষত্যাচরিত প্রিয় শিষ্যদিগকে নিরাপদ ত্রনে প্রেরণ করিয়া মহমাদ একাকী কতিপয় বিশ্বত সহচরের সহিত পৌতলিকদিগের সহিত ভর্ক-সংগ্রামে প্রবৃত্ত হইলেন। পৌত্রলিকগণ অপমান ও নির্ঘাতনে তাঁহাকে দমন করিতে না পারিয়া পুনরায় প্রলোভনে মুগ্ধ করিতে প্রয়াসী তাহারা মহলদকে মান, সম্ভ্রম ও রাজ্য দান कतिवात अखिलाय खानाहेल। महत्राम विलालन "आमि धन, সন্মান বা রাজ্যের অভিলাষী নই। তোমাদের নিকট পরিত্রাণের স্থাসমাচার প্রচার করিবার জ্বন্ত ঈশ্বর আমাকে আদেশ করিয়াছেন। ঈশ্বরের কথাই তোমাদের নিকট প্রচার করিব ৮ কুপথ পরিত্যাগ করিয়া স্থপথ অবলম্বন করিতে তোমাদিগকে উপদেশ দিব। যদি তোমরা আমার कथा अवन कब, देहकाम ७ शबकात्म स्वशी हहेत्व: यनि অগ্রাহ্ কর, আমি আর কি করিব, ঈশ্বরের উপর নির্ভর कतिया शांकित।" (शीउनिकश्व भूनद्राप्र विल्ल "आली-কক ক্রিয়া প্রদর্শন করিয়া ভোমার কথায় আমাদিগের বিখাস উৎপাদন কর।" মহম্মদ বলিলেন "আশ্চুর্যা ক্রিয়া সম্পন্ন করিতে ঈশ্বর আমাকে প্রেরণ করেন নাই, আমি ভোমাদের ভাষ একজন মানুষ, সভা ধর্ম প্রচার করি-তেই তিনি আমাকে এ সংসারে প্রেরণ করিয়াছেন। যদি একমাত্র ঈশবের ধর্ম অবলম্বন কর ইহকাল ও পরকালে তোমাদের স্থগতি হইবে: যদি অগ্রাহ্য কর. আমার আর কি করিবার ক্ষমতা আছে, তোমাদের মঙ্গ-লের জন্ত ঈশবের উপর নির্ভর করিয়া থাকিব।" কিছুভেই

মহমাদকে পালুক করিছে না পারিয়া পৌওলিকগণ গার্জন করিয়া বলিল ''মহমাদ! জানিও, আমরা তোমাকে কখনও নবধর্ম প্রচার করিতে দিব না। ইহাতে হয় তুমি, লা হয় আমরা ধ্বংস হইব।''

**এই শঙ্কটকালে** প্রার্থনাই মহলদের একমাত্র দম্বল **हिल**—निष्कत जीवरनत जात जेवरतत श्रष्ठ वर्षन कतिया নির্ভারে দিখবের গৌরবান্তি নাম মহীরান করিতে লাগি-লেন-মাত্রধের অত্যাচার ও উৎপীড়নে বিকল হইয়া পর্বত গুহার প্রবেশ করিয়া তাঁহারই নিকট অঞ্জলের স্থিত মনের থেদ প্রকাশ করিতেন। অট্ল বিখাসে চারি দিকে সভ্তে সঞ্জে সর্কাশতিক্ষান, করণার্থালয় পর্মেশ্রকে দর্শন করিয়া এবং জদয়ে ভাঁচারই বাণী প্রবণ করিয়া শক্রদিগের নির্ঘাতনে জ্রকেপ না করিয়া অবিশাস্ত ধর্ম প্রচার করিতে লাগিলেন। মানুনের সহস্র অভ্যাচার সত্ত্রেও সত্তার যে বীজ উপ্ত হইয়াছিল, তাহা ধীরে ধীরে অম্বরিত হইতে লাগিল—এ সংসারে কে সত্যাগ্রিকে নির্বাণ করিতে পারে ৭ শব্দং ঈশ্বর যে সত্যের রক্ষক, এ সংশারে এমন শক্তিশালী কে,যে সেই সত্যকে পরাত করিতে পারে ? সকল দেশেই পুরোহিতগণ নৃতন সত্যের মহা শক্ত-প্রাচীন কুসংস্কারের সহিত ভাহাদের ধনৈখর্য্যের স্বার্থ নিবদ্ধ রহিয়াছে, দেই জন্ম কোরেদবংশ আপনাদের कीविका छेलाईइन्तत लथ वस इटेट एमिशा महत्रामत

প্রাণনাশের জন্ম ষড়যন্ত্র করিতেছিল কিন্তু মরুভূমির বেছুইন জাতি বা দূরবন্তী নগর সমূহের বৃণিকগণ সরল প্রাণে, নহমদের কথা ভনিতে লাগিল। তাহারা বাণিজ্য বা ধর্মানুষ্ঠানের জন্ম মকার মেলার আগমন করিয়া गरमारनत উৎসাহ প্রদীপ্ত বদনমগুলের অপূর্ব প্রী দশন করিত, তাঁহার অটল বিশ্বাদে সঞ্জীবিত পরম বাক্য শ্রবণ করিয়া মুগ্ধ হইয়া যাইত-নানবের প্রাণ স্বরূপ প্রম ব্রহ্মের জীবন্ত সন্থা ও জীবন্ত করণার কথা, সভ্য স্বরূপ পরমেশ্বরকে পরিত্যাগ করিয়া কাষ্ঠ লোষ্ট্র নির্মিত দেবতার চরণে আত্মধিক্রয় করিলে নরনারীর যে অধো-গতি হয় সেই ভীষণ কথা প্রবণ করিয়া তাহাদের অনেকের মোহাবরণ ছিল হইয়া গেল। তাহারা অদেশে গুনুন করিয়া ন্তন ধর্মের কথা বলিতে লাগিল—অনেক লোকের পৌত্ত-লিকতার উপর সন্দেহ হইল। যাথেব নগরবাসী এক বণিক কোরেসদিগকে নিধিল "একজন সম্রাম্ভ লোক এক নৃতন ধর্ম অবলম্বন করিয়াছেন, কেন তাঁহাকে তোমরা উৎপীড়ন করিতেছ ? একমাত্র ঈশ্বরই মালুবের সুদয়দশী। সভা ধর্মের অনুসরণ কর; আমেরা উৎস্থক চিত্তে ভোমাদের গতিবিধি পর্যবেক্ষণ করিতেছি- যাহারা স্থ্রুবতী উচ্চ স্থান লক্ষ্য করিয়া পথ চলে, তাহারাই সরল পথে নিরা-<sub>্</sub> পদে গন্তব্য স্থানে উপনীত হয়।"

मश्यापत पनवन करम वृक्षि श्रेटिक्स, विरम्द छाँश्व

আধিপত্য বিস্তৃত হইতেচে, পৌত্তলিকগণ আর নীরব থাকিতে পারিল না। তাহারা মহমদও তাঁহার শিষ্য-দিগের উপর নির্কাসন দণ্ডাক্তা প্রচার করিল। মহম্মদ সাক। শৈলের উপর নির্মিত অর্থান নামক জানৈক শিষ্যের গৃহে আশ্র লইলেন। এই স্থাসে বাস করিয়া স্বদেশী ও विरमभी लारकत निक्रे व्यविशास धर्म ध्वात क्रिक नाशित्नन-अर्थात्नरे कातात्वत अपूर्व कथा श्रकानिय **इहेट लागिल।** शीखिनकगर्गत आत्र मश इहेन ना। আবুজাল নামক মহম্মদের প্রমশক্ত এক্ষিন পোপনে অর্থানের গৃহে প্রবেশ করিয়া মহম্মদকে ওরতর প্রহার করিয়া চলিয়া গেল। হামজা নামে মহল্পদের এক জন জ্যেষ্ঠতাত ছিলেন-তিনি মৃগয়৷ করিয়৷ প্রে যাইতে-ছেন, এমন সময় একটা বনণা ভাহাকে ৰলিলেন "আবু-জাল আজ মহম্মদকে নিদারুণ প্রহার ও অপমানিত করিয়াছে, আপনি একবার মহম্মদকে দেখিয়া আহ্বন।" অসমসাহদিকতা ও বীরত্বের জন্য হামজ। মকানগরে প্রসিদ্ধ ছিলেন-তিনি ভাতস্থাত্তর অপমানের কণা श्वित्रा द्वारध जनिया छेठित्नन। श्वरक अन निया, পদভরে মেদিনী কাঁপাইয়া, ভীষণ গর্জনে চতুর্দিক প্রতিধ্বনিত করিয়া কাবা মলিরে উপস্থিত হইলেন। रमथात ममद्ये कारतमिर्गत ममूर्थ आवृत्रान महा षाकालन कतिता तम निनकात बीत्रक कारिनी वर्गन कतिएक

ছিল, হামজা যাইয়া তাহার মন্তকে বজুমুক্টি নিক্ষেপ করিলেন, আবুজাল অচেতন হইয়া ভূমিতে পড়িয়া গেল। আবুজীলের সহচরগণ মার্মার শব্দে হামজাকে আক্রমণ করিবার জনা অগ্রসর হইল। বীর পুরুষ প্রশস্ত বক্ষ विख् छ कतिया विनालन ''यनि माध्य थारक, এই वक्ष পাতিয়া দিলাম প্রহার কর ।" শত লোক তাঁহাকে মারি-वात क्रमा अधमत इर्घाछिन, छारात वीतनर्भ (निश्रिप्रा সকলেই চিত্রপুও লিকার ন্যায় দণ্ডায়নান বহিল। আবু-জাল চেতন পাইয়া হামজার অগ্নিম মূর্ত্তির দিকে দৃষ্টি করিয়া ভাঁহাকে শান্ত করিবার জন্য বলিলেন "উহাঁকে কিছু বলিও না, আমি উহার ভ্রতেপ্রের গাতে হস্ত দিয়া ছিলাম, মনের জোধ সম্বরণ করিতে না পারিয়া আমাকে আঘাত করিয়াছেন।" হামলা গুণার সহিত ভাহাকে বলিলেন "তুই আমার লাভপালের গাতে হাত দিতে সাহস করিয়াছিদ ? আমিও তোদের মাটির আর পাথরের দেব দেবীকে ঘূণা করি, যদি ভোদের সাধ্য থাকে আমার মস্তক ভাদের চরণে অ⊲নত কর্।'' হংমজা এতকাল পৌত্তলিক ছিলেন, এই দৈব ঘটনায় পৌত্তলিকতা পরি-हात कतिया नवशार्य मीकिंड इहेटलन - महम्बदन माळा तल श्रमाम गणिन।

ওমার নামে আবুজালের এক ভ্রাভপুত ছিল। ওমা রের বয়স যড়বিংশ বর্ষ অতিক্রম করিয়াছে। ভাহার স্থদীর্ঘ

বপু,ভীষণ পরাক্রম ও অদম্য সাহস। তাহার ভয়ত্বর মূর্ত্তি সাহসীর হৃদয়েও ভয়ের সঞার করিত। ওমারের হস্তে ষষ্টি দেখিয়া লোকে যেরূপ ভয় করিত, অন্য লোকের ভরবারী দেখিয়াও সেরপ ভয় করিত না। আবুজালের অপমানে হতাশনপ্রায় প্রদীপ্ত হইয়া ওমার কটিতে অদিবন্ধন করিয়া মহম্মদের প্রাণ বধ করিবার জন্য অর্থানের গৃহাভিমুপে যাত্রা করিলেন। কোরেসগণ ভাহাকে একশত উই ও ত্রিশ সের স্বর্ণ পুরস্কার দিতে অঙ্গীকার করিল। পথে যাইতে একজন কোরেদের সহিত দেখা হইল-কোরেদ তাহার ভীষণ মূর্ত্তি দেখিয়া জিজ্ঞাসা করিল 'কটিতে অসিবন্ধন করিয়া কোথায় যাইতেছ।" ওমার অসি সঞালন করিয়া বলিল "আজ এই অসি চিরশক্ত মহম্মদের বংক্ষ বিদ্ধ क्रिका जाहात ब्रक्त भान क्रिय।" (कार्यम विनन "यिन ভূমি মহন্মদের প্রাণ বধ কর, তবে কি তাঁহার জ্ঞাতিগণ তোমার প্রাণ রাধিবে?" ওমরের চক্ষু আরক্ত হইল. স্কোধে বলিলেন ''ভোমার কথা গুনিয়া আষ্ট্র্যা হইলাম, তুমিও কি বিশ্বী হইয়াছ ?' কোরেস উত্র করিল "मर्ता(भका चान्तर्यात विषय धारे त्य, महत्यत्मत आधान শক্র ওমারের ভগ্নী ও ভগ্নীপতি বিধর্মী ইইয়াছে। আগে নিজের ঘর রক্ষা কর।" নিজের গৃহে অগ্নি লাগিয়াছে, ওমারের সর্বাঙ্গ খন খন কাঁপিতে লাগিল। তিনি জত পদে ভগিনীর গৃহে গমন করিলেন। সেণানে যাইয়া

দেখেন, ভগিনী ফতেম। ও ভগিনীপতি সৈইদ ভক্তিভৱে কোরাণ পাঠ করিতেছেন, তাঁহাদের চকু হইতে অবিরল ধারে ভজিন্তোত প্রবাহিত হইতেছে। সন্মুপে হঠাৎ ওমারকে দেখিয়া ভাঁহারা কোরাণ বন্ধ করিয়া তাহা লুকা-ইবার চেষ্টা করিলেন। তাঁহাদের ব্যস্ততা দেখিয়া ওমারের সন্দেহ দৃঢ়ীকৃত হইল। তিনি জিজ্ঞাসা করিলেন "তোমরা কি অধর্ম পরিত্যাণ করিয়াছ ?" দেইদ বলি-লেন 'যদি এক সত্য ধর্ম পাইয়া থাকি, তবে স্বধর্ম পরিভাগে দোন কি?" ওমারের আর দহা হইল না, ভরবারী নিফোষিত করিয়া সেইদের দিকে ধাবিত হই-লেন, পদাঘাতে সেইদকে ভূতলশায়ী করিয়া ভাহার बक्क व्यभितिक कबिरतन, अमन नमन পতिबंछ। नडी স্বামীর আসরমূক্য দেখিয়া ক্রোধোমত শাদ্দিসম ভাতার সমুধে দণ্ডায়মান হইলেন। ওমার অমনি দৈইদকে পরিত্যাগ করিয়া পদাঘাতে ভগিনীকে ভূমি-তলে নিক্ষেপ করিলেন—আঘাতে তাঁহার বদন মণ্ডল হইতে অনর্গল রক্তস্রোত বেগে ছুটিতে লাগিল, ফডেমা বিখাসে নির্ভর করিয়া বলিলেন" হে ঈখবের শত্রু. স্ভাস্বরূপ ঈশ্বে বিশ্বাস স্থাপন করাতে তুমি আমাকে আঘাত করিলে ? তোমার যথাসাধ্য অত্যাচার কর, আমি সতা ধর্মা পরিভাগে করিব না। সতা সতাই জানিও, এক দিশর ভিন্ন আর ঈশ্বর নাই, এবং মহম্মদ সত্য ধর্ম প্রচার-

কর্তা।" ভীগনীর অঙ্গ হইতে সবেগে শোণিত স্রোত নির্গত হইয়া চারিদিক রক্তাক্ত করিয়াছে—ভগিনীর সে অবস্থা দেখিয়া ওমারের যে পাষাণ হৃদয়, তাহাও কিয়ৎ পরিমাণে কোমল হইল, সেই অবস্থাকেই স্থাময় জানিয়া প্রভ পর্মেশ্বর তাঁহার প্রাণ অধিকার করিয়া লইলেন। ওমার ভাবিলেন, আমার ভগিনী মরিতে মরিতেও যে ইষ্ট্র দেব-তার সাক্ষ্য দিতেছে, মরিবার সময়েও সে বিশ্বারের সহিত অতুল তেজে আপনার ধর্ম প্রচার করিতেছে, হয়তঃ ইহার মধ্যে কোন সভা আছে। তিনি ভগিনীর অটল বিশ্বাস रमिथा मुक्ष इटेरनन। कियर कान खक थाकिया विन-লেন " তোমরা কি পডিতেছিলে, একবার আমাকে তাহাই শুনাও।" ওমার রক্তাক হস্ত প্রকালন করিলেন, ভগিনী ুকতেমা স্লেহের সহিত ভ্রাতার হস্তে কোরাণ অর্পণ করি-লেন; ওমার পড়িতে লাগিলেন "মাছ্বকে ক্লেশ দিতে এ কোরাণ প্রেরণ করি নাই; কোরাণ সকলের উপদেষ্টা, ইহা মানুষকে পৃথিবী ও আকাশের সৃষ্টিকর্তা সভ্য স্বরূপ পরমেশ্বরে বিশ্বাসী করিবে। দয়ালু ঈশ্বর উচ্চ সিংহাসনে বসিয়া আছেন—উচ্চ আকাশে, নিমু পৃথিবীতে ও ধরা-গর্ভে বাহা কিছু আছে, সকলই পরমেখরের। তুমি কি क्टेक्ट: खद आर्थना कत ? हेरात कान आयाकन नाहे। ঈশ্বর তোমার হাদয়ের গুপ্ত স্থান জানেন, যাহা অভি নুকায়িত তাহাও তাহার নিকট প্রকাশিত। সত্য সত্যই

আমি ঈশর—আমা ভিন্ন আর ঈশর নাই- আমারই উপাদনা কর, আর কাহারও উপাদনা করিওনা। আমার নিকট ভিন্ন আর কাহারও নিকট প্রার্থনা করিওনা।" ওমার যত পাঠ করেন তত্ই মুগ্ধ হইতে লাগিলেন অবশেষে পরকাল ও পাপের শান্তির কথা পাঠ করিয়া তাঁহার হৃদয় হইতে পৌত্রলিকতার প্রতি সমুদয় বিখাস তিরোহিত হইল, ঈশ্বর তাঁহার প্রাণে সিংহাসন প্রতি-ষ্ঠিত করিলেন। তিনি ব্যাকুল হইয়া মহম্মদের দর্শন कना अथारनत ग्रह गमन कतिरान । याहारक राष्ट्रिल আগে ভয়ের স্ঞার হইড, তিনিই আজ স্বিনয়ে গৃহ व्यट्टरमंत्र व्योर्थना कतिरलन। महस्मन ठाँहारक जिज्जामा कतिलान "कि छेल्ला अथान जानियां छ" अभात বলিলেন "আমি ঈশার বিশাসীদিগের দলভুক্ত হইতে আসিরাছি।" ওমার মহমদের প্রাণ লইতে গৃহ হইতে যাত্রা করিয়াছিলেন, আপনার প্রাণ ঈশ্বরকে অর্পণ করিয়া গৃহে ফিরিলেন। ওমার নব ধর্ম গ্রহণ করিয়া নগরময় তাহা প্রচার করিতে উৎস্কুক হইলেন। নবধর্মমতে ঈশবোপাদনা করিবার জনা মহম্মদকে লইয়া কাবামন্দিরে গমন করিলেন। ওমার মহল্মদের বামে, হামজা তাঁহার দক্ষিণে,পশ্চাতে চত্বারিংশ শিষ্য অমুগমন করিতে লাগিল। ष्मानकित महत्त्वतरक एकर तांबन पर वाहित हरेए एए । नारे, वाज मिता जारत छाराक श्रकामा भर्ष (मित्रा मक-

লেই চমৎকৃত হইল। তাঁহারা মন্দিরে গমন করিয়া মনের সাধে ঈশ্বারাধনা করিলেন, কেহই তাঁহাদিগকে বাধা দিতে সাহস করিল না। হামজা ও ওমারের তীক্ষ দৃষ্টি দেখিয়া সকলেই সভয়ে দ্রে প্রস্থান করিতে লাগিল। পরদিন ওমার নির্ভয়ে একাকী কাবা মন্দিরে গমন করিয়া ঈশ্বরোপাসনা করিলেন। কেহ তাঁহাকে একটা কথা বলিতেও সাহস করিল না। উপাসনার পর ওমার আব্-জালের নিকট গমন করিয়া বলিলেন, "আজ হইতে আমি আপনার আশ্র পরিত্যাগ করিলাম। আমার সম-বিশাসীদিগের যে দশা, আজ হইতে আমারও সেই দশা হইল।"

ওমারকে হারাইয়া শত্রগণ মহম্মদের প্রাণ সংহার করিতে ষড়য়য় করিল; কোরেসগণ মহম্মদের প্রাণবধের প্রাথশিত ত্ব স্বরূপ তাঁহার আগ্রীয় বজনকে বহু অর্থ দান করিতে অঙ্গীকার করিল। হাসিমবংশ অর্থ লোভে মহম্মদকে পরিভাগ করিতে অস্বীকার করিলেন। কোরেসগণ অগত্যা হাসিমবংশের সহিত সংগ্রাম করিতে সংক্র করিল। হাসিমবংশ্য যভানিন মহম্মদকে ভাহাদের নিজের হত্তে সমর্পণ না করে, ততদিন সে বংশের সঙ্গে বিবাহ, বাগিজ্য, আহার, বিহার প্রভৃতি সর্বপ্রথশার সম্বন্ধ পরিভ্যাগ ক্রিল। ৬১৮ খুষ্টাব্যে কোরেরগণ এই প্রতিক্রা চর্ম্মপত্রে শিব্যা মন্দিরে সর্ব্যাধারণের অবগতির জন্য

রাথিয়া দিল। মহমদের আশ্রদাতাপণ তখনও নবধর্ম অবলম্বন করেন নাই, কেবল জ্ঞাতি বন্ধন রক্ষা করিবার क्रमारे छोराता व्याभव दक्षम मरा क्रिए लागित्वन। হাসিমবংশ আতারকার জন্য মকা নগরের এক স্থান স্থুদুড় করিয়া তথার বাদ করিতে লাগিলেন। তাহাদিগকে অনাহারে ক্লিষ্ট করিবার জন্য কোরেদগণ তাহাদের বাদস্থানের চতুর্দিক বেষ্টন করিয়া আহার্ঘ্য দামগ্রীর আনয়নের পথ বন্ধ করিয়া ফেলিল। মহম্মদ মহা ঝটকার পুর্ব্বাভাদ দেখিয়া শিষ্যদিগকে আবিদিনিয়া রাজ্যে আশ্রয় লইতে অমুরোধ করিলেন। এবার এক শত একজন নর नाती धर्मात सना यान्य ७ आधीय यहानत मात्र। काही-हैका विष्मा गमन करतन। आवि मिनीयवाक शृष्टे धर्माव-লম্বী ও সাধু চরিত্রের লোক ছিলেন। তিনি ধর্ম্মের জনা উৎপীড়িত নরনারীকে সমাদরে আশ্রয় দান করিলেন मकारामीत वहम्ला উৎকোচ ও প্রলোভন প্রব্য খুণার সহিত দূরে নিকেপ করিয়া এই নিরাশ্র নরনারীর আশ্র দাতা হইলেন।

মকা নগরে বার্ষিক মেলার সমর উপন্থিত—নানা দেশ হইতে বণিকগণ পণ্যজ্বা লইয়া আসিয়াছে—নানা স্থান হইতে বাত্রীগণ ধর্মাস্টানের জন্য একত্রিত হইয়াছে— এই সময় পুণ্যমাস বলিয়া আরবজাতি পরস্পরের শক্রতা ভূলিয়া যাইড, সকলেই নিশ্চিস্তমনে বথেছে বিচরণ করিতে পারিত। মহমদ ও তাঁহার আত্মীয় স্বরন শক্ত পরিবেষ্টিত পুরী হইতে বহুকাল পরে বহির্গত হইলেন। নানা দেশীর নরনারীর সমূথে তিনি মহা উৎসাহের সৃষ্টিত একমাত্র ঈশরের নাম প্রচার করিতে লাগিলেন—সনেক নরনারী তীর্থ করিতে আসিয়া নবজীবন লাভ করিল—সদেশে গিয়া তাহারা নব ধর্ম প্রচার করিতে লাগিল। পুণামাস অতীত হইল, হাসিম বংশ আবার শক্ত ভয়ে পুরী মধ্যে আপ্রয় লইল।

তিন বংসর এইরপে অতিবাহিত হইল। হাসিন বংশের উপর বিষম অত্যাচার দেথিয়া আরবজাতি ক্রমে কোরেস-দিগের উপর বিরক্ত হইয়া উঠিল। বৈরনির্ধ্যাতনস্পৃহার উদীপ্ত হইয়া কোরেসগণ এতকাল নবধর্মের বিক্লমে দণ্ডায়মান হইয়াছিল, কুঅভিদন্ধি ষাহার ভিত্তিসে দল আর কত কাল তিন্তিতে পারে ? তাহাদের মধ্যে আত্মকলহ উপস্থিত হইল—দল ভগ্নপ্রায় হইয়া গেল। এমন সময় হিদাম নামক এক ক্ষমতাপন্ন ব্যক্তি মহম্মদের অশেষ ক্রেশ দেথিয়া দুর্মার্ক হইলেন; তিনি আরও চারিজন ক্ষমতাশালী লোকের সহিত পরামর্শ করিয়া কোরেসগণের প্রজ্ঞাপত্র রহিত করিতে সংক্র করিলেন। তাঁহারা একদিন নিশীপকালে নির্জ্ঞানে বৃদ্ধিরা সম্ম্ব দিন্ধির উপার হির করিলেন। পরদিন কাবা মন্দিরে বহুসংখ্যক কোরেস সম্বিলিত হইরাছে, পরামর্শ গারীদের মধ্যে এক্সন তাহা-

দের মধ্যে উপস্থিত হইয়া হাসিম বংশের উপীর ভাহারা ষে অমানুষিক অত্যাচার করিতেছে তাহার তীত্র প্রতিবাদ করিলেন। আর চারিজন যেন তাহারই তীব্র প্রতিবাদ শ্রবণে আগনাদের ছফর্ম বুঝিছে পারিয়া একে একে তাঁহার মতের পোষকতা করিলেন। কোরেসগণ তাঁহাদের বিরক্তির কথা প্রবণ করিয়া ভাবিল, "আয়-কলহ বহুদিন আরম্ভ হইয়াছে, যাহাদের শক্তির উপর নির্ভর করিয়া শক্ত দনন করিতে সাহদ করিয়াছিলাম, তাহারা একে একে আমাদিগকে পরিত্যাগ করিয়া যাইতেছে. অত্যা-চারের মাতা জাদ না করিলে অন্তর্যুদ্ধ অপরিহার্য্য। ভাহার অনিজ্ঞার সহিত প্রতিজ্ঞাপত ছিল্ল করিবার জন্য প্রস্তুত হইল। একজন মন্দিরাভাস্তর হইতে প্রতিজ্ঞাপত আনরন করিতে গিয়া দেখিল, তাহা কীট দ্ট হইয়া অন্তহিত হইয়াছে। কুসংস্কারী লোক ইহাতে বিধাতার হস্ত দেখিয়া শক্রতাচরণ হইতে নিবুত্ত হইল।

তিন বংসর নির্জ্জন বাদের পর মহম্মদ পুনরায় কার্য্য-ক্ষেত্রে অবছীর্ণ হইলেন। বহুদিনের পর স্থাদিন পাইয়া প্রাণপণে প্রভার নাম প্রচার করিতে লাগিলেন। বাহি-রের শক্তবা হ্রাস হইয়াছে, অত্যাচার উৎপীড়নের মাত্রা ক্যিয়া আসিয়াছে, মনের প্রবল উৎসাহে একমাত্র অবিতীয় স্থানের মামে চারিদিক বিক্লিত করিতেছেন. বহুদিনের তুফানের পর অনুক্ল পরন বহিতেছে, মনের

**छेन्नारम** कीवरनंत्र कार्यामाधन कित्रटिक्टन, अमन ममरव আবুতালিবের মহাবাতার সময় আসিয়া উপস্থিত হইল। चात्जानित्वत वयम मध्यष्टेमीि वर्ष छेडीर्ग हैं शाह्न, কাল পূর্ণ হওয়াতে মৃত্যু শ্যায় শয়ন করিয়াছেন। আত্মীয় স্বজন বিষয়বদনে শ্যার চতু:পার্থে দণ্ডায়মান হইয়া তাঁহার শেষ মৃহর্ত্তের অপেকা করিতেছেন, আজ মহম্মদের নয়ন যুগল হইতে অবিরল ধারে অঞ্জল পতিত **इहें एक**। महत्त्रक अन्तिरात शृद्धि शिजृशीन, करमक বংসর পিতামতের স্নেতে লালিত পালিত ছইয়া অইম বর্ষ পার না হইতেই সে মেহ হইতেও বঞ্চিত হইয়াছেন। আবুতালিব তাঁহাকে প্রাণের সহিত ভালবাসিতেন, সংসারে তিনিই একমাত্র তাঁহার আশ্রয়দাতা ছিলেন. ্বাঁহার আশ্রয় লাভ করিয়া এতদিন মহাশক্র পরিবেটিত इहेग्रां ७ की विक जिल्ला, जिलि आब छाड़िया हिलान, মহম্মদের শোক দিকু উপলিয়া উঠিল। মৃত্যু কাহারও মৃধাপেকা করে না, আত্মীয় স্বজনের অশ্রজণ উপেকা क्तिया मृठ्य छाँशां क व्यनखशां या नहेवा श्रान । मः नाद्यत লোক তাঁহার শবের চতুর্দ্ধিক ঘিরিয়া বিলাপ ও আর্ত্তনাদ कतिएक वाशिन। घन विघारित महत्रारात्र मन आक्रत रहेन।

মহমদ জ্যেষ্ঠতাতের মৃত্যু শোকই সম্বরণ করিতে অক্ষম হইজেছেন, এমন সম্বে মৃত্যু আসিয়া থাদিজাকে হরণ

कतिल। यिनि मध श्रमास्त्रत व्यवालभ, कृः ध्वत भाष्ठिवाति, সন্দেহ বিষ জজ্জীত প্রাণের আরাম ছিলেন: সমস্ত মকানগর ষথন তাঁহাকে পাগল, ভূতগ্রস্ত, মৃগী রোগাক্রান্ত বলিয়া উপহাস করিত, সেই হুঃসময়ে যিনি একমাত্র তাঁহার স্বগীয় ভাব বৃঝিতে সক্ষম হইয়াছিলেন; মকাৰাসীর অত্যাচার, উৎপীডন, রক্তপাতের মধ্যে মহম্মদ বাঁহার ক্রোড়ে মন্তক রাখিয়া 'দগ্ধ প্রাণ শীতল করিতেন; যাঁহার ছাদ্য মুখে আশার বাণী শ্রবণ করিয়া লোক গঞ্জনা অগ্রাহা করিয়া এক মাত্র ঈশ্বরের নাম প্রচার করিতেন, আজ তিনিও পরিত্যাগ করিয়া চলিলেন। পঞ্জিশে বর্ষ কাল যাহার সহবাদে পরম স্থাথ কাল্যাপন করিয়াছেন, তিনি তাঁহাকে অকূল সাগরে ভাসাইয়। স্বর্গধামে যাত্র। করিলেন। থাদিজার বয়স তথন পঞ্ষষ্টি বৎসর উত্তীর্ণ হট্যাছিল। মহম্মদের বয়স তথন পঞ্চাশৎ বর্ষ। সহধর্মিণীর শোকে, প্রগাঢ় প্রেমের ত্রন্ত আঘাতে মহম্ম বিকল প্রাণ হইয়া গেলেন।

শক্রগণ সমর পাইর আবার উৎপীড়ন করিতে লাগিল। আবুজাল ও আবুসোলিরান মহম্মদের প্রাণসংহারের জন্য আয়োলন করিল। আবুলাহাব নামে মহম্মদের আর এক জ্যেতিত ছিলেন। তিনি আবুতালিবের জীবিত কালে মহম্মদের ঘোর শক্র ছিলেন। ভ্রতিপুত্তকে নিরা-শ্রম দেখিয়া তিনি একদিন তাঁহাকে ডাকিয়া বলিলেন

"মহম্মদ ! আবুতালিবের জীবদশায় তুমি যাহা করিয়াছ, এখনও নিশ্চিম্ব চিত্তে তাহা করিতে পার; যত কাল দামি জীবিত থাকিব, কেহ তোমার কেশ স্পর্শ করিতে পারিবেনা।" মহমদকে কেহ অস্মানিত করিলে মাবুলাহাব ভাহাকে শান্তি দিতে কথনও কুষ্ঠিত হইতেন ন। শক্রপণ আবুলাহাবকে স্বদলে আনিবার জন্য এক-দিন ভাহাকে বলিল '' ভোমার ভাতপা্ত্র তোমার পিতার দম্বন্ধে কি বলে তাহা কি শুনিয়াছ ? মহমাদ বলে তোমার পিতা নরকে বাদ করিতেছেন। আর তৃষি তাহাকেই আশ্র দিয়াছ।'' আবুলাহাব কুদ্ধ হইয়া মংঝদকে পরিত্যাগ করিলেন।

যে স্থানে জীবনের প্রিয়ধনগুলি একে একে হারাইয়া किलालन, त्रथारन कात महत्रक जिक्ठिक शांतिरलन ना। य निर्क मृष्टि करतन, শত শোকের চিত্র আসিয়া স্থান্তক আচ্ছন্ন করে। মকাবাসীদিগকেও পৌত্তলিকতা হইছে উদ্ধার করিবার আশা বিলুপ্ত হইয়াছে। তিনি স্বদেশ পরি-ত্যাগ করিয়া নৃত্তৰ ক্ষেত্রে নব বলে কার্য্য করিবার জন্য रेष्कृक इरेटनन। निटमत इःथ क्रिम विश्व छ रहेश क्रेयटत्रव আহ্বান ধ্বনি প্রবণ করিয়া নৃতন দেশে গমন করিলেন।

मकात्र शक्षितः " क्लांग शृर्त्स ठारेक नामक এक समृष् প্রাচীরবেষ্টিত নগর ছিল। তাইফ ভীষণ মক্কর মধ্যে শ্বা শ্যামল মনোহর উদ্যান। স্থশীতল প্রস্তুবৰ বারি,

শ্যামল ভূণ গুলা, পীচ, থর্জুর, দাভিম, তারমুজ প্রভৃতি 🅶 এই স্থানকে স্থাবে স্থান করিয়াছিল। আগ্রীয় কুটুছের निर्वृत वावहादत छथक्षम रहेशा महस्रम टेम्ब्रम क नदन वहेश च বিষম মক্ষ কেত্র ও শৈলমাল। অতিক্রম করিয়া ধীরে ধীরে ভাইফ নগরে উপনীত হইলেন। তাকিফ নামক একজাতি 👊ই নগরে বাস করিত। তাকিফ জাতি ঘোর পৌতলিক, ভাইফ নগর পৌত্তলিকতার ভীষণ দুর্গ বলিয়া বিখ্যাত ছিল। নগরবাসীগণ আল লাৎ নান্নী প্রতিমূর্ত্তিকে ঈশ্বরের কন্যা ক্লানে পূজা করিত। মহম্মদের আব্বাদ নামক জ্যেষ্ঠ ছাত এই নগরের একজন প্রসিদ্ধ ভুস্বামী ছিলেন। মহ-আদ ভাবিয়াছিলেন, জ্বেষ্ঠ তাতের আশ্রয়ে থাকিয়া নিক-ছেগে ধর্মপ্রচার করিবেন। সাহসে ভর করিয়া নবধর্মের मुख्न मञायाहात कतिवात जन्न नगतवानी मिर्शत शृद्ध शृद्ध ্গমন করিতে লাগিলেন। ধনী দরিত নির্কিশেষে সকলের খরে গমন করিয়া পৌত্তলিকতার অসারতা প্রতিপর **ক্ষরিতে আরম্ভ করিলেন। নগরবাসীগণ তাঁহাকে গৃ**হে व्यादम कतिएक निरम्ध कतिल। महत्रम अल्लाश, जनातुरु প্রান্তরে, বৃক্ষতলে দণ্ডায়মান হইয়া সমাগত জনমণ্ডলীর সম্মূথে ধর্ম প্রচার করিতে লাগিলেন; নগরবাসীগণ আন্তর নিকেপ করিয়া তাঁহার সর্বান্ত রক্তাক্ত করিতে লাগিল। ভগবানের দিকে চাহিয়া মহমদ ক্রমাগত দশ-দিন শশেষ যাতনা দহ্য করিয়া প্রভুর নাম প্রচার করিতে

নাগিলেন, বুবকগণের মধ্যে ছুই এক জন আগ্রহের সৃহিত তাঁহার কথা গুনিতে লাগিল। মহম্মদের তেজস্বী বাক্য পাছে যুবকগণের মন মুগ্ধ করে, এই ভরেঁবুদ্ধ-গণ ভাঁহাকে নগর হইতে দূরীকৃত করিতে সঙ্কল করি-লেন। মহকাদ একদিন বক্তা করিতেছেন, কতকগুলি ছবুভি লোক চারিদিক হইতে তাঁহার উপর প্রস্তর বর্ষণ করিতে লাগিল। জৈয়দ নিজের অঙ্গ পাতিয়া দিয়া মহলদকে বাঁচাইতে চেষ্টা করিল কিন্তু সে পাবাণ বর্ষণ হইতে কাহার ও শরীর অক্ষত রহিল গা। মহম্মদের কপাল ফাটিয়া রক্তস্তোত প্রবাহিত হইতে লাগিল, স্পাঙ্গ হইতে রক্তস্রোত বাহির হইয়া গাত্র বস্তু সিক্ত করিল-মহম্মদ অনুপায় দেখিয়া নগরত্যাগ করিয়া প্ন-রায় প্রান্তরে বাহির হইলেন, নগরবাদীগণ তাঁহাকে প্রস্তরাঘাত করিতে করিতে বহুদূর তাঁহার অহুসরণ করিল। মহমাদ আয়েরকার জন্ত পর্বত মধ্যে লুকায়িত ইইলেন। নগরবাদীগণ ভাঁছাকে না দেখিয়া চলিয়া গেল, মহম্মদ ও জৈয়দ ক্ষত বিক্ষত হইয়া ক্লান্ত কলেবরে পথ চলিতে नाशित्नन। ज्राप्य मस्ता चानिया छे अन्ति हरेन-मन्द्रव খনস্ত মক্নভূমি, পশ্চাতে শক্র নিবাস, ঈশ্বরের সন্তানের মস্তক রাখিবার স্থান নাই। এক থর্জুর বৃক্ষতলে উপ-বেশন করিয়া গলদশ্রলোচনে জোড়হস্তে প্রার্থনা করিতে লাপিলেন 'প্রভু! লোকের চকে আমি অতি ভূচ্ছ পদার্থ।

হে দয়ায়য় নিরাশ্রের আশ্রয় ! তুমি আমার প্রতু! তুমি আমাকে পরিত্যাগ করিও না। তোমার প্রসম্বতা লাভ कतिए भातित्वर आमि निताशम हरे। जुमिरे आमात আশ্রম, তোমার প্রসন্ন জ্যোতিঃ সকল অন্ধকার দূর করিয়া হাদরে শান্তি আনয়ন করে। তোমার অসন্তোষই আমরা মৃত্যু, তোমার বেমন ইচ্ছা তেমনই করিয়া আমাকে এ শঙ্কট হইতে উদ্ধার কর। তোমা ভিন্ন আমার আৰ কেহ নাই।" জগৎ শৃত্ত দেখিয়া ব্যাকুল প্রাণে মহম্মদ দিশরকে ডাকি'রাছিলেন, পরমেশ্বর কি তাঁহাকে পরিত্যাগ করিতে পারেন ? কি রূপে যে ঈশ্বর আপনার ভক্ত সম্ভানকে রক্ষা করিয়া থাকেন, তাহা ভাবিলে অবাক্ হইতে হয়। সারা দিনের অনাহারে ও নিদাকণ রক্তপাতে তিনি ক্লান্ত হইয়া পডিয়া ছিলেন। উপাসনা হইতে উঠিয়া দেখেন, একজন কোরেস তাঁহার দিকে আসিতেছে। সে মহমদের রক্তাক্ত শরীর দেখিয়া দরার্ড হইয়াছিল, তাঁহাকে পানীয় জল ও দ্রাকা-ফল উপহার দিল-মহমদ পরমেশ্বরকে ধন্যবাদ দিয়া স্পিষ্যে তাহা আহার করিলেন। আহারান্তে কিঞিৎ ছুত্ব হইয়া মরুভূমিতে প্রবেশ করিলেন কিন্তু কোধায় बाहरतन, कि कतिरान किছू है दित कतिरा भातिरानन ना। জ্বে নাথলা নামক স্থানে উপস্থিত হইলেন। মকানগরে ভাহাকে আত্রয় দেয়, এমন কেহই ছিল না স্নতরাং শক্র পুরীতে প্রবেশ করিতে সাহস হইলনা। জনেক দিন
নাথলার বাস করিয়া মকানগরের মোতিম নামক এক
ব্যক্তির আশ্রয় ভিক্ষা করিলেন। মোতিম পৌতলিক
ছিলেন কিন্তু ইতিপুর্বেও জনেকবার মহম্মদের সাহায্য
করিয়াছিলেন, এবারও তাহাকে অভরবাণী প্রদান করিলেন। মোতিম সপরিবারে সশস্ত্র হইয়া কাবামলিরে
গেলেন, উচ্চঃম্বরে সকলকে বলিলেন, মহম্মদ আমার
অতিথি, কেহ তাঁহাকে স্পর্শ করিওনা। মহম্মদ ও জৈয়দ
আবার মকার প্রবেশ করিলেন, মোতিম সপরিবারে তাঁহাদিগকে বেইন করিয়া " মহম্মদ আমার অতিথি, কেহ
তাঁহার কোন ক্ষতি করিও না।" এই কথা বলিতে বলিতে
তাঁহাদিগকৈ গৃহে লইয়া গেলেন।

মোতিমের সহায়তা লাভ করিয়া মহম্মদ জাবার জন্মভূমিতে নিরাপদে বাস করিতে লাগিলেন। তাইফ নগরবাসীগণ মহম্মদকে যেরপে নিপীড়িত ও অপমানিত
করিয়াছে, মকাবাসীগণ তাহা অবগত হইয়া তাঁহার প্রতি
উপেক্ষা প্রতাচার করিতে লাগিল, তাঁহাকে অপদার্থ মনে
করিয়া অত্যাচার করিতে নির্ত্ত হইল। য়োর অত্যাচারে
মহম্মদ এক দিনের জন্ত নির্ত্ত হইল। য়োর অত্যাচারে
মহম্মদ এক দিনের জন্ত নিরাশ হন নাই কিন্ত মকাবাসীর
ঘণা ও উপেক্ষায় তাহার প্রাণ দমিয়া গেল, চারিদিক অন্ধকার দেখিতে লাগিলেন। থাদিজার মৃত্যুর পর তিনি
গৃহত্যাগী হইয়াছেন, শয়ন করিবার গৃহ নাই, উদর পূর্তির

অর্থ নাই। পরের গৃহে পরের অরে জীবন ধারণ করিতে ছিলেন, ভাঁহার জীবনে দরিক্ততা পরাকাষ্ঠা লাভ করিয়াছে। পঞাশংবর্ষ বয়স হইয়াছে শরীরের বল ক্ষীণ হইয়া আসি-হইতেছেনা। তিনি মহাতৃংখে মোতিমের গৃহে দিন য়াপন করিতেছেন। এমন সময়ে সাক্রান নামক এক শিধ্যের বিধবা পত্নী আসিয়া মহম্মদের আশ্রয় চাহিল। সাক্রান অদেশে অত্যাচার সহিতে না পারিয়া সন্তীক व्याविजिनिया देनर्भ भनायन करतन। विरम्राभ छाँशत मृज्य इम्र. ভार्या। (शीमा विश्वा इट्रेमा मका नशद कितिया चानिया, মহম্মদের আশ্রয় ভিক্ষা করিলেন। সৌদাকে আর কোথাও রাথিয়া দিবেন, মহম্মদের তেমন ক্ষমতা ছিল না। ঘিনি ठाँशां बन्न मर्लय छात्र कतिया वितार थान नियादन. তাঁহার বিধবা পত্নীকে আশ্রম না দিয়াই বা কি করেন। चात्रवत्मर्भ चित्रविष्ठ ७ विथवा त्रम्गीमिरभत क्रिट्मत সীমা ছিল না। নিরাশ্র রম্ণীগণ ই ক্রিয়-পরবশ আরব-দিগের ভোগবিলাদের সামগ্রী হইরা বহুক্রেশ সহ্য করিত। এই জস্ত বহু সংখ্যক অসহায়া রমণী এক পুরুষে আত্ম-সমর্পণ করিয়া নিশ্তিত হইত। জীবনের আরাম্দায়িনী থাদিজার বিরহে মহমাদ অপার হৃঃথে অভিভূত ছিলেন, হিংস্ৰ জন্তুর ন্যায় জ্ঞাতি বন্ধুগণ কৰ্তৃক তাড়িত ও প্ৰহারিত **इटेर्डिल्न, उथन कि छाँशत विवारक ममग्र १ किंद्र** 

দৌলাকে আঁপ্রায় না দিয়া পারেন না, অগতাা তাঁহাকে বিবাহ করিলেন। ইহারই কিরৎকাল পরে মহম্মদের প্রিয় বন্ধু আব্বেকার তাঁহার দপ্তম ব্বীরা কন্যা আর্রেসাকে মহম্মদের করে অর্পণ করিবার বাসনা প্রকাশ করিলেন। আব্বেকার মহমদের শিষ্য হইয়া ক্রমাগত দশ বৎসর কাল অনেক নিগ্রহ দহ্য করিয়াছেন, মহম্মদ তাঁহাকে বিফল মনোরথ করিতে ইচ্ছা করিলেন না। তৎকালে বছস্তীর পাণিগ্রহণ আরব দেশে প্রবল রূপে প্রচলিত ছিল. বছ বিবাহ ভিন্ন নারীজাতি আত্ম-সম্মান রক্ষা করিতে সমর্থ হইত না। মহম্মদ আয়েসার পাণিগ্রহণ করিতে সামর্থ হইত না। মহম্মদ আয়েসার পাণিগ্রহণ করিতে স্বীকার করিলেন। মহম্মদ ক্রমাথরের ছই বিবাহ করিলেন কিন্তু বিবাহ তাঁহার জীবনের লক্ষ্য ছিল না। তাঁহার হৃদম হৃংধের স্মাবাসভূমি, পরমেশ্বরের নাম গৌরবান্বিত করিতে পারিলেন না, এই ছংথেই তিনি সর্বলা প্রিয়মান থাকিতেন।

আবার মকানগরের মেলার সমর উপস্থিত হইল।
বিদেশ হইতে বছদংখ্যক লোক আদিতে লাগিল। মহম্মদ আবার নির্জন পৃহ হইতে বহির্গত হইলেন। প্রতিদিন মন্তার বাহিরে বাইরা বাত্রীদিগকে ধর্ম্মোপদেশ দিতেন, ভাঁহাদের সক্ষে নগরে প্রবেশ করিরা তাঁহাদের সহিত জাস্মীন্মতা করিতেন। কিন্তু কোরেসদিগের ভরে কেহই তাঁহার সহিত কথা বলিতে সাহস করিত না, অনেকেই তাঁহাকে বর্মন্তোহী মনে করিয়া ঘুণার সহিত তাঁহার কথা উপেকা

कति । (भना (भव इदेशा चात्रिन, चांत किय़क्ति श्राहर महत्रम आवात काताशांत्रमम शृद्ध आविष हरेबा थाकिरवन, ভাই প্রাণপ্রে সত্যধর্ম প্রচার করিলেন কিন্ত কেহই তাঁহার ধর্ম গ্রহণ করিল না। একদিন প্রাণের হুংখে অঞ্জল ফেলিতে ফেলিতে অগতের একমাত্র সৃষ্টিকর্তা পরমেখরের महिमात कथा वर्नन कबिटल्डिन, अमन ममत्र याद्यंत नगत-ৰাসী ছয় জন লোক কথোপকথন করিতে করিতে সেথানে উপস্থিত হইল। তিনি তাহাদিগকে নিকটে বসাইয়া নৰ ধর্মের নৃতন সভ্য প্রাণ খুলিয়া ব্যাখ্যা করিলেন। তাঁহার ভिक्ति, निष्ठी ও জनस विश्वारमत कथा अनिया गार्थिव नगर-ৰাদীপণ মুগ্ধ হইল। নব ধর্মে দীক্ষিত হইবার জন্য আগ্র-शंबिक रहेशा महत्यापत भवनाशत हहेन, महत्यापत एः तथन मिन अवनान हरेटक आवस कविन। (शोखनिकला-शाविक चात्रव (मान এकमाज क्रेचरतत भूका প্রতিষ্ঠিত হইবার श्वनाज रहेन। ७२० शृक्षीत्म, अरे हम्र कन विश्वनीत्क निया कतिया महत्त्रम वक्तमित्तत्र श्लीत विवामात मरधा चानांत्र कीशातांक पर्नन कतितान। यार्थ्य नगत अथन महिना नात्म विशाउ। धरे नश्रत मकात ३२६ क्यांन উত্তরে। এখানে বছদংখ্যক ফ্লিছদি বাদ করিত। काशांत्रत मः व्यादर्भ वार्यवदानी कात्रवर्गन कानक विन भूट्सरे अटक्षत्रवारम्य कथा अवन कतिशाहित। जाराता यकान्त्रात वश्यापत मृत्य "এकमांव क्षेत्रत जित्र साह

দ্বীর নাই ° এই মহাসত্য শ্রবণ করিয়া নৰ ধর্মে নীকিছা হইরা স্থদেশে চলিয়া গেল। ইহারা যাপ্তেব নগরের ধরে মহমদ ও তাঁহার ধর্মের কথা প্রচার করিল। এক বংসর না যাইতেই নগরের প্রত্যেক পরিবারে হুই এক জন করিয়া নৃতন ধর্মগ্রহণ করিল। মকানগরে এক নৃতন ধর্মের প্রচারক জাবির্ভূত হইরাছেন, এই সংবাদ তাড়িতবার্তার ন্যার বাপ্তেব ও ভাহার নিকটবর্তী দেশে ঘোষিত হইল।

পর বৎসর মেলার সময় পূর্ব্বোক্ত ছয় জম বাপ্রেবাসী নগরত্ব আউস ও থাজরাজ নামক হই প্রতিপত্তিশালী জাতির ছয় জন প্রতিনিধিকে লইয়া মকানগরে গমন করিল। প্রতিনিধিগণ মহম্মদের নিকট দীক্ষিত হইতে অভিলাষী হইল। মহম্মদ তাঁহাদিগকে আকাবা পর্বতে লইয়া গিয়া পৌত্তলিকতার অসারতা ও সত্যত্মরূপ ঈশরের পূজাই যে মানবের প্রকৃত ধর্ম, তাহা গল্পীর ভাবে ব্র্মাইয়া দিলেন। অবশেষে তাঁহারা প্রতিজ্ঞা-পত্রে নাম স্বাক্ষর করিয়া পড়িকে লাগিলেনঃ—"ঈশর ভিয় আমরা আরু করিয়া পড়িকে লাগিলেনঃ—"ঈশর ভিয় আমরা আরু মামরা সন্তানহত্যা করিব না। পরনিকা ও পরমানি হইতে নির্ত্ত থাকিব। সাধুকার্য্যে আমরা সত্যা ধর্ম প্রচারকের সহার হইব, স্থবে ও হংবে তিরদিন তাঁহার বিশ্বত্ত বিশ্বত্ব ইব, স্বরে ও হংবে তিরদিন তাঁহার বিশ্বত্ব

থাকিব।" ৬২১ থৃষ্টাব্দে এই দীক্ষা কাৰ্য্য শম্পন হয়।
ইতিহাসে ইহা আকাৰা পৰ্কতের প্রথম দীক্ষা-পত নামে
বিধাশত। ধর্ম, সমাজ ও নৈতিক বিপ্লবের গৃঢ় মন্ত্র
ক্ষমের ধারণ করিয়া এই দাদশ ব্দন শিষ্য অনেশে ফিরিয়া
গেলেন। মোসাব নামক একজন উৎসাহী যুবাপুরুষ
যাথেববাসীদিগকে মুসলমান ধর্ম শিক্ষা দিবার জন্য তাঁহাদের সঙ্গে গমন করিলেন। দেখিতে না দেখিতে বাথেব
নগরের অধিকাংশ লোক প্রাচীন কুসংস্কার পরিত্যাগ
করিয়া নব-ধর্মে বিখাস স্থাপন করিল, দেব দেবী দ্বে
নিক্ষিপ্ত হইল, নগর মধ্যে "এক ঈশ্বর ভিন্ন আর ঈশ্বর
নাই" এই ধ্বনি প্রতিধ্বনিত হইতে লাগিল।

বিদেশে ধীরে ধীরে সৃত্য-ধর্ম প্রচারিত হইতে লাগিল, কিন্তু অদেশে সভাধর্মের বিরুদ্ধে ঘুণা ও বিদ্বেষ আরও বোরতর হইয়া উঠিল। অদেশবাসী পৌত্তলিকভার গভীর কুপে ভূবিয়া রহিল,মহম্মদ তাহা দেখিয়া ছুংথে অধীর হইয়া উঠিলেন। আপাততঃ যদিও সৃত্য ও অস্ভ্যের সংগ্রামে সত্য পরাজিত হইয়াছে তথাপি এমন দিল শীজ্ঞই আদিবে যথন সত্য জয়যুক্ত হইবে; তিনি সত্যকে জয়যুক্ত দেখিয়া ইহলোক হইতে অপস্ত না হইতে পারেন কিন্তু উষার আগমনে অন্ধ্যার যেমন দ্রে পলায়ন করে, সেই রূপ এক দিন সত্যালোকে অস্ত্য বিনষ্ট হইবে, মহম্মদের প্রাণে সে বিশাস দৃঢ্ভাবে অন্ধিত হইয়াছিল। বিদ্যেশ তাঁহার

প্রভাব বিস্তৃত হইতে দেখিয়া শত্রগণ আবার মত্যাচার করিতে আরম্ভ করিল, তিনি দর্মশক্তিমান ঈশবের উপর নির্ভর করিয়া অটল ও অচল হইয়া সভ্যের জন্য বৃদ্ধ করিছে লাগিলেন। তিনি একাকী সহস্র লোককে পরাস্ত করিয়া ক্ষরলাভ করিবার আশায় দিবা-রাত্রি থাটতে লাগিলেন। যে বয়সে মামুষ সংসার হইতে ক্রমে বিদায় লইয়া আরম লাভ করিতে প্রয়াসী হয়, সেই বয়সে মহম্মদ ধর্মের জন্য আরম আরও অবিশ্রান্ত থাটতে লাগিলেন। যে ধর্মের জন্য স্থা, সৌভাগ্য, বন্ধু বাহ্মৰ অনেক দিন বিস্ক্তিন দিয়াছেন, সেই ধর্মের জন্য এখন প্রাণ দিতে প্রস্তুত ইইলেন।

এই সময়ে একদিন নিশীথ কালে মহমদ স্থাবেশে দেখিতে পাইলেন, স্থাঁর দৃত গেবিয়েল তাঁহাকে জাগ্রত করিয়া এক ত্বার বর্ণ অধ আনয়ন করিলেন। মহমদ অধে আরে'হণ করিয়া গেবিয়েলের নহিত শুন্য পথে বাইডে লাগিলেন। পথে সিনাই পর্বতে, বেথলেহেমে ঈর্পারাধনা করিয়া শ্ন্যমার্গে গমন করিতেছেন, এমন সময় আকাশে ধানি হইল 'বহমদ! আমি তোমর সহিত কথা বলিতে অভিলাষ করি; পৃথিবীর মধ্যে আমি তোমার সর্বাপেক্ষা অমুগত।" অধ সে কথায় কর্ণপাত না করিছা স্বেপে ধাবিত হইল। কিয়দ্র বাইতে না যাইতে আবার আকাশে সেই ধ্বনি হইল। অধ কাহারও কথা না ভ্নিয়া শ্রু প্রে

হার ভূষিতা হির সৌদামিনী রমণীমূর্ত্তি সমুথে দিতায়মান হইয়া বলিতে লাগিল " মহমাদ ! এক মূহুর্ত্তের জন্য দণ্ডায়-মান হও, তোমার সহিত একটি বার কথা বলিতে আকাজ্ঞা করি; পৃথিবীর মধ্যে আমিই তোমার সর্বাপেকা অনু-রাগিনী " অখ কাহারও কথায় কর্ণপাত করিল না। মহমুদ গেব্রিয়েলকে জিজ্ঞাসা করিলেন " আকাশে কাহার ধ্বনি ভনিলাম, আর এই অপরূপ রমণীই বা কে ?" গেব্রিয়েল বলিলেন " প্রথমে যে ধ্বনি শুনিয়াছ, সে এক যিছদির আহ্বান শন্ধ। যদি তুমি সে আহ্বানে কর্ণপাত করিছে তবে আরব জাতি গ্রিছণী ধর্ম অবলম্বন করিত। দিতীয় বার एक स्विन श्वित्राष्ट्र एक औष्ठेशकांवनशीनित्त्र आस्वान। यिन तम व्यास्तारन थांभिया याहेर्ड, खाहा इहेरल जुभि नवश्रम খুটোপাসক হইতে। ঐ যে রমণী দেখিয়াছ, ঐ রমণী ধনমান ও প্রলোভন পূর্ণ সংসার। যদি তুমি তাহার रमोन्मर्या मुक्ष रहेरल, जाहा रहेरल आत्रवकां जि এह शोधवीत হ্র্থ সৃষ্দ্ধি লোভে মগ্ন থাকিয়া প্রকাল বিস্মৃত হইত ua: अखिरम नद्राक गाहेछ।" अश आका स्मार्श हिनटक চলিতে क्ष्रिकालिय समितित मणूर्थ छे भनी छ इहेल। মন্দির মধ্যে এব্রাহাম, মুসা ও ঈশাকে দর্শন করিয়া মহম্মদ ভাহাদের সহিত ঈশবোপাসনা করিলেন। তৎপরে স্বর্গ হইতে জ্যোতির সোপানশ্রেণী মন্দিরাভান্তরে অবভীর্ণ इटेल। (গতিয়েলের সাহায়ে সেই সোপান দিয়া মহম্মদ

প্রথম স্বর্গে উপস্থিত হইলেন। প্রথম স্বর্গ রজ্ভনির্দ্মি ত এখানে আদমের সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ হইল। এখানে খনীয় দৃত্যণ জন্তৰ আকার ধারণ করিয়া পৃথিবীস্থ প্রাণী-গণের উপর রূপা বর্ষণের জন্য পরমেশবের নিকট প্রার্থনা করিতেছে। এখানে ধবল বর্ণ প্রকাণ্ড কুরুট প্রতিদিন প্রভাষে ভগবানের নাম গান করে এবং অন্যান্য জন্তুগণ তাহার সহিত সমস্বরে ঈশবের বন্দনা করে। ইহার পর স্থমকণ ইম্পাত নির্দ্মিত দ্বিতীয় স্বর্গে প্রবেশ করিয়া নোয়ার সহিত সাক্ষাৎ করিলেন। তাহার পর বছমূল্য সমুজ্জল মণি মুক্তা থচিত তৃতীয় স্বর্গে আরোহণ করিয়া দেখিতে পাইলেন, এক স্বর্গীয় দৃত পৃথিবীতে যাগাদের জন্ম হইতেছে, এক প্রকাণ্ড থাতার ভাহাদের নাম লিথিতেছে এবং মৃত লোকের নাম থাতা হইতে কাটিয়া ফেলিতেছে। ইহার পর অমল শুল্র রৌপ্য নির্দ্মিত চতুর্থ স্বর্গে গমন করিলেন। এগানে এক স্বর্গীয় দৃত মানব সম্ভানের পাপ ক্লেশে হৃঃথিত ইইয়া অবিশ্রান্ত অশ্রল নিকেপ করিতেছে। তথা ইইতে উজ্জ্ব সুবর্ণ নির্দ্ধিত পঞ্চম স্বর্ণে গমন করিয়া দেখিতে পাইলেন, এক বিকটাকার স্বর্গীয় দূত দক্ষিণ হত্তে অলস্ত বর্ধা লইরা অগ্নি সিংহাদনে বসিয়া আছে। ভাহার সন্মুখে অগ্রি-দগ্ধ লোহ শৃঙ্খল নাস্তিক ও পাণীদিগের দণ্ডের জয় পড়িয়া রহিয়াছে। তথা হইতে স্বচ্হ প্রস্তর নির্দ্মিত ষ্ঠ यार्ज बाद्राह्य कतिया प्रियानन, अर्क ज्यात ७ अर्क रूजा-

শন নির্দ্মিত এক স্বর্গীয় দূত বসিয়া রহিয়াছেন । আশুর্গ্য **এই, श्र**धि তাপে তুষার বিগলিত হইয়া श्रधि निर्दाण इम्र না। " তাঁহার চতুর্দ্ধিকে বসিল্লা অনেক গুলি স্বর্গীয় দৃত এই ৰলিয়া স্ততি করিতেছে "হে ঈশব ৷ তুমি বেমন তুষার ও অগি একতা সংযোগ করিয়াছ, তেমনি তোমার বিভিন্ন 🗳 ক তি বিশিষ্ট বিশাদী ভূত্যদিগকে এক করিয়া দাও।" अवात भूनात महिक तिथा हहेल। महत्त्वपत्क तिथिया भूना काँपिए नाशितन। महस्रम छाँशांक कुन्मानत कात्र জিজাদা করাতে তিনি বলিলেন ''তুমি ভোমার স্বজাতীয় যত লোককে স্বর্গে লইয়া যাইবে, জামি ততগুলি ইস্রায়েলকে স্বর্গে স্থানিতে পারিলাম না, দেই হুঃথে ক্রন্দন করিতেছি।" ख्या इहेट महस्र नश्चम यहर्ग गमन कतितान। तम यर्ग नियालाक निर्मित्र। मानवज्ञाचा ८म चर्लत मृद्धि वर्गन করিতে অকম। এথানকার স্বর্গীয় দূতগণ পৃথিবী অপেকা विभूतकांग्र; छारारंपत महत्र राजात मछक; खेक अक बल्डाक, मखब हालाइ वहनः, প্রভাক বছনে मखत हालाइ ভিহ্বা, প্রত্যেক জিহ্বা সত্তর হাজার বিভিন্ন ভাষায় কথা কয়। ইহারা সকলে মহাস্থরে দিবানিশি স্বর্গাধিপতি ঈশবের ৰলনা করিতেছে। এই স্থর্গে এবাহামের সহিত সাক্ষাৎ হুইল। মহম্মদ তৎপর উপাদনা মন্দির দর্শন করিতে গখন করিলেন। বার দেশে তাহাকে হারা, ত্রা, ও মধুপান ক্ষিতে দেওয়া হইল। মহন্দদ আর স্কল পরিভাগ করিয়া

हुक भान कतिरान । रागित्रान विलान "महत्त्वन ! माधु কার্য্য করিয়াছ। যদি স্থরাপান করিতে, তবে তোমার স্বজাতি বিপ্রগামী হইত।" মহমদ অতঃপর ছুই বার আলোকময় ও একবার গভীর তম্সাচ্চর স্থান অতিক্রম করিয়া পরমেশবের সমুখীন হইলেন। ভয় ও বিশ্বয়ে তাঁহার স্র্বাঙ্গ কম্পিত হইতে লাগিল। ঈশ্বর বিংশতি সহস্র আবরণে আপনার মুখ আচ্ছাদন করিয়া রহিয়াছেন, তথাপি মহম্মদ সে মুখের দিকে চাহিতে পারিলেন না। জম্মর এক হস্ত প্রসারিত করিয়া মহম্মদের বক্ষে, অপর হস্ত দ্বদ্ধের উপর স্থাপন করিলেন। ঈথরের সংস্পর্শে ভাঁহার क्रम्य ७ व्यक्ति भर्गास त्यन जीवन भीटि ठीए। इहेग्री राग ; পর মৃহত্তেই অপূর্বে আনন্দ ও মাধুর্যা তাঁহার হৃদয় মন षाष्ठ्रत कतिन। जेचेत महत्त्वनत्क अत्नक छेश्राम मिर्लन, विश्वामीश्रापक जित्न शक्षामावांत आर्थना कतिए आरम করিলেন ।মহমাদ ঈশবের নিকট হইতে ফিরিয়া আসিতে-ছেন, পথিমধ্যে মুদা তাঁহাকে ডাকিয়া জিজাপিলেন "जेयत क्षांचारक कि विज्ञालन।" महत्त्रम विलालन "जिनि मिरन পঞ্চাশবারপ্রার্থন। করিতে বলিয়াছেন।" মুসা বলিলেন "ফিরিয়া যাও, প্রার্থনার সংখ্যা হ্রাস করিয়া আন। আমি व्यानक (हर्षे। कतियां व हेट्यार्य निगरक आर्थना निवाहेर क পারি নাই।"মহমাদ ফিরিয়া গিয়া চলিশবার প্রার্থনার নিয়ম किंक कतिया वामिरलन। मुना विलियन "हेश्टि अ हहेरद

না। আরও কম করিয়া আন।" মুসার পর্মির্শে মহম্ম भूनः भूनः क्षेत्रदेश निक्षे शंभन कृतिश अवरम् स शांहरात्र रेमनिक व्यार्थनात नित्रम ठिक कतिया चानिएनन। मूना ভাঁহাকে প্রার্থনার সংখ্যা আরও কম করিয়া আনিতে অমুরোধ করিলেন কিন্তু মহম্মদ বলিলেন "আমি অনেক বার অমুগ্রহ প্রার্থনা করিয়া লজ্জিত হইরাছি। আর না।" महत्रम मुनाटक नमकात कतिया खार्य भूट खादाहण कति-লেন, চকুর নিমিষে সপ্তম স্বর্গ হইতে শরন শ্যার নামিরা আসিলেন। এই গভীরভাব পূর্ণ স্বপ্ন মিরাজ নামে বিখ্যাত। এই স্বপ্ন আজ পর্য্যন্ত বহুলোকের বাক বিতণ্ডার বিষয় হইয়া রহিয়াছে। ধার্ম্মিক প্রাচীন মুসলমানগণ ইহাকে স্বপ্ন বলিয়াই ব্যাখ্যা করিতেছেন কিন্তু অন্যান্য धर्षातनशीर्ग महत्त्रपटक व्यवक्षक व्यमानिज कब्रिवात जन्म বলিয়া থাকেন, মহম্মদ বাস্তবিকই প্রচার করিয়াছিলেন, যে গেত্রিয়েল তাঁহাকে দশরীরে স্বর্গে লইয়া গিয়াছিল। কিন্তু मक्रगालत व कथात कान ख्यान नाहै। यह सन कित्रिनियहे অনৌকিক কার্য্যের বিরোধী ছিলেন। তিনি সপরীরে স্বর্গে शिशांहित्नन, अमन कथा कथन उ व्यन्त नाहे। कांत्रात्वत मश्रमण व्यशासित दिविधिका भारक महत्रम व्यष्टि विविद्या-ছেন, তিনি স্বপ্নে দেখিয়াছিলেন বে মকা হইতে কেকলা-লেম এবং তথা হুইতে সংখ স্বৰ্গ পরিভ্রমণ করিয়া বিধাতার भाक्या नीना मर्गन कतिबाहित्वन।

७२२ अ्डीस्प्र स्मात्र नमत्र উপश्चि हरेन। वार्थव नगंत हरेए जनःशा लाक प्रलांत जागमन कतिन। পঞ্চপপ্ততি জন লোক ধর্ম তৃষ্ণায় ব্যাকুল হইয়া মহন্মদৈর निक्र मीकिक इहेवांत वामनाय त्महे याजीमिश्यत महिक मिनिष्ठ इहेन। सकानशरत महत्त्रन व्यापत द्वान मह कतित्वहान, जांशांक वार्यं नगरद गहेवा वाहेबा जांशा मकन छः त्थत्र व्यवमान कतित्वन, छक्क पिरान हेशा क्षारमञ्ज चाकिश्न हिन। याजीमन मङ्कात्र छेशहिक इहेन, त्शीब-লিকগণ আপনাদের ক্রিয়া কলাপ সম্পন্ন করিতে গমন করিল,ধর্মজ্ঞার্ত্তগণ গোপনে মহম্মদের নিকট গমন করিয়া দীক্ষিত হইবার বাসনা জানাইল। সেই দিন নিশীপ कारण मकानगत नीत्रव व्हेबाएए-श्रेशत निखाय हताहत জগং অচেতন হইয়া পড়িয়াছে—কেবল নিৰ্দ্বলাকাশে অগণ্য নক্ত জাগিয়া রহিয়াছে। মকানগরের রাজপ্র **षद्मकारत ममाद्भन, मिट भंडीत ब्यह्मकारत नुकांत्रिक हरेगा** যাথেব নগরের ধর্মার্থীগণ নীরবে শ্যাত্যাগ করিয়া একে একে আকাবা পর্বতের শুহার অভ্যন্তরে প্রবেশ করিল। বিধাম রাত্রি অতীত হই রাছে, এমন সময় মহমদ মোতিমের গৃহ হইতে জেঠতাত আবোদকে সলে লইয়া त्महे भक्ति जत पिरक नीतर बीत भनमधात भमन कति-लन। आद्यांत्र नवधर्य शहन कददन नाहे, छ्यांनि আতপুত্ৰ অন্ধকার রজনীতে বিদেশী লোকের কথায়

বিশাস স্থাপন করিয়া শেষে বড়গল্পে হত হয়, এই ভরে शहचारात मरक मरक हिलान। (चाता तकनी, महचन खहाँ छा छटत । वाद्य विकास कि व দেয়া সমন্ত্ৰমে দণ্ডামমান হইল। গভীর নিস্তৰতা ভঙ্গ করিয়া মহমাদ তাঁহাদিগকে বলিতে লাগিলেন "হে বিশ্বাসীদল। তোমরা সভা ধর্ম গ্রহণ করিতে উৎস্ক হইয়াছ, কিন্তু এধর্ম গ্রহণ করিলে প্রাণের মমতা পরিত্যাগ করিতে হয়; উৎপীড়ন, লোক গঞ্জনা জীবনের চির সহচর করিয়া লইতে হয়। যদি মৃত্যুভয়ে তোমরা ভীত না হও, যদি মানুষের জ্র ভঙ্গীতে প্রাণ স্বাভঙ্কিত না হয়, যদি সত্য স্বরূপ ঈশ্বরকে ইহলোক ও পরলোকের এক-माज গতি বলিয়া বুঝিয়া থাক, তবে এই নবধর্মে দীক্ষিত इहेम्रा नरकीयन लांड कत्र।'' यार्थययात्रीगण नमस्दत विनन "नवश्रम शहन कतिरन (य विभागन इंटेंड इडेरव, তাহা জানিয়াই আমরা আপনার নিকট আসিয়াছি। व्यामत्रा छत्र विशम जूक्क कतिया जाशनाटक बाद्यत्र मित, हि मेठा धर्म श्रीहातक ! यामता याननात ७ नेचंदित बना সর্বপ্রকার প্রতিজ্ঞার আবদ্ধ হইতে প্রস্ত আছি।" भश्यमं किय्र कान कात्रांग आदु जि कतिया क्रेश्वरतत अशात कंक्ष्णात भीवश्व माका अमरन कतिर्छ नाशितन। जेश्वरत्र र्षन्छ पेत्रात खंड उ कथा अवर्ग कतिया उक्तमानत हकू हहेएड जैन शाता পড़िए नातिन, अशूर्स छात्वत्र मरहाक्श्रान

উপস্থিত হইন। সে গভীর রজনীতে ভক্তদশের দ্বরালোক প্রকাশিত হইল। বাথে ব্রাসীগণ একে একে গম্ভীর প্রতিজ্ঞা সকল উচ্চারণ করিয়া জন্মের মত ঈর্মারের দাস হইয়া গেল। দীক্ষাস্তে তাহারা মহলদকে বলিল "आंभारित हो ७ भूजिनिशंक रायन मयलान तका कति. আপনাকেও ভেমনই রক্ষা করিতে আমরা প্রতিজ্ঞা করিছেছি কিন্তু শ্বদিনে আমাদিগকে পরিত্যাগ করিয়া चात चारा चारिष्ठ शांतिर्वन ना।" महत्त्रम क्रेयर হাস্য করিয়া বলিলেন "ছোমাদিগকে কথনও পরিত্যাগ করিব না। ভোমাদের শোণিত আমার শোণিত; আমি ভোমাদের, ভোমরা আমার।'' ইহার পর প্রভোকে মহম্মদের হস্তধারণ করিয়া ঈশ্বরের ধর্মপ্রচার ও মহম্মদের সংহায়া করিতে পুন: পুন: দুড়-সঙ্কল প্রকাশ করিতে नांत्रिल। मीकांकार्या (नव इहेन, महत्त्रम जाहारमञ् মধ্য হইতে দ্বাদশ জনকে নকিব অর্থাৎ প্রতিনিধি মনো-নীভ করিলেন। এমন সময় পৈশাচিক চীংকারে নৈশ-পগন প্রতিধ্বনিত করিয়া পর্বত শৃঙ্গ হইতে কে বলিয়া উঠিল "রে পামর! আজ বেমন অধর্ম পরিত্যাগ করিলি, অবিলম্বে তাহার কঠোর প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে।" निमाकाल तम विकृष्ट मच अनिया वार्ष वराशीशन हम-কিত হইয়া উঠিল কিছ মহম্মদের অলস্থ বিখাদপূর্ণ বাক্যে उँ। होता माहनी इहेन्रा नर्सव विमर्कन कतिवात सना

প্রস্তুত হইল। জীবনে মরুপে মহম্মদের সহায় হইবার প্রতিজ্ঞা করিয়া তাহারা "আনসার" অর্থাৎ সাহায্য-কারী এই উপাধি লাভ করিল। নিশা অবসান হইবার প্রাকালে ভাহারা গোপনে স্বস্থানে গমন করিল। প্রভাত না হইতেই মকা নগরে প্রচারিত হইল, বহু-সংখ্যক ষাথেৰ-वानी मूननमान धर्म शहन कतिब्राष्ट्र। প্রভাত না হই-তেই মকার প্রধান পুরুষগণ যাথের নগরের বণিকগণের ष्यावामञ्चल উপস্থিত इहेशा विषयी मिश्रक ष्यापा-ममर्भन করিতে আদেশ করিল। কিন্তু বহু অনুসন্ধানেও মুসলমান ধর্মাবলম্বীদিগকে বাহির করিতে পারিল না। ছই একজন পथजास यूथजहे यात्यु ववामीत्क धतिशा छेरली एन कतिन কিছ আকাৰার পর্বত গুহার ষাহারা অমোঘ প্রতিক্ষার আবদ্ধ হইয়াছিল, কেহই তাহাদিগের নাম প্রকাশ कतिन ना । भूगा मान अठीख रहेन, दमनात ममत्र कृताहेश्व का मिल-यार्थुव नगरतत विनिक्तन मका इहेट अरमरन ফিরিয়া গেল। মহম্মদ আবার শক্রভয়ে গৃহমধ্যে আত্রয় लहेटनन-मिनाताजि आवल जीवन अजीका क्रविट नाशितन।

## সপ্তম অধ্যায়।



## পলায়ন ।

महम्बन गांच ववांनी विभिक्तितात महिल कीवन मत्रानत দল্ধি স্থাপন করিয়াছেন, যাথেব নগরের বহু-সংখ্যক ধনাঢ়া ও সম্ভান্ত লোক নবধর্মে দীক্ষিত হইয়াছেন, যে কৃষ্ণবৰ্ণ মেঘথগু আকাশের কোণে লুকায়িত ছিল, দেখিতে দেখিতে তাহা অনন্ত আকাশ ছাইয়া ফেলিবার উপক্রম कतियारक, मकात পोखनिकशन महा विश्रम मिथेया चीक ও চকিছ হইল। নবধর্মকে সমূলে বিনষ্ট করিবার জন্য অধ্বার বিপুল আয়োজন করিতে লাগিল। নবধর্মাব-লম্বীদিগ্যের উপর অত্যাচার স্রোভ প্রবলবেগে প্রবাহিত<sup>ু</sup> হইতে লাগিল। মহমাদ শিষ্যদিগকে মকা নগর পরি-ত্যাগ করিয়া যাথেবনপরে গমন করিতে আদেশ করি-লেন। শৃভাধিক পরিবার রঞ্জনীর অন্ধকারে লুকায়িত रहेबा ठितकारनत कना शृह । वाश्रीय वक्तनत ममडा পরিত্যাপ পূর্বক কুল্ল কুল্ল দলে নগর হইতে বৃহিণ্ড इरेल। निवारलारक अर्जेड अकात नुकायिक शांकिया অন্ধকারের আশ্রের পথ চলিয়া তাহারা বাথেব নগরে উপস্থিত হইল। যাথেববাদীগণ তাহাদিগকে আপনা-

দের ভাতার ন্যায় জ্ঞান করিয়া প্রম স্মাদ্রৈ গৃহমধ্যে আশ্রদান করিল। আবুবেকার এতদিন মহমদের সঙ্গে मदन वाम कतिराजिहालन, त्रोखिलकि मित्रत छे९ शीष्त আর সহিতে না পারিয়া প্রাণভরে আবিনিসিয়া অভিমুধে পলায়ন করিলেন। তিনি মকানগর হইতে তুইদিনের পথ অতিক্রম করিয়াছেন, এমন সময় আহাবি জাতির পরাক্রাস্ত অধিনায়ক ইবন আল দোঘেনার সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ হইল। দোঘেনা তাঁহাকে অভয়দান করিয়া মকানগরে ফিরাইয়া আনিলেন। তাঁহার আশ্রমে আবুবেকার:নিরাপদে মক্কানগরে বাস করিতে লাগিলেন। মহম্মদের অন্যান্য শিষ্যগণ প্রাণভয়ে মকানগর **इहेर्ड हिनारायन, मकानगरतत अस्तक द्यान अनम्ना** हरेंगा हाहा कतिएक नाशिन। य नकन शृहह मिवाबादि আনন্দের উচ্চধানি হইত, পরিবারবর্গের প্রফুলমুখে যে গৃহ সর্বদা আনন্দ নিকেতন ছিল, বালক বালিকার অট্টহাস্ত ও প্রমোদ কোলাছলে যে গৃহ সর্বাদা শ্লায়মান থাকিত, দে গৃহে অর্গল পড়িয়াছে, গৃহস্বামী সর্কস্ব পরিত্যাগ ক্রিয়া প্রাণভয়ে প্লায়ন ক্রিয়াছেন, পৌত্রলিকগণ ভাহাদের বধের জন্য অন্তশস্ত্র লইয়া চারিদিকে শোণিত লোলুপ ব্যাছের ন্যায় চঞ্চল হইয়া ভ্রমণ করিতেছে। मूर्मनमानगन একে একে नगत ছाড़िया शिशाहि, क्वन भश्यम, जानी ও जातूरकात এই ভীষণ जाजाहात जावार

করিয়া ঝটিকাঁ অস্ত মহাস্থুদ্ধে ক্ষুদ্র তরণীর ন্যার মহা সঙ্কটে বাস করিতে লাগিলেন।

মহম্মদের ছর্দ্ধর্ব শত্রু আবৃসোফিয়ান নগরের সর্ব্যয় কর্তা হইয়াছেন। নবধর্ম দিন দিন বিস্ত হইতেছে, নেধর্মের প্রভাব সহস্র অত্যাচার তুচ্ছ করিয়া বিদেশে ব্যাপ্ত **इहेग्रा পড়িতেছে, অবিলম্বে তাহাকে সমূলে ধ্বংস না** कतित्व देशात ज्ञािक मर्सक विकीर्ग इरेटन, चानुत्मािक यान এই সকল চিন্তা করিয়া হিংদায় জলিতে লাগিল। মকা নগরের পৌত্তলিকদিগকে অবিলয়ে নবধর্ম সংহারের উপায় অবলম্বন করিতে আহ্বান করিল। পৌত্রলিক্পণ অস্ত্র শক্ত লইয়া দলে দলে নাগরিক সাধারণ গৃহে সমবেত হইল। আবুদোফিয়ান গাতোখান করিয়া বলিতে লাগি-লেন "নবধর্ম দিন দিন পরিব্যাপ্ত হইয়া পড়িতেছে, এত-কাল ইছা দমন করিবার জনা যত কঠোর উপায় অবলম্বন করিয়াছি, ভতই ইহার প্রভাব বৃদ্ধি হইয়াছে। এগন নগর অসনশূন্য হইয়া গেল, মুসলমানগণ দলে দলে যাথেব নগরে গমন করিয়া প্রবল পরাক্রান্ত হইবার আয়োভন করিতেছে। আর নিশ্চিত্ত থাকিলে সমুধে चामारमत ममाज । धर्मात मृजा मिराहरक रमिश्टि । মহম্মদকে সংহার করিতে না পারিলে নবধর্মের প্রবল স্রোত আর কিছুতেই প্রতিক্ষ হইবে না। षाक मकरन मिहे बावका क्रव, बाहाएक हित्रकारणत-भक

নিরাপদে থাকিতে পারি।" সভা গৃহ নিতক হইল। দিতীয় বক্তা উঠিয়া বলিলেন ''না, মহম্মদকে প্রাণে मातिया थात्राचन नारे। त महत्रात्र त्रक्र शांक कतित्त, মহম্মদের জ্ঞাতিগণ ভাহাকে স্বংশে নির্মাণ করিয়া क्लिट्य। महत्रमहरू नशत रहेट्ड हित्रनिस्तामन कताहे युक्तियुक्त।" आत এक बन विलियन "महत्रमहरू नशत रहेट निकामिक कतिराध निखात नाहे। पिन पिन ভাহার দল বাড়িভেছে, ভাহার কি যে মোহিনী শক্তি, যে তাহার সহিত ত্ইদও কথা বলে সেই মুগ্ধ হইয়া যায়। ভাহাকে নগর হইতে বহিষ্ঠ করিয়া দিলে সে অনভিবিলমে वङ्गिरा পরিবৃত হইয়া মকানগর অধিকার করিবে। অত-এব তাছাকে যাবজ্জীবনের জন্য কারাগারে নিকেপ কর।" म जायरण माना थकाव शखाव रहेर जाशिन, महा वाक् বিততার সভা গরম হইয়া উঠিল। সর্বশেষে আবুজাল উঠিয়া বলিল 'মকানগরের প্রত্যেক কোরেশ পরিবার इटेट माइनी यूरकिनशक नहेया अकनन मःगर्धन कृत्। हेहाता छेनक अनिहास महत्रकारक आक्रमण धदः यूज्य ভাহার বক্ষে অসিবিদ্ধ করিয়া তাহার প্রাণসংহার করিবে। মহন্মদের জ্ঞাতিগণ সমবেত কোরেসদিগের প্রাণবধ করিয়া বৈরনির্য্যাতন করিতে সাহস করিবে না। অবশেষে इटक्टन পরিবর্তে অর্থ পাইয়াই ভাহারা সম্ভ থাকিবে।" भन्ना शृह माधू ! माधू ! त्राव श्री छिस्ति न इहेन । मकलहे

अक वारका चाव्जात्वत भन्नामर्ग युक्तिमिक मत्न कतिन। প্রশন্ত বক্ষ, দিব্যভেজা যুবকগণ মহম্মদের প্রাণবধের জন্য নিযুক্ত হইল। স্তীকু থড়া হস্তে লইরা সকলেই মানসাটে धन्नो विनीर्वश्रास कतिया महत्त्वरा गृहशास्त्र धावमान हहेन। किन महत्रात्मत्र आवाम जान यक महिक्छ हहेए नाशिन. ততই তাহাদের সাহস টুটিয়া আসিল। মহম্মদকে প্রকাশ্য-ভাবে আক্রমণ করিতে ভীত হইয়া তাহারা পরামর্শ করিল, দারারাত্তি মহম্মদের ৰাদ গৃহের খারদেশে লুকায়িত থাকিবে, প্রত্যুবে যথন মহমদ প্রাতঃক্তা সম্পরের জন্য शृह इहेट वाहित इहेटवन, अमिन नकरन मिलिया अकहे সময়ে তাঁহার বক্ষে অদিবিদ্ধ করিবে। শক্রদিগের বড-यरब्र कथा महत्त्वन देखिशृर्त्तरे व्यवगं हरेबाहितन, यूवक-গণ যে তাঁহার প্রাণবধের জন্য লুক্কায়িত হইয়া রহিয়াছে তাহাও তিনি বুঝিতে পারিলেন। গৃহের গবাকদিরা যুবকগণ মৃত্যুত মহলদের গভিবিধি পর্যাবেকণ করিতে नाशिन। भश्चन मिथित्नन शनामन जिस चात था। तकात উপায় নাই। •এতকাল অসংখ্য শক্রর ক্রকুটী ভুচ্ছ করিয়া নগর মধ্যে বাস করিতেছিলেন, আজ মৃত্যু সল্লিকট দেখিয়া भनाबन क्विट**उरे द्वित्रवद्य क्**रेटनन। सहस्रक ट्विश्टह वान कतिराष्ट्रितन, त्नग्रह अक्रीमाज वात, त्न वादत मक्कान अमिरुख प्रधावमान, शकार्ड धक वार्डावन, (मह বাভায়ন দিয়া প্লায়ন করিতে মনত্ত করিলেন কিন্তু খক্ত- গণ সতর্ক হইয়া তাঁহার গতি অনিমেষলোচনে প্র্যাবেক্ষণ করিতেছে, প্লায়ন করা সহজ বোধ হইল না। গৃহমধ্যে আলী ব্যতীত আর কেহ ছিল না। গৃহালোক নির্বাপিত হইল। নির্মালাকাশের অগণ্য নক্ষত্রালোক গবাক্ষ পথে গৃহে প্রবেশ করিয়া গৃহাভান্তর অস্পটালোকে আলোকিত করিতেছিল। যথন রাত্রি গভীর হইয়া আদিল, রাজপথ জনশ্ন্য হইল, তথন মহম্মদ ধীরে আপনার গাত্রবন্ধ উল্লোচন করিলেন, আলীর বহির্বাসে আপনাকে আর্ত করিয়া, আপনার গাত্রব্ধ আলীর গাত্রে নিক্ষেপ করিলেন; আলীকে আপনার শধ্যায় শায়িত করিয়া স্বয়ং নীরবে মৃহ পদসঞ্চারে বাতায়ন পথে গৃহের বহির্দেশে গমন করিলেন; অন্ধকারে বৃক্রায়িত হইয়া হুর্গম পথ ধরিয়া আব্ববেকারের গৃহাভিমুথে উদ্ধানে ধাবিত হইলেন।

আব্বেকার পলায়ন ভিন্ন গত্যন্তর না দেখিয়া অনেক দিন পূর্ব্বে বছমুল্যে ক্রতগানী ছইটা উষ্টু ক্রম করিয়া রাধিয়াছিলেন; পথ সম্বলের জন্য ছ্যশত মুদ্রা সঞ্চয় করিয়াছিলেন। মহমদ আসিবামাত্র আবৃ্ধ্বকারের কন্যা আস্মা প্রচ্র পরিমাণ খাদ্যসামগ্রী উষ্ট্রের গলায় বাঁধিয়া দিলেন। রজনী অবসান হইবার পূর্বেই তাঁহারা গৃহত্যাপ করিয়া মক্কার দক্ষিণবন্তী থির পর্বাতাভিম্থে প্রস্থান করি-লেন। প্রত্যুবে অতি ছ্রবর্গন্য গুহা দেখিয়া তাহার মধ্যে আশ্রম লইতে ঘাইতেছেন এমন সময় পশ্চাতে অম্পদধ্বনি

ভনিতে পাইলেন। ফিরিয়া দেখেন বহুসংখ্যক অখারোহী তাঁহাদের অনুসরণ করিতেছে। আবৃবেকারের হৃদয় তুর চুর করিয়া কাঁপিতে লাগিল, তিনি প্রাণভয়ে ভীত ইইয়া বলিলেন " শত্রুগণ অসংখ্য, আমরা চুইজন। এবার আর लार्ग वाहिनाम ना ।" महमान क्षेत्रत मर्वाना कीवल हिलन. বিশ্বময় ত্রন্ধের অপার করণা দর্শন করিয়া বলিলেন ''আব্বেকার! ভীত হইতেছ ? শত্রগণ অসংখ্য বটে, কিন্তু সর্বাশজ্ঞিমান ঈশ্বর যে আমাদিগের সহিত বর্তমান তাহা कि দেখিছে । । भेषत याहा क तका करतन, व সংসারে কে ভাহাকে মারিতে পারে ?'' বিখাসের জ্বতা कथा अनिया आवृद्धकारवत छय छावना हिमया रशन। हकु-দিক ব্ৰহ্মময় দেখিয়া তিনি নির্ভয় হইলেন**া শত্রুগণ ভাঁহা-**দ্গিকে দেখিতে না পাইয়া অখে কশাঘাত করিয়া তাঁহা-मिश्रांक धतिवात जना आत्र क्र क्र करावर धावमान इहेन। মহমাদ ও আব্বেকার ঈশ্বর কুপায় আসল মৃত্যু হইতে রক্ষা পাইলেন।

এ দিকে হত্যাকারী গণ শ্যার উপর একটা পুরুষকে
শায়িত দেখিয়া নিশাবেদানের প্রতীক্ষা করিতে লাগিল।
ক্রমে পূর্কাকাশ উজ্জল হইয়া উঠিল, শত্রুগণ অদি নিজোবিত করিল— ঘারে আঘাতের শেক শুনিতে পাইয়া সকলেই অনিমেষ লোচনে ঘার পানে চাহিয়া রহিল; ঘার
উদ্বাটিত হইল, আলী বহির্গত হইলেন। মহম্মদকে না

দেবিয়া কোরেস যুবকগণ উন্মত্রায় হইল; আলীকে গভীর গর্জনে জিক্সাসা করিল "মহমাদ কোথায় ?" বীরাগ্রগণ্য সত্যপরায়ণ আলী, বলিলেন 'মহম্মদ আবু-ণেকারের ভবনে গমন করিয়াছেন<sup>্</sup> আমিও তাঁহার অনুসরণ করিছেছি।" আলীর বীরদর্প ও অগ্নিসম বাকা শুনিয়া শত্রুগণের বক্ষ কাঁপিয়া উঠিল। কিয়ৎকাল কিং कर्त्तरा विशृष्ट इटेशा मुखायभान तहिन, अवर्गांख मकरनहे উলঙ্গ অদি বিকট ভাবে সঞ্চালন করিতে করিতে আবু-বেকারের গৃহাভিমুখে ধাবিত হইল। মৃহর্ত মধ্যে নগর মধ্যে রাষ্ট্র হইল, মহমাদ পলায়ন করিয়াছেন। শত্রগণ আব্-বেকারের গৃহ বেষ্টন করিয়া ফেলিল—শ্বত বৎসা বাম্বিনীর নাায় বিকট গৰ্জনে চাবিদিক প্ৰতিধ্বনিত কৰিতে লাগিল। আবুজাল ক্রোধে কাঁপিতে কাঁপিতে আবুবেকারের কন্যা আস্মাকে জিজাসা করিল, আবুবেকার কো্থার?" আসমা বলিলেন "তিনি গৃহে নাই।" আবুজাল আব ক্রোধ সম্বরণ করিতে পারিল না। আসমার গওদেশে বজ্র মৃষ্টি নিকেপ করিল। শত্রুগণ গৃহমধ্যে প্রবেশ করিয়া ঘরে ঘরে শোণিত পিপাস্থ ব্যাদ্রের ন্যায় হন্ধার করিতে করিতে মহম্মদ ও আবুবেকারের অধ্যেণ করিতে লাগিন। গৃহবাধ শুরুবাসামগ্রী লও ভও ও ইতন্তত: বিক্লিপ্ত করিয়া অবেষণ করিতে লাগিল, কোথাও মহমদ বা আবুবেকারকে না পাইরা গৃহের ভৈজ্প পত্র নৃঠিয়া লইয়া ৰাহির হইল। ক্রতগামী অবে আরোহণ করিয়া শক্রগণ দলে দলে চারিদিকে মার্ মার্ শক্ষে ছুটডে লাগিল। ছরে ঘরে, পথে পথে, শৈলে দৈলে, সর্বত্র অবেষণ আরম্ভ হইল। মক্কা নগরে মহাত্রাসের সঞ্চার হইল। কিন্তু কোথাও মহম্মদের কোন সংবাদ পাওয়া গেল না।

তিন দিন তিন রাত্রি মহম্মদ ও আবুবেকার থর পর্ব-তের শুহাম বাদ করিলেন। শক্রদিগকে বিপথগামী করিবার জন্য তাঁহারা যাথে বের দিকে না যাইয়া তালার বিপরীত দিকে গমন করিয়াছিলেন, কেহই দল্লেহ করিছে পারিল না যে মহম্মদ মকার অতি সম্লিকট থর পর্বছের শুহার ল্কারিত হইয়া আছেন। আবুবেকারের পুত্র ও ক্রা প্রতিদিন নিশীথকালে তাঁহাদিগকে আহার সামগ্রীও নগরের সংবাদ প্রেরণ করিতেন। চতুর্থ দিনে সংবাদ আদিল, মহম্মদক ধরিতে না পারিয়া শক্রগণের অনেকেই নিরাশ মনে ঘরে ফিরিয়া আদিয়াছে, দেই দিন রাত্রিকালেই পর্বত গুহা পরিজ্যাগ করিয়া তুর্মম পথে যাপ্রের নগরে গমন করা স্থির হইল। ৬২২ খুইান্দের ২০এ জ্বন ভারিপে রজনীবোগে মহম্মদ মকানগর পরিজ্যাগ করিলেন। পলাভক্রপণ উষ্ট্র পৃষ্টে আর্রোহণ করিয়া লোহিছ

নাগরের উপকৃল ভূমির অভিমুখে গমন করিলেন। জৈয়র্ছ মান, ভূর্য্যোত্তাপে চতুর্দ্দিক জায়িমর হইরাছে। সেই জনক

রাশি ভেদ করিয়া তাঁহারা ক্লান্ত শরীরে সমভূমির মধা দিয়া যাইতেছেন, এমন সময় দূরে অখ পদধ্বনি শ্রুত হইতে नाशिन। मक् क्रांभ निकार वात्रिक नाशिन, शनायानव আর স্থান নাই। মহম্মদের মন্তকের জন্য বহুমূল্য পুরস্কার ছোষিত হইয়াছে, সোৱাক। নামক এক বীরপুক্ষ পুরস্কার লোভে মুগ্ধ হইয়া শাণিত বর্ষা সঞ্চালন করিতে করিতে নকল বেগে ছুটিয়া আসিতেছিল। আবুবেকার ভীত इहेब्रा विलियन "अवात आत थान तका भारेत ना।" মহন্মদ সর্ব্বস্ত্রই ঈশবের রূপা নিরীকণ করিতেন, তিনি বিশ্বাস ভরে বলিলেন, 'ভীত হইও না, ঈশ্বর আমাদিগকে বাঁচাইবেন।" ঈশবের উপর নির্ভর করিয়া বিখাসী বুগল छेड्डे (वश मध्य क्रितिनन, निर्काय क्रिया प्रधायमान রহিলেন। সোরাকা দৃঢ় মৃষ্টিতে বর্ষা ধরিয়া মহম্মদের ব্যক্ষ विक कतिराज्य, महत्त्वन जथन अ अपेन, अठन । मृह्र मर्था भश्चात्मत्र त्मर विमीर्ग रहेशा ज्ञानात्री रहेत्व, वर्धात মুতীক অগ্রভাগ মহম্মদের বক্ষ স্পর্শ করিয়াছে, হঠাৎ সোরাকার অর পদখালত হইয়া ভূতলে পড়িয়া গেল। मात्राका ভत्त ज्ञान्यात हरेगा महत्रात्र निक्रे कमा ভিকাকরিতে লাগিল। মংখদের দরাল প্রাণ ভাহার কাভরোক্তিতে বিগলিত হইল। তিনি মারাত্মক শক্রকে ক্ষা করিলেন। আবুবে biর এক থও অন্থির উপর क्राहात अभवाध क्रमात निवर्गन भव निथिता विद्याना

পলাতকগণ তুর্গম গিবিশক্ষট ও মকভূমি অভিক্রান कतिशा मनक्षिति अभन कतिए नाशितन। अप्रेम नितन যাথেব নগরের এক ক্রোশ দক্ষিণবভী কোবা নামক প্রস্ত শঙ্গে উত্তীর্ণ হইলেন। এই পর্বতের উপর যাথের নগরের ধনীগণ হর্ম্মা নির্মাণ করিয়া পার্কেভীয় বিশুদ্ধ সমীরণ সেবন করিতেন। পীড়িত ও তুর্বল ব্যক্তিগণ স্বাস্থ্যান্নতির জন্য এই পর্বতে আদিয়া বাদ করিত। পর্বতের আপাদ मछक त्वतु, नां ज़िय, कमना, शीठ, आधरतां है, जांका প্রভৃতি নানালাতীয় ফল, স্থলপন্ম প্রভৃতি নানালাতীয় ফুলে আচ্ছাদিত ছিল। পর্বতের কুকি হ**ইতে নান!** ধারায় নানা স্থান হইতে নির্মাণ প্রস্রবণ উৎস্থিত হইয়া উঠিতেছিল। বহুদিনের ক্লান্তির পর, পলাতকগণ এমন মনোহর শ্যামলচ্ছায়াবিশিষ্ট স্থান দর্শনে পুলকিত হইয়া বিশ্রামের জন্য উট্ট হইতে অবতরণ করিলেন। সর্ব্ধ প্রথমে করুণার আধার জগদীখরকে ধন্যবাদ দিয়া স্থশীতল জলে मध भंदीत विश्व कदिलन। (य शान महत्त्रम अथम अम (क्ष्प करत्न, ८म्हे छात्न जान তारकांग्री नारम अक ভলনালয় নিৰ্দ্ধিত হেইয়াছিল। আঞ্জিও মুদলমানগণ সেই ভল্পনালয় প্রমশ্রদার সহিত স্থান করিয়া থাকেন। আলভাকোয়ার সলিকটে এখনও এক সুগভীর কূপ বর্তমান আছে। এই কৃপের সলিকট বৃক্চছারার নহমদ বিশ্রাম করিলেন। কিয়ৎকাল বিশ্রামের পর পর্কত শুঙ্গে দঙায়-

মান হইয়া দেখিতে পাইলেন, পশ্চিমে শ্যামল ত্লাচ্ছাদিত জেবেল আবার পর্বত মস্তক উরত করিয়া বহিয়াছে; দক্ষিণ্ডে ও পূর্বের নেজদ উপত্যকা দৃষ্টি ব্যাপিকা বেথা অতিক্রম করিয়া বছদ্রে পড়িয়া রহিয়াছে; উত্তরে নানা জাতীয় বৃক্ষাচ্ছাদিত উপত্যকা ভূমি ও য়াথেব নগর। সে স্থানর দৃশ্য দেখিয়া মহম্মদ পুনঃ পুনঃ ভক্তি ভরে জগদী-শারকে প্রণাম করিলেন।

যাহারা ইতিপূর্বে মক্তা হইতে পলাইয়া যাথেব নগরে আত্রর লইয়াছিল, তাহারা মহম্মদের আগমনবার্তা শ্রবণে উল্লাপ ধ্বনিতে চারিদিক উৎসব্ময় করিয়া কোবা পর্বতে গমন করিল। বোরেদা ইবন হোসেব নামক এক প্রধান পুরুষ সপ্ততিজন অভ্নতরসহ আগমন করিয়া মহম্মদের নিক্ট নবধ্যে দীক্ষিত হইল। পার্দ্য-দেশীয় সলমান নামক আর একজন প্রসিদ্ধ লোক এথানে আদিয়া মহমাদের শিষ্য হইলেন। এই সলমান পূর্বের একজন ভক্তিমান পৌত্তলিক ছিলেন। একদা কোন খুষ্টীয় ভদ্দনালয়ের উপাদনা শ্রবণ করিয়া পৌতলিকভার উপর বীতশ্র হইয়া পড়েন। সর্ফালাভ করিবার জনা नानारम जन्न कतिराज आत्र करतन, अवरमर कारा शर्का के बहुताल के श्री के बहुता के बहु करतन। महामान विद्यान ७ वृद्धिमान हिल्लन। शृहेशर्या-শাস্তে তাঁহার অদিতীয় পাণ্ডিতা ছিল। মহম্মদের শক্রগণ

বলিছ, সলমান কোরান রচনা এবং মহম্মদ তাহা আপনার বলিয়া ঘোষণা করিতেন। কিন্তু সলমান আরবীভাষা, কিছুই জানিতেন না, কোরাণ অতি বিশুদ্ধ আরবীভাষায় রচিত স্তরাং এ অপবাদ যে অমূলক তাহার কোন সন্দেহ নাই।

দিনে দিনে মহম্মদের শিব্য সংখ্যা বৃদ্ধি পাইতে লাগিল। यात्यु ववानी भग नत्न नत्न जानिया जाहारक नगरत अरवन করিতে অহরোধ করিল। সকলের মুখেই "একদেবা-विजीयः।" এक श्रेयदात नाटन मानव मांगत त्यन उपिनया উঠিয়াছে। বরে ঘরে মন্দিরে মন্দিরে দেব দেবী চুর্ণ হইতে লাগিল, কেবল উপাদনার উক্তধ্বনি, ঈশ্বর নামে কোলাহল ও ভক্তিস্তোত বহিয়া চলিল। এমন সময়ে খালী কোৱা পর্যতে আদিয়া উপস্থিত হইলেন। মং-चारम्य क्षनायत्मत्र शत्र कार्यत्रम् । चानीक यर्भावानिष्ठ যন্ত্রণা দিয়া মহম্মদের সংবাদ অবগত হইবার চেষ্টা कतिश्राहिल, आंली याशास्त्र नगत श्रेटिक भनामन कतिएक না পারেন তজ্জনা তাঁহতেক কারাবদ্ধ করিয়া রাখিয়া-हिल किन्न किन्नु एउँ किन्नू हरेल ना, आली कातागृह हरेए পলায়ন করিলেন। দিনে গিরিগুহায় লুকাইয়া থাকি-তেন, রাত্রিকালে পথ চলিতেন, এইরূপে পদত্রজে মকুদাগর পার হইয়া কোবা পর্কতে মহম্মদের সহিত্ত মিলিত र्रेलन। महमान (कावा शर्वां का विभिन्न वान कवित्नन.

তাঁহার শিষ্য সেবকগণ তাঁহাকে আপনাদের নগরে লইয়া ্যাইবার জন্য ব্যাকুল হইয়া উঠিল। ৬২২ পৃষ্টাদের ২রা জুলাই মুসলমানী প্রথম রবি সাসের ১৬ই ভারিথ শুক্রবার মহন্মদ যাথেব নগরে প্রবেশ করা তির করিলেন।

শুক্রবার প্রত্যুষে মহমদ স্নান করিলেন, অমল ধ্বল वञ्ज পরিধান করিয়া গৃহের বাহির হইলেন। গৃহের বাহিরে সহস্রলোক তাঁহার দর্শন মানসে সতৃষ্ণ নয়নে চাহিয়। রহিয়াছে। তিনি সকলকে নিকটে আহ্বান করিলেন। হস্ত গৃইটী জোড় করিয়া প্রাণ খুলিয়া সর্বপ্রথমে ভগবানকে णाकित्वन। निर**ञ्ज**त कीवतन क्रेश्वतत कीवस क्रेशांत भाकी দেখিয়া ক্লভজভাভবে তাঁহাকে কত ধন্যবাদ করিলেন। यिनि करमनीत नाम म्कानगरत वाम कतिराजिहालन. যাঁহাকে দকলে ঘুণা ও উপেক্ষা করিত, যাঁহার প্রাণবধের জন্য শতলোক শতদিকে ছুটিতেছিল, তিনি আজ নিরাপদ স্থান লাভ করিয়া জীবনের ব্রন্ড উদ্যাপন করিবার স্থবিধা পাইলেন; যে প্রভু প্রমেশ্বরের নাম ঘোষণা করিবার জনা দিবা নিশি ব্যাকুল হইয়া বেড়াইতেন, মন থুলিয়া তাঁহার কুপার কথা বলিতে পারিবেন; আজ এই সকল কথা মনে উঠিয়া তাঁহাকে ক্বজতাভরে অভিভূত করিব। তিনি সমবেত জনমগুলীকে উচ্চৈ:স্বরে ডাকিয়া বলিলেন "এক ঈশ্বর ভিন্ন আর ঈশ্বর নাই, ডিনিই একমাত্র মানবের উপাস্য, তাঁহা ভিন্ন পরিত্রাণের আর দিভীয় পথ নাই।

নরহত্যা ও ব্যভিচার পরিত্যাগ কর, স্ত্রীজাতির প্রতি নিঅহ পরিহার কর, একনাত্র নিরাকার ঈশ্বরের ভজনা कत ।" नवधार्यत मूल ठक्क नकलाक त्रुवाहेश निशा महर्यन উট্ট পূর্চে আরোহণ করিলেন। হোদেব ও তাঁহার সপ্ততি ম্বন অনুচর অখারোহণ করিয়া মহমদের অগ্রে অগ্রে যাইতে লাগিলেন। শিষ্যগণ তাঁহার মন্তকোপরি আত-পত্র বিস্তৃত করিল, হোদেব আনন্দে উন্মন্ত ইইয়া আপনার উফীষ বঙ্কে পতাকা প্রস্তুত করিয়া তাহা আকাশে উড়া-हेबा नित्नन। महस्वन धीरत धीरत खायनत हरें एक लागिरनन। ত্বিস্তুত পথ. তুই পার্ষে পরম স্থানর বুক্তরাজি ফল পুষ্ণ-ভরে অবনত, লতা কুস্থমের সৌরভে চারিদিক আমোদিত, প্রকৃতির অপরূপ সৌন্দর্যো মহম্মদের প্রাণ প্রফুল হইল। এদিকে মুসলমানগণের হর্ষধানিতে চারিদিক প্রতিধানিত হ্ইতে লাগিল। দূর দূরাস্তরের পর্কতে । সংধনি পৌছিয়া সমুদর উপত্যকাকেবল জান জায়কার করিতে লাগিল। কিয়ৎকাল পুর্বেষিনি প্রাণ ভয়ে গৃহ ছাড়িয়া পল।ইয়া हिल्लन, क्रेबंद श्रीाप ठिनिष्टे बाज दाक समान लाड कतित्तान, महस्रतित हकू नित्रा जाननाम ध्वराहि इ इटेएड লাগিল। নগরের দল্লিকটে উপস্থিত হইবামাত আবাল वृक्ष नद्मादी छाँशास्क प्रतिवात क्षमा गृश्का क्षिया प्रोक्तिया আসিল। অনেকেই আবুবেকারকে মহল্প মনে করিয়া उंशित निक्रे अन्य इहै एवं नातिन - बादूरकात मकनरक

ভাকিয়া মহম্মদকে দেখাইয়া দিলেন। সকলে আনলংধনি করিয়া মহম্মদের অভার্থনা করিল। ক্রমে মহম্মদ যাপুর নামক এক ভক্তিমান মুসলমানের গৃহে বাসভান নির্ণয় করিলেন। বহু ছিদিনের পর মহম্মদ ঈশ্বর প্রসাদে স্থাদিন লাভ করিলেন। ঈশ্বরে ভক্ত সন্তান ঘোর পরীকার পর নিরাপদ ভানে উত্তীর্ণ হইলেন। যাথ্যের নগর এই সময় হইছে মদিনা নামে বিখ্যাত হইল। \*

নংখাদের আগমন হইতে যাথেবনগরের নাম মেদিনাং—এল—
নৰি অৰ্থাং ভবিষাইজার নগর নাম ইইল। মেদিনা অর্থ নগর।
মহন্মদের মকা ইইতে মদিনা পলায়ন হিজিরা নামে বিখ্যাত। পলাহনের
সপ্তদশ বর্ধ পবে খলিকা ওমার হিজিরা সন প্রচলিত করেন। অনেকের
বিখাস এই,মহন্মদ হে দিন মকা হুইতে পলায়ন করেন, সেই দিন হুইতে
হিজিরা সন গণনা করা হয়। বাস্তবিক ঘটনা তাহা নহে। প্রথম রাব্
মাসের ১ঠা তারিপ, ইংরেজী ২০ এ জুন মহন্মদ পানায়ন করেন, হিজিরা
সন তাহার পরবর্তী মহরম মাসের ১লা তারিপ, ইংরেজী ১০ই জুলাই
হুইতে গণনা করা ইইরাছিল। মহরম মাসই মুসলমানী বংসরের
প্রথম বিষয়।

বংসরের
প্রথম বিষয়

## অষ্ট্ৰন অধ্যায়।



## মদিনা।

জীবস্ত ধর্ম অনল সমান। ইহার প্রভাবে বহুশতাকী স্তামী হিংসা বিবেষ মৃত্র মধ্যে ভত্মীভূত হয়—বে:র শত্রু প্রাণে প্রাণে মিশিয়া যায়। মদিনা নগরে স্মরণাতীত কাল হইতে আউস ও ধাসরাজ জাতির মধ্যে মারাত্মক শক্রতা हिल, हेहाता अवस्पादव बक्त भारतब बना मर्खमा ज्यार्थ ছুইয়া ভ্রমণ করিত। মহম্মদের আগমনে ইহার। উভয়েই নৰ ধৰ্ম গ্ৰহণ করিল। উভয় জাভি বছদিনের প্রতি-हिः मा म्ल्रहा পরিত্যাগ করিয়া হৃদয়ে হৃদয়ে মিশিয়া গেল। সকলেই একমাত্র ঈশবের উপাশক হইরা প্রগাঢ় জাতৃভাবে সম্বদ্ধ হইল, নবঁ ধর্মের বৈজয়ন্তী উড্ডীন করিয়া এক মন এক প্রাণ হইয়া নৃত্তন রাজ্যের স্ত্রপাত করিল। মদিনা বাসী মুসলমানগণ নব-ধর্মের সাহায্য করাতে আন্সার অর্থাৎ সাহায্যকারী এই গৌরৰ স্চক উপাধি লাভ করিল। ধর্মের জন্ত নিগৃহীত ও খদেশ হইতে প্লায়িত মকাবাদী-গ্ৰ মহাজেরিন অর্থাৎ নির্কাদিত এই নামে অভিহিত

ছইল। আনসার ও মহাজেরিনদিগকে একতা স্থ্রে বাধিবার জন্য মহম্মদ এক ভ্রাত্মগুলী স্থাপন করিলেন। তাঁহারা স্থেথ জ্ংপে জীবনে মরণে পরস্পারের সহায়তা করিতে অক্ষয় প্রতিজ্ঞায় আবন্ধ হইল। ধাঁহারা অনন্ত আহবে নিযুক্ত থাকিয়া দ্বন্দ কলহ করাই জীবনের সার-ব্রত মনে করিয়াছিল, তাহারা ধর্ম্মের মোহিনী শক্তিতে মৃশ্ধ ছইয়া একই লক্ষ্য সাধনে মাতিয়া গেল।

একমাত্র সত্য স্বরূপ ঈশবের নাম প্রচার করাই মহম্মদের জীবনের লক্ষ্য ছিল। মদিনার সর্ক্ষময় প্রভু হইয়া তিনি জীবনের উদ্দেশ্য বিস্তু হইলেন না, ক্ষমতা তাঁহাকে বিপথগামী করিছে সমর্থ হইল না। মুগলমান ধর্মের গৃঢ় তত্ত্ব প্রচার ও প্রকাশ্য ভাবে ঈখরারাধনা করি-বার জন্য তিনি জনতিবিলম্বে এক মস্জিদ নিমাণ করিতে ক্তসংক্র হইলেন। ভালচ্ছায়াযুক্ত এক রম্ণীয় সমাধি शांन मन्तित निर्माालित खना निर्मिष्ठे इहेल। नगांधि शांतित অধিস্বামী বিনামূলো স্থান দান করিতে উৎস্থক হইল किञ्च তाहानिशतक शतिव आनिषा महत्रमं छे शयुक्त मृत्ना ভূমি ক্রয় করিলেন। মৃত দেহ তথা হইতে অপসারিত হইল, গরিব মুসলমানদিগের গরিব মন্দির নির্মিত হইতে नांशिल। पूत्रनेयान धर्ष दकान आए यह हिन ना, नर्व ব্যাপী ঈর্বর পথে ঘাটে বনে প্রান্তরে সর্ব্বত উপাসিত हरे (छन, मतल ও পৰিত্র क्षमप्रहे छाँ हात्र छे भामनात अपू-

কুল স্থান বলিয়া বিবেচিত হইত। বাহ্নিক সর্ব্যপ্রকার চাকচিক্যহীন মন্দির প্রস্তুত হইতে লাগিল। মহম্মদ্ স্থত্তে এই মন্দির গঠনে সাহায়া করিতে লাগিলেন। মৃতিকা ও ইপ্তকে প্রাচীর, ভালরুক্ষ কাণ্ডে স্তম্ভ এবং ভাল পত্রে ছাদ নির্মিত হইল। মন্দির দীর্ঘ প্রস্তুত হইল। করণা, গেরি-রেল ও কেব্লা নানে দার ভিন্টী অভিহিত হইল। নিরাশ্যর গৃহ শূন্য লোকদিগের আবাদের জন্য ঈশ্বরের গৃহের কিয়দংশ পূথক করিয়া রাপা হইল। মহম্মদের পরবর্তী সময়ে এই মস্ক্রিদ নানা কাক কার্য্যে বিভূমিত ও পুনর্গতিত হইয়াছে কিন্তু অন্যাপি ভাহা মস্ক্রিদ-আল নবি নামে মুসলমান জগৎ কর্তৃক সম্মানিত হইয়া আগি-কেছে। ইহাই মুসলমান ধর্মের প্রথম ভ্রনালয়।

এতকাল মুদলমানগণের কোন নির্দিষ্ট উপাদনালয় ছিল না। শক্রভয়ে ভীত হইবা ভাঁছারা যথা তথা গোপনে ঈশরোপাদনা করিতেন। মহ্মদ এতকাল প্রকাশ উপাদকনার কোন পদ্ধতি প্রস্তুত করেন নাই, স্ত্তরাং উপাদকদিগকে ভজ্পনার জন্য আহ্বান করিবার কোন উপায় বাহির করার প্রয়েজন ছিল না। এখন বিস্তৃত ভজ্পালয় হইয়'ছে, উপাদকদিগকে কি প্রকারে নিনিষ্ট দময়ে দম্বেভ করিবেন ভাহাই চিন্তা করিতে লাগিলেন। একবার ভাবিলেন, যিহুদীদিগের ন্যায় ভেরী বাছাইয়া

সকলকে আহ্বান করিবেন, আর বার ভাবিলৈন উক্তর্তান অগ্নি জালিয়া বা জয় ঢাক বাজাইয়া সকলকে একত্রিত कतितन। अवस्थि देजबरमत शूव आसाला विलियन "আমি স্বপ্লাবেশে উপাসকদিগকে ডাকিবার এক উপায় পাইয়াছি। 'ঈশর মহৎ, ঈশর মহৎ, এক ঈশর ভিন্ন আর ঈশ্বর নাই, মহম্মদ ঈশ্বরের প্রেরিত, প্রার্থনা করিতে षाहम, প্রার্থনা করিতে আইস, ঈশর নহৎ, ঈশর নহং, প্রার্থনা কবিতে আইস, প্রার্থনা করিতে আইস, এক ঈশ্ব ভিন্ন আর ঈশ্র নাই ' এই বলিয়া ডাকিবার প্রথা অব-**लग्नन कहा इडेक।"** डेशामकिमिशक खझान कहिबाद এই প্রথাই মহমদ স্তুটিতে অবলম্বন করিলেন। প্রভাত কাণে পূর্বোক্ত আহ্বান ধ্বনির সহিত "নিদ্রা হইতে প্রার্থনা শ্রেষ্ঠতর, নিজা হইতে প্রার্থনা শ্রেষ্ঠতর।" ,এই অংশ সংযোগ করা হইয়া থাকে। মহম্মদের সুময় হইতে আজ পর্যান্ত এই আহ্বান ধ্বনি মুদলমান জগতের মদজিদে মস্জিদে দিনে পাঁচবার প্রতিধ্বনিত হইতেছে।

রাত্রিকালে কাষ্ঠ জালাইয়া এই মন্দির আলোকিত করা হইত। ইহাতে যথেষ্ঠ আলো না হওয়াতে মৃংপাত্রে তৈল ও সলিতা সংযোগে প্রাদীপ জালিবার ব্যবস্থা করা হয়। মহম্মদ মন্দিরাভাস্তরে মৃত্তিকার উপর দণ্ডায়মান হইয়া উপদেশ ও উপাদনা করিতেন, তাঁহার অমৃত মাধা কথা শ্রবণ করিয়া ভক্তিগের হুদ্র গলিয়া ঘাইড, ঈশুরের াবস্ত সন্থা • অহতব করিয়া তাঁহারা নবজীবন লাভ করিতেন। কিন্তু ঘাঁহারা পশ্চাতে দণ্ডায়মান হই তেন, তাহারা তাঁহার মুখ দর্শন করিছে না পারিয়া অনেক সমঙ্গে হই তেন, এই জন্য মন্দিরে বেদী নিশ্মিত হইল। উপাদ্দানাললে মহম্মদ এই বেদীর উপর দণ্ডায়মান হইয়া প্রেম, ভক্তি ও বিশ্বাসের অনস্ত প্রস্তবণ খুলিয়া দিতেন। ভক্তগণ চতুর্দিকে ব্রহ্মের সন্থা দর্শন করিয়া নবতেজে বলীয়ান হইয়া উঠিত। প্রতিদিন বিশেষতঃ প্রতি শুক্তনার জন্য নিলত হইয়া দিনে দিনে এক প্রাণ হইয়া গেল।

মদিনা ও তাহার চ্ছুপার্শে বহুসংখ্যক য়িহুলী বাদ করিত। ইহারা বহুকাল স্থানেশ হইতে নির্বাদিত হইয়া আণকত্তা মেসায়ার আশায় নানা দেশে বাদ করিতেছিল। মেসায়ার আশির আশায় নানা দেশে বাদ করিতেছিল। মেসায়ার আবিভাবে তাহারা শৃষ্ট ধ্যাবলম্বীদিগকে পরাজিত করিকা, পৃথিবীর সমুদয় জাতির উপর আধিপত্যা গোল করিবে, আবার জন্মভূমি পালেতাইনে গমন করিয়া সথে স্বছদেশ বাদুকরিবে, এই আশা ছদয়ে ধরিয়া বহু ময়া সহু করিয়া নানা দেশে বাদ করিতেছিল। মহম্মদের আবিভাবে তাহারা মনে করিয়াছিল, এতকাল পরে ব্রিবিধাতা সদয় হইয়া তাণকত্তাকে প্রেরণ করিয়াছেন। মহম্মদের অদমা উৎসাহ, উজ্জ্ব বিধাদ দেখিয়া মুয় হইয়া তাহারা দলে দলে ভাহার শ্রণাপর হইল। কিস্ক ধত্

দিন যাইতে লাগিল য়িছদীগণ দেখিল মহম্মদ গৃষ্ঠ
ধর্ম্মাবলম্বীদিগকে নির্মাল করা দ্রে থাকুক, খৃষ্ঠকে ধর্ম
কলতের উচ্চ আসন প্রদান করিয়া তাঁহার সম্মান করিতেছেন, অপর জাতির উপর আধিপত্য বিস্তার করিবার
চেষ্ঠা করা দ্রে থাকুক, যে আসিয়া মুসলমান ধর্ম গ্রহণ
করিতেছে তাহাকেই লাতা বলিয়া অভ্যর্থনা করিতেছেন,
মহম্মদের বিশ্বজনীন-প্রেম ও উদারতা দেখিয়া কিয়দিনের
মধ্যেই য়িহুদীগণ বলিতে লাগিল, "ইনি আমাদের তাণকর্তা মেসায়া নহেন।"

মহমদ যত মহাত্তবতা প্রদর্শন করিতে লাগিলেন, বিহুলীগণ ততই তাঁহা হইতে বিচ্ছিন্ন হইরা পড়িতে লাগিল। অবশেবে ঘোর শক্তভা করিতে আরম্ভ করিল। মহমদ তাহাদিগকে সম্ভই করিবার জন্য বহু চেটা করিয়াছিলেন কিন্ত কিছুতেই কিছু হইল না। মদিনার আগমন করিয়া তিনি তাহাদিগকে স্বচ্ছল চিতে আপনাদের ধ্যাকর্ম অনুষ্ঠান করিতে অনুমতি করিয়াছিলেন, তাহারা যাহাতে স্বাধীনভাবে তাহাদের করায় অধিকার সম্ভোগ করিতে পারে, তাহার ব্যবস্থা করিয়া দিরাছিলেন। তথাপি সিহুদীদিগের মন ফিরিল না। তাহারা প্রকাশ্যে মহস্মদের সহিত বন্ধুতা দেখাইতে লাগিল কিন্তু গোপনে তাঁহাকে ধ্বংস করিবার জন্ত বড়বন্ত্র করিতে আরম্ভ করিল।

मिनिना ने ने ने ज स्थान दिन क्या महस्रम अपूर्व दावहा প্রণালী প্রাণয়ন করিতে লাগিলেন। এতকাল তিনি ধর্মা-লোচনা ভিন্ন আর কোন কাষ করেন নাই। আরব দেশে লোক শাসনের কোন ব্যবস্থা ছিল না, মহম্মদ কথনও কোন দেশের শাসন প্রণালী অবগত ছিলেন না কিছ "ঈখর পিতাও মানব জাতি ভ্রাতা" এই গভীর স্ত্য शरप छे भन कि कतिया जाशा के जाता कि व्यक्तिया ব্যবস্থা শাস্ত্র বিধিবদ্ধ করিতে লাগিলেন। তিনি এই সময়ে যে ঘোষণাপত বাহির করিয়াছিলেন, ভাহা পাঠ করিলে তাঁহার শাসন ক্ষমতার বিশেষ পরিচয় প্রাপ্ত হওয়। যায়। তিনি যাহা করিছেন তাহাই ঈশবের উপর নির্ভর করিয়া করিতেন। ঈশ্বরের নাম শ্ররণ করিয়া ঘোষণা পতে निथित्न "পরম কারুণিক ঈশবের নামে ঘোষণা করি-एं हि (य, मका ও मिनावानी मूननमान ও **डांशास्त्र** সাহায্যকারীগণ এক জাতিতে পরিণত হইবে। সংগ্রামও শান্তিতে সকল মুদলমান এক প্রাণ হইবে, স্বধর্মদোহীর সহিত কেহ একাকী শান্তি স্থাপন বা যুদ্ধ ঘোষণা করিতে পারিবে না। যে সকল য়িহদী আমাদের সাধারণ তত্ত্বের আশ্রয় গ্রহণ করিবে তাহাদিগকে কেহ অপমান বা উপ-দ্রব করিতে পারিবে না—তাহারা মুসলমানদিগের ন্যায় मर्ख প্রকার অধিকার ভোগ করিবে, মদিনাবাদী গ্রিছদীগণ मुननमानि ( शत्र महिल এक बार्क विद्या ११) इहेरव।

ভাহারাও মুদলমানদিগের ন্যায় স্বাধীন ভাবে আপনা-ट्रांक्यांकवांश-मण्यत्र कतिर्द्ध शांतिरतः शिष्ट्रमीमिरशत সহিত যাহারা সন্ধি হতে বদ্ধ তাহারাও ঐ সকল অধিকার উপভোগ করিবে। শত্রুর আক্রমণ হইতে মদিনা রক্ষা করিতে মুসলমান ও য়িত্দী এক হৃদয় হইয়া পরিশ্রম করিবে। অপরাধীদিগকে শান্তি দেওয়া হইবে-যাহারা অন্যায় কার্য্য ও শান্তি-ভঙ্গ করিবে, প্রত্যেক মুসলমান ভাহাকে ঘুণা করিবে; অপরাধী অতি নিকট আত্মীয় হইলেও তাহাকে কেই আশ্রয় দিবে না। যাহারা এই ঘোষণা পত্র মান্য করিবে, মদিনা নগরে তাহারা স্থরক্ষিত হইবে। কোন বিবাদ উপস্থিত হইলে বিবাদকারীগণ ঈশারকে স্মরণ পূর্বক তাখার নিষ্পত্তির ভার মহম্মদের উপর অপ্ণ করিবে।' স্বরণাতীত কাল হইতে যাহারা উচ্ছু খলভাবে कीवनयांशन कतिए छिल, त्य त्मरण व्यवस्थि पूर्वल मेव-লের পদতলে নিজেষিত হইতেছিল, যেখানে খোর অপ-রাধের কোন দভের ব্যবস্থা ছিল না, যাহারা বর্কার প্রকৃতি পরিচালিত হইয়া উদ্ধাম ইত্রিয় তাড়নায় যথেচছবিচরণ করিত, মহশ্বদের অনুশাদনে সেই জাতির মধ্যে মহত্বের वीक विशव इहेल, मिनावामी निजाला आपनारमंत्र अधि-कांत्र मरद्धां कि कि लागिन। महत्रमरक धर्मा ध्रक ७ भाजन कर्छात भरत यामीन कतिया मकरनरे श्रक्**त रहेन।** 

ষিহ্দীগণ বাণিজ্য বলে মকভূমি মধ্যেও ধনোপাৰ্জ্জন

করিত, ধন বলৈ মকক্ষেত্রে আরাম নিকেতন নির্মাণ করিয়া বাদ করিত কিন্তু ছর্দান্ত আরব জাতির দৌরাস্মোও দ্বান্তার তার তাহারা অদীম ঐথব্য লইয়া দর্মদা সশঙ্কনিতে দিনপাত করিত। মহম্মদের শরণাগত হইলে স্থাথ স্বচ্ছন্দে বাদ করিতে পারিবে, এই আশার তাহারা মদিনার সাধারণ তন্ত্র ভুক্ত হইল।

মহম্মদের আত্মীয় স্বন্ধনগণ অনেকে মকা হইতে প্লা-য়ন করিয়া মদিনায় আশ্রয় লইতে লাগিল। মহম্মদের দিতীয়া পত্নী সওদা এবং থাদি**জার** গর্ভ সম্ভূতা ফতেমা ও ওম কোলথাম মদিনায় আগমন করিলেন। আবুবেকারের কন্যা আয়েদাও মদিনা আদিয়া উপস্থিত হইলেন। ইতি-পূর্ব্বেট আয়েদার সহিত মহম্মদের বিবাহ সম্বন্ধ ফির হইয়াছিল, কিন্তু আয়েসার বয়স তথন কেবলমাত্র সাত বৎসর ছিল। ষদিও আরব দেশে অতি শৈশবেই বিবাহ হইত, এবং অল্ল বয়দেই কন্যাগণ যুবতী হইতেন, তথাপি भरुमान आरयमारक जथन विवाह करतन नाहे। आरयमा मिनाम उपिष्ठ हहेता आयुत्वकारतत आधार महत्यम তাঁহার পাণিগ্রহণ করিলেন। অভি গরিব ভাবে বিবাহ সম্পন্ন হইল-নিমন্ত্রিত ব্যক্তিগণকে ছগ্ধপান করাইরা তৃপ্ত করা হইল। ইহারই কিয় ়কাল পরে ফতেমার সহিত আলীর বিবাহ সম্বন্ধ স্থির হইল। ফতেমা অতুলনীয়া क्रमती हिल्लन। विवाहकारल ठाँहात वयन श्रीय (बाइन বর্ষ হইয়াছিল, আলীর বয়স তথন পঞ্চবিংশ বর্ষ মাত্র। মহমদ মদিনার সর্কো হইয়াছিলেন কিন্তু পূর্বেও বেমন
গরিঁব ছিলেন, মদিনার একাধিপতি হইয়াও তাঁহার গরিববেশ ঘুচিল না। কন্যার বিবাহ গরিবভাবেই সম্পর
করিলেন। নিমন্ত্রিতদিগকে থর্জ্বর ও ওলিব ফলে পরিতুষ্ট করিলেন। বরকন্যার শয়নের জন্য মেষচর্মা, কন্যার
আভরণের মধ্যে ত্ইথানি বস্ত্র, একগানি মন্তকাবরণ, গৃহস্থালীর জিনিসের মধ্যে একটী জলপাত্র, এক জাতা, ত্ইটা
জলাধার উপহার দিলেন। আলী মহাপরাক্রান্ত বীর ও
ধর্ম বলে তেঙীয়ান পুরুষ ছিলেন, ফতেমা রূপে গুণে
অগৎ পূজনীয়া। ইহাঁদের নাম স্মরণ পথে উদিত হইলে
আজিও মুসলমান হল্ম নৃত্য করিয়া উঠে।

মহম্মদ মদিনার ধর্মগুরু ও একাধিপতি হইলেন; ইছা করিলে রাজস্থ সভোগ করিতে পারিতেন কিন্তু পৃথিবীর স্থপ তাঁহার জীবনের লক্ষ্য ছিল না। তিনি কথনও অনারত মৃতিকার, কখনও বা সামান্য মাছরের উপর শয়ন করিতেন; কথনও থার্জ্বর, কথনও বা অনারাসলক ছগ্ন ও মধুর সহিত রুটী সেবন করিতেন। নিজ হত্তে স্মার্জ্জনী লইয়া গৃহ পরিকার করিতেন, রাত্রিকালে স্বয়ং অগ্রিজালিতেন, বস্ত্র ও বিনামা। নিজের হত্তে মেরামত করিতেন। গৃহে তাঁহার ভ্তা ছিলনা, সকল কার্যাই নিজে সম্পন্ন করিতেন। বাঁহার ইঙ্গিতে শিষ্যগণ পৃথিবীর সমস্ত

শ্বর্ধা তাঁহার চরণতলে চালিয়া দিতে পারিত, তিনি এমন
দীন দরিজের স্থায় জীবন ধারণ করিতেন, ভিগারীর বেশে
পৃথিবীর তুচ্ছ বিভবের প্রতি উদাসীন হইয়া দিবানিশি
দ্বিরের পৌরব প্রতিষ্ঠিত করিতেই পরিশ্রম করিছেন।

দিনে দিনে মহম্মদের প্রভুত্ব বৃদ্ধি হইতে লাগিল, কিন্তু পরস্বলুঠন করা যাহাদের ব্যবসা ছিল, মদিনার একাধিপত্য স্থাপন করা যাহাদের আকাজ্জা ছিল, তাহার। আপনাদের কুন্তার্ত্তি পরিচালনের পথ অবকৃদ্ধ দেখিয়া গোপনে মহম্মদের ক্ষমতা চুর্ণ করিবার জন্য যড়যন্ত্র করিতে লাগিল। মদিনা নগরে আস্কুলা ইবন-উব্বে নামক এক পরক্রান্ত ব্যক্তি বাস করিত। এক সময়ে সে মদিনার রাজা হইবার আশা করিয়াছিল—মহম্মদের আগমনে দে আশায় নিরাশ হইয়া পৌত্তলিকদিগের সহিত গোপনে মিলিত হুইল এবং মহম্মদের উচ্ছেদ সাধনের জন্য মন্ত্রণা করিতে লাগিল।

## নব্য অধ্যায়।



## সংগ্ৰাম।

মহমদ স্বদেশ হইতে নির্বাসিত হইয়াছেন-তথাপি কোরেস্দিগের শক্রতার হ্রাস হইল না। মহম্মদ মদিনার একচ্ছত্র প্রভূ হইয়াছেন—মদিনাবাদী ভাঁহাকে রাজদমান श्रमान कतिराज्य , मका इहेर ज परन परन रामक मिनाय গমন করিতেছে, মরুভূমিবাসী সমরপ্রিয় বেছইনগণ তাঁহার শিষ্য হইতেছে—দিনে দিনে মুসলমানের জয় नाम গগন कम्लिङ कतिट्डिह—क्वादिमश्न मङ्ग विभम গণিয়া শত্তকে অঙ্গুরে বিনাশ করিবার মন্ত্রণা, করিতে লাগিল। মদিনানগরে আক্রাইবন-উকো বড় ক্ষমতা-भानी हिन। आयुज्ञात ऋनीर्य तथु, मत्नाहत क्रथ, ভদ্র ব্যবহার, স্থমিষ্ট কথায় সকলেই মুর্ফ হইত। আবলুলা মহম্মদের প্রতি দৃঢ় অনুরাগ প্রদর্শন করিত, প্রতিদিন নিয়মিত রূপে উপাদনালয়ে উপস্থিত হইত, শ্রদ্ধা ভক্তিতে মহম্মদকে বশীভুত করিবার চেষ্টা করিত। কিন্তু সে ৰাহিরে সৌজন্যতার বেশ পরিধান করিয়া অস্তরে

ছলাহল পোঁষণ করিত। গোপনে মহম্মদের গভিবিধির সংবাদ কোরেসদিগের নিকট প্রেরণ করিতে লাগিল।

बिल्मीनन चार्थाभूरतार्थ वाहिरत महत्तरमत महिल ' সখাতা প্রদর্শন করিতে লাগিল কিন্তু গোপনে পৌত্রলিক-দিগের সহিত মিলিত হইবার জন্য উৎস্কুক হইল। মহম্মদ একেশ্বরবাদ প্রচার করিতেছিলেন, য়িল্দীগণও এক ঈশ্বর ভিন্ন আর কোন দেবত। মানিত না, অথচ কি चार्क्या, डाहाता महमारात ध्वःरात कना (भी खिलक-দিগের সহিত ষড্যন্ত্র করিছে লাগিল। মক্রাবাসী বণিকগণ যুদ্ধোপকরণ সংগ্রহের জন্য বিদেশে প্রেরিত হইল— মদিনা অবরোধের জন্য তাহারা মহা আয়োজন করিতে লাগিল। য়িত্দী ও আকালার ষড়যন্ত্র ও মকাবাদীর ছর-ভিসন্ধির কথা এবণ করিয়া মহমদ আমুরকার জন্য ব্যাকুল হইলেন। তাঁহার শিষ্য ও আশ্রয়দাতাগণ পাছে তাঁহার জন্য সবংশে ধ্বংস হয়, এই ভয়ে তিনিও युष्कत छेरमान कतिए नानिरनन। मकात विरम्भनामी বণিকগণ স্থদেশে ফিরিলেই কোরেসগণ মদিনা আক্রমণ कतिर्द, এবং आसाला नगता छाउद रहेट छारामिगरक माहाश क्तिरव, এই मःवान खवन क्तिया महत्त्वन खविनात्व শক্রর ষড়যন্ত্র ভঙ্গ করিতে মনস্ করিলেন।

মদিনার চতুর্দিকে নানা জাতীয় লোক বাস করিত—
ভাহাদিগকে হস্তগত করিবার জন্য কোরেবগণ দৃত

প্রেরণ করিয়া ছিল। মহম্মদণ্ড তাহাদিগকে বাধ্য রাখিবার জন্য হামজা, ওবেদা প্রভৃতি বীর প্রুষদিগকে চতুর্দিকে প্রেরণ করিলেন—ইহারা বিনা রক্তপাতে বিভিন্ন জাতীয় লোকদিগকে স্থানভুক্ত করিতেছিলেন, এমন সময় কার্জ নামক একজন কোরেস দল বল লইয়া মদিনারাজ্য আক্রমণ করিল। দেশ উৎসয়, প্রাম ভ্স্মীস্ভুত, এব্যুজাত লুঠন করিতে করিতে কার্জ মদিনা নগরের প্রাচীর পর্যান্ত গমন করিল। অসংখ্য উদ্ধ অপহরণ করিয়া সে পলাইয়া বাইতেছিল, এমন সময় মুসলমানগণ সজ্জিত হইয়া তাহাকে ধরিবার জন্য বাহির হইল। মুসলমানগণ বছদ্র পর্যান্ত ছাহার পশ্যাদ্ধাবিত হইল কিন্তু তাহাকে ধরিতে পারিল না। কার্জ লুঞ্জিত দ্রা লইয়া মক্কা রাজ্যে প্রবেশ করিল। কোরেসদিগের সহিত সংগ্রাম অনিবার্য্য হইয়া উঠিল।

৬২৩ খ্রীষ্টাব্দের নবেম্বর মাসে সংবাদ আসিল,
মকাবাসীগণ প্রভৃত যুদ্ধোপকরণ সংগ্রহ করিভেছে,
ভাহারা অবিলম্বে মদিনা আক্রমণ করিতে যাত্রা করিবে।
মহম্মদ শক্রপক্ষের সংবাদ জানিবার জন্য আটজন লোক প্রেরণ করিলেন। যাশের পুত্র অমিত তেজা আস্কুরা এই দলের অগ্নণী হইয়া গেলেন। মহম্মদ মুধে ভাহাকে মকার দিকে গমন করিতে বলিয়া ভাহার হস্তে একথানি দৃঢ়বদ্ধ প্র অর্পণ করিলেন এবং বলিয়া

দিলেন মদিনা হইতে বহুদ্র গমন করিলে পর এই পত্র খুলিয়া পাঠ করিবে। আকুল্লা মহম্মদের আদেশামুসারে একদিন পথিমধ্যে পত্র খুলিয়া অবগত হইলেন, মহমদ তাহাকে তাইফ ও মন্ধার মধ্যবন্তী নেকলা নামক স্থানে গোপনে অবস্থিতি করিয়া শক্রর গতিবিধি পর্যাবেক্ষণ করিতে আজ্ঞা করিয়াছেন। অংশুরা সংগোপনে নেকলা वांत्र कत्रिट्टिहन, अकिन एतिथालन, अकिन विनिक मक्तांत्र দিকে গমন করিতেছে। তিনি স্বভাবতঃ হুর্দ্ধ প্রকৃ-তির লোক ছিলেন-শত্রুগণের দর্শন পাইয়া আর নীরব থাকিতে পারিলেন না। মহাতেজে তাহাদিগকে আক্রমণ कतिरामन; अकलामत প्रांग प्रशास, पृहेक्साक वनी ও বহু মূল্যবান সামগ্রী লুগুন করিয়া মদিনা গমন করিলেন। আক্লার ব্যবহারে মহমদ অভাত ছ: থিত হইয়া তাঁহাকে যথোচিত তিরস্কার করিলেন। তিনি বারংবার তাঁছাকে ওৎসনা করিয়া বলিলেন "তুমি কেন এমন কাষ করিলে ? যুদ্ধ হইতে বিরত থাকিতেই আমি (ভামাকে আদেশ করিয়াছিলাম।'' এই অন্যায় য়ুদ্ধের জনামহম্মদ অসম্ভট হইয়া লুঠিত দ্রোর ক্লিমাত্র স্পর্শ कतित्वन ना। आवविनित्तव शविज वक्षव मारम धरे यूक হওয়াতে দেশময় মহা আন্দোলন উপস্থিত হইল, চির প্রচলিত নির্ম ভঙ্গ হওয়াতে স্কলেই মহম্মদের উপর থজাহত হইল। মুসলমানগণও পৰিতা নিয়ম ভঙ্গ

করাতে মহা কুদ্ধ হইয়া মহম্মদের নিকট তাহার সম্ভোষ্ধনক উত্তর চাহিলেন। মহম্মদ তাঁহাদিগকে বলিলেন "কোরেসগণ পুণ্যমাদের কথা জিজ্ঞাসা করিলে বলিও, সে সময়ে যুদ্ধ করা মহা পাপ। কিন্তু ঈশরের পথ হইতে মান্থমকে দ্রীকৃত করা, তাঁহাকে বিশ্বাদ না করা, ঈশরের মন্দির হইতে তাঁহার বিশ্বাদীগণকে নির্কাদিত করা তদপেক্ষাও গুরুতর পাপ।" মহম্মদ অনতিবিলম্বে বন্দীদিগকে মৃক্ত এবং ষ্থা সাধ্য অন্যায় কার্য্যের প্রতিকার করিলেন।

এ দিকে কোরেসগণ দিবানিশি পরিশ্রম করিয়া

যুক্তের আয়োজন করিতে লাগিল। বিদেশগানী কোরেস
বিণকগণ সিরিয়া হইতে বাণিজ্য দ্রব্য ও যুক্তের সাজ

সরজাম লইয়া মনেশে ফিরিতে লাগিল। মহুয়দ দেখিলেন যদি এই সকল যুক্তে।পকরণ কোরেসদিগের হস্তগত

হয়, তবে আর মদিনার নিস্তার নাই—মহম্মদের আদেশে
তিন শত চতুর্দশ জন বীর পুরুষ জন্ত্র শস্ত্রে সজ্জিত হইল—

স্বধর্ম, স্বদেশ ও আয়ীয় স্মজনের রক্ষার্থ তাহারা আয়্রপ্রাণ বিসর্জনের জন্য মদিনা হইতে যাত্রা করিল।

আবুসোফিয়ান মকার বিণিকদলের অধিনায়ক ছিল।

তাহার মঙ্গে এক সহস্র উদ্ধ বিবিধ পণ্য দ্রব্যে ভারাক্রান্ত

হয়া ঘাইতেছিল। মুদলমানদিগের আগ্রমান বার্তা

শ্রবণ করিয়া আবুসোফিয়ান মকানগরে ফ্রন্ডগামী অথে

দৃত প্রেরণ 'করিল — দৃত মকানগরে বিপদবার্ত্তা ঘোষণা করিবামাত্র আবুজাল ভেরী ধ্বনিতে সকলকে জাগাইয়া তুলিল; আবুসোফিয়ানের স্ত্রী হেণ্ডা ভাহার পিতা ভ্রুজ্ঞাও খুল্লভাতকে অবিলয়ে অস্ত্র লইয়া রণক্ষেত্রে যাইবার জন্য ঘন ঘন চীৎকার করিতে লাগিল। অবিলয়ে এক সহস্র বীর পুরুষ বর্মা চর্ম্মে আবৃত হইয়া ভাহাদের সাহা-যোর জন্য ধাবিত হইল।

মুদলমানগণ বদর উপত্যকাম বণিকগণকে আক্রমণ করিবার জন্য অপেক্ষা করিতে লাগিল-জ্মাবুসোফিয়ান তাহাদের অভিসন্ধি অবগত হইয়া অরে এক পথে নিরা-পদে মকানগরে গমন করিল। এবং তথা হইতে মকার ৰীরপুরুষদিগের অধিনায়ক মহলদের পরম শত্রু আবু-জালকে প্রত্যাবর্ত্তন করিবার জন্য সংবাদ পাঠাইল। তাহাদের অনেকেই মকায় ফিরিয়া যাইতে চাহিল কিন্তু আবুজাল'ম্পদ্ধাম ক্ষীত হইয়া বলিয়া উঠিল "নহমদকে ध्वःम এवः आभाव वीतरद्वत अशूर्स कीर्छि ना ताथिया আমি অভেশে প্রত্যাবর্ত্তন করিব না। অগ্রসর হও, বদর উপত্যকার নির্বরিণী ভীরে পান ভোজনে তিন দিবস অতিবাহিত করিয়া আসি। সম্দয় আরব ভূমি षामारात्र (भोर्य) काहिनीत कथा अवन कतिया उछिड इहेरव, a कृत्य आत तक्हें आमारमत विकृत्क **छे**थान করিতে সাহস করিবেনা।" সাহসে ভর করিয়া আবু-

জাল বদর উপত্যকার উপনীত হইরা দেখিল, মুসলমানগণ স্থান শিবির স্থাপন করিয়াছে। শক্রর গর্মফনত হস্কার ধ্বনি শ্রবণ করিয়া, তাহাদের অনিত তেজ,
অদম্য বল ও লোক সংখ্যা দর্শন করিয়া মহম্মদ কর্যোড়ে
ভগবানের নিকট প্রার্থনা করিলেন "প্রভূ! এ হংসময়ে
সাহায্য হইতে বঞ্চিত্ত করিও না। প্রভূ! যদি এই ক্ষুদ্র
দল আজ বিনপ্ত হয়, তবে তোমার উপাসনা করিবার আর
কেহ থাকিবে না।" মহম্মদ যুদ্ধের প্রাক্তালে স্থদেশ ও
স্বধর্মের রক্ষার জন্য ভগবানের উপর নির্ভর করিয়া
রহিলেন—কোরেসগণ বাছ্বল ও লোকবলের উপর
নির্ভর করিয়া অবিরত আক্ষালন করিতে লাগিল।

মুগলমানও কোরেদদিগের মধ্যে এক সমতল ক্ষেত্র ছিল। তিনজন কোরেদ সগর্কে পদবিক্ষেপ করিয়া সেই ক্ষেত্রে উপস্থিত হইল—হুক্ষার ধ্বনিতে চার্রিদিক কম্পিত করিয়া তিনজন মুদলমানকে বাছ যুদ্ধের জন্য আহ্বান করিল। তাহারা অহঙ্কারে দৃপ্ত হইয়া মনে করিয়াছিল, কেহই সাহস করিয়া তাহাদের সমুখীন হইতে পারিবে না। আহ্বান ধ্বনি শ্রবণ করিয়া চক্ষুর নিমিষে তিন জন মদিনাবাসী যুদ্ধ দিতে অগ্রসর হইল কিন্তু কোরেসগণ চীৎকার করিয়া বলিল "না না, মকানগরের বিধ্নী দিগকে অগ্রসর হইতে দেও, যদি সাহস থাকে, তাহারা আমাদের সমুখীন হউক।" অমনি হামজা, আলীও ওবেদা অগ্রসর

इटेलन, निमिष माला भक्तिगरक मः हात्र कतिया त्रन-क्टिंव ভগবানের জয় ध्वनि कतिয়। উঠিলেন। মৃহুর্ত্ত मर्सा मूत्रनमानम्यन मठ कर्छ क्य (चायना इट्रेंटिक नानित । বাছ্যুদ্ধে ওবেদা মারাত্মক আঘাত পাইয়াছিলেন। সেই আগাভেই কিয়ৎকাল পরে তাঁহার প্রাণবায়ু বহির্গত হইয়া গেল। প্রারম্ভেই পরাজিত হইয়া কোরেদগণ ক্রোধে হভাশনসম জ্ঞালিয়া উঠিল—দিগ্বিদিক জ্ঞান मृना इहेशा प्रमाल प्रवास भूपनभागिष्ठिक थतराज्य चाक-মণ করিল। সহস্র যোদ্ধার ভীষণ বল, শাণিত অন্তও স্পিকিত অখের প্রবল বেগ সম্বরণ করিতে অসমর্থ হইর। তিন শত মুদলমান ক্লেকের জন্য বিচলিত হইয়া উঠিল, ক্রেকের জনা পশ্চাদপদ হইতে বাধ্য হইল। এমন সময় মহা अफ आमिल-धारक निमाकन भी ठकान, তাহাতে প্রবল यफ, रेमनाजन कम्लिंड इहेए नाजिन-बफ्रवर्ग वानुका রাশি উজ্ঞীন হইয়া কোরেদ দৈন্যের দিকে ধাবিত হইল-কোরেসগণ আর চক্ষু মেলিয়া চাহিতে পারিল না। गर्यन প্রকৃতিকে অনুকৃল দেখিয়া মুদলমানদিগকে ঐশবিক ভাবে উত্তেজিত কবিয়া তুলিলেন-মুসলমান कीवानत कथा विश्व इहेग्रा, वांग्रू व्यटण क्रेश्वतत अडग्र वांगी अंदन कतिया व्यक्ता छात्र (कारतमिनरक व्यक्तिमन कतिल-बैचितिक वीर्रा वनीयान इहेया मासूच रव कार्या করে. এ সংসারে কেছই তাহার প্রতিরোধ করিতে পারে

না। ঐশবিক বল দৃপ্ত তিনশত বীরের নিকট সহস্ত পাশব বল পরাজিত হইল—মুসলমানগণের মৃত্যুত ত্কার ধ্বনিতে বণছল কম্পিত হইতে লাগিল। ঝটকাবেপে তৃণ বেমন উড়িয়া যায়, কোরেসগণ তজপ উড়িয়া যাইতে লাগিল। রণছলে রক্তস্রোত প্রবাহিত হইল—নুমুত্তে বদর উপত্যকা ভীবণ হইল—অর্ক্যুতের আর্তনাদে রণক্ষেত্র হাহা করিতে লাগিল। যুদ্ধাবদানে দেখা গেল, কোরেস দিগের ছিল্ল মৃত্ত শোণিত সাগরে ভুবিয়া রহিয়াছে।

যুদ্ধের সময় 'কোরেসগণের মধ্যে আনেকে প্রাণ ভরে পলায়ন করিয়াছিল কিন্তু মুগলমানগণ অনুসরণ করিয়া সপ্তভিজনকে বলী করিল। আরবীয় যুদ্ধের নিয়মানুসারে কেবল মাত্র ছই জনের প্রাণ দণ্ডাক্তা ছইল।

মহমদ বন্দীদিগকে পরম যতে রক্ষা করিছে লাগিলের, তাহারা যাহাতে স্থবে স্বজন্দে থাকিতে পারে, অশন বসনে কোন কেশ না পায় স্বয়ং তাহার বন্দোবস্ত করিয়া দিলেন। মুসলমানগণ রসনা তৃত্তিকর থাদ্যসামগ্রী বন্দিদিগকে দিয়া আপনারা সন্তুষ্ট চিত্তে থর্জুর আহার করিতে লাগিল। যাহারা যুদ্ধে প্রাণ হারাইরাছিল,মহম্মদ তাহাদের শব সমাধিস্থ করিলেন—যাহাদের সঙ্গে যৌবনকালে মকানগরে ক্ত স্থে বাস করিয়াছিলেন, তাহাদের শব দর্শনে খেদ করিয়া বলিলেন"তোমরা আত্মীয় স্থজন, তোমরা আমার কথা বিশ্বাস না করিয়া আমানে ক্যাভূমি হইতে তাড়া-

ইয়া দিলে। বিদেশী লোক আমাকে আগ্রায় দিল, তোমরা আমাকে গৃহ হইছে নির্বাসিত করিলে। হায় । আজ তোমাদের कि शःथ। जेयेत তোমাদিগকে সাবধান হইতে বলিয়াছিলেন, সময়ে সে কথা না শুনিয়া কি তঃখে পভিত इटेल।'' वन्नीमिश्तत माथा याहाता धनी हिन, **जाहाता** व्यर्थमात्म मुक्तिनां कतिन-विद्यानगं मिनात युवक-দিগকে লেখা পড়া শিক্ষা দিয়া স্বাধীনতা লাভ করিল-গরিবেরা মহম্মদের বিরুদ্ধে আর কর্থনও অস্ত ধারণ করিবে না, এই প্রতিজ্ঞা করিয়া সদেশে ফিরিয়া গেল। বন্দীগণ মুসলমানদিগের সৌজন্যভায় এত প্রীত হইয়াছিল, বে **डाहारमत मर्था এकक्रम तृक्षकारण वन्मेमणात कथा अत्र**ग कतिया विनयाष्टितन "मिनावानीत स्थ अकृत थाकुक; তাহারা পদরকে চলিয়া আমাদের স্থের জন্য অখ নিয়োজ্ত করিত; তাহারা নিজে থর্জুর থাইয়া আমা-एन बाहादात जना कृति मः शह कृति ।" महन्यदात (कार्ष-তাত আল্ভাব্বাস ও মহন্মদের অনাত্মা কন্যা ক্লোবের সামী আবুলআদ এই যুদ্ধে বন্দী হইয়াছিলেন। আব্দাদ অর্থদানে ও আবুলআস জেনাবকে প্রত্যর্পণ করিবাব অঙ্গীকার করিয়া স্বাধীনতা পাইরাছিলেন।

যুদ্ধাৰসানে লুটিত জ্ৰব্যের অংশ লইয়া মুসলমানদিগের মধ্যে বিবাদ আরম্ভ হইল। বাহারা যুদ্ধে গমন করিয়া-ছিল, তাহারা অন্য কাহাকেও অংশ দিতে অস্থীকার করিল। কিন্ত মহদদ লুটিত দ্রব্য সামগ্রী সমানভাগে বিভক্ত করিয়া সকল বিবাদ মিটাইয়া দিলেন। এবং ভবিষ্যতের জন্য নিয়ম করিলেন, সাধারণ তল্তের অধি নায়কের ইচ্ছামুগারে লুটিত দ্রব্য বিভক্ত হইবে, নিরাশ্রম ও অনাথদিগের ভরণ পোষণের জন্য এক পঞ্চমাংশ দ্রব্য সাধারণ ধনাগারে রক্ষিত হইবে।

বদরের যুদ্ধে জয়লাভ করিয়া মুসলমানগণ আরও ঈশর বিশ্বাদী হইয়া পড়িল। বিশ্বাস, বল ও বীর্যা,একতাও তেজ আনয়ন করিল। মুসলমানধর্ম যে জগতে জয়য়য়ুক্ত হইবে, স্বয়ং ঈশ্বর ইহার অন্তরালে থাকিয়া যে ইহার প্রভুত্ব পৌত-লিকতার উপর বিস্তৃত করিবেন, এই বিশ্বাস সকল হালয় আক্রমণ করিল। এই মুদ্ধে মুসলমান—সৌভাগ্যের স্মৃত্র-পাত হইল।

মহম্মদ বদরের যুদ্ধে নিযুক্ত আছেন, এমন সময়ে তাঁছার কন্যা রোকেয়া কালগ্রাদে পতিত হইলেন। রোকেয়া ও তাঁছার স্বামী অথমান পৌতুলিকদিগের কোপ হইতে নিস্তার পাইবার জন্য মর্কা হইতে পলায়নকরিয়া আবিসিনিয়া গমন করিয়াছিলেন। বহুদিন বিদেশে বাস করিয়া মদিনা নগরে পিতৃ সল্লিবানে আসিয়াছিলেন কিন্তু স্থের মুধণ দেখিবামাত্রই তাঁহার ছঃখময় জীবনের অবসান হইল।

महत्रक (दारिकशांत मृङ्गालारिक मृङ्गांन इहेशाइन,

এমন সময় জৈয়দ তাঁহার অন্যতমা কন্যা জেনাবকে व्यानिवात कना मकाव गमन कतिल। मका नगरत गमन कतिया व्याद्त व्याद्य बाखा त्कनानाटक मध्वाम भागि है-লেন। কেনানা জেনাবকে প্রত্যর্পণ করিবার জন্য নগরের वाहित इटेट्डिइन, अमन ममग्र महत्त्वरत्त कना। शिकानद्य गारेट ए वह मःवान नहत्त्र बाहु हरेन । मकत्नरे त्कार्ध অলিয়া উঠিল, একজন সক্রোধে জেনাবকে মারিবার জন্ত वर्षा निक्किश कतिन. (कनाना (म वर्षादिश প্রতিরোধ না করিলে তথনই জেনাবার প্রাণ বাহির হইত 1 আবুসোফি-যান আসিয়া বলিল, জেনাবকে প্রকাশাভাবে ছাড়িয়া-দিলে, আমাদের তুর্বলতা প্রকাশ পাইবে, অতএৰ হাতি कारन (शांश्रास्त काहारक छाड़िया रम् । जनस्मारत त्रक्षनीत चक्कारिक व्हेश देख्या दिख्या दिख्या दिख्या दिख्या विकास গমন করিল। জেন।বকে দেখিয়া, আপনার নিপীজিড मञ्जानत्क भूनतात्र भारेया मरुभातत नश्रह्मस कथकिए भाष्ठ इंडेल।

এদিকে কোবেরগণ বদরের যুদ্ধে পরাজিত হইয়।
কোধে জলিতেছিল, পরাজয়ের প্রতিশোধ লইবার জন্য
বিপুল যুদ্ধের আয়োজন করিতেছিল, মহল্মদ কন্যার
জন্য যে শোক করিবেন, তাহার ও অবসর পাইলেন না।
বন্ধন-মুক্ত করেদীগণ মক্কা নগরে পৌছিবামাত্র আবৃগোফিয়ান তুইশত সুসজ্জিত অখারেছী সেনা লইয়া মক্কা

হইতে বহিগত হইলেন। বদরের যুদ্ধে আবুর্সোফিয়ানের স্ত্রী হেতার পিতা, ভাতা ও খুলতাতের মৃত্যু হইয়াছিল। হেতঃ র্টিরদিন মহম্মদকে বিষ নয়নে দর্শন করিতেন। মহম্মদ মক। নগরে যে পথে গতায়াত করিতেন, হেণ্ডা সেই পথে কণ্টক বিদ্ধ করিয়া রাখিতেন; বাঁহাকে এমন খুণা করিতেন, তাঁহা রই সহিত যুদ্ধ করিতে গিয়া আত্মীয় স্বজন নিহত হই-श्राष्ट्र, ध अभगान (इछात्र खार्ग महिलना। मि पिरानिनि মহমদ ও আলীর ছিল মুগু দেখিয়া দগ্ধ প্রাণ শীতল করি বার জন্য ক্রন্তন করিত। স্ত্রীর উত্তেজনায় আবুসোফিয়ান मरेमाना गृह हरे उहिर्गेष हरेल, महमान कारा बक्र कर দিগকে বিনাশ না করিয়া গৃহেফিরিবেনা, এই বিষম প্রতিজ: করিয়া ছুইশত দৈনাদহ অথে কশাঘাত করিয়া মূহুর্ত্নথে মক্তৃমিতে লুকাইয়া গেল। অখারোহীগণ অতর্কিতভাবে মুসলমান**দিগকে আক্রমণ** করিয়া গ্রাম লগর ভন্মীভূত कतिन, नतनातीत आगवध कतिया मनारस्व व थर्ब्बूत वृष উৎসর किन। किन्त यथन मूत्रनमानगर दर्गमाळ পরিয় াবাহির হইল, তখন আরে অধারোহীগণ 'দাহসে ভর করিয়া তাঁহাদের সন্মুখে দভায়মান হইতে পারিল না। তাহার। অশ্বপুঠে আহার সামগ্রী লইয়া অবিশ্রাপ্ত যুদ্ধ করিবার মানসে গৃহ হইতে বাহির হইয়াছিল—ভয়ে ভীত হইয়া অখের ভার শঘু করিবার জন্ত আহার সামগ্রী ফেলিয়া मिश्रा क्रक दिरा भनायन क्रिन। युनन्यान्श्व উल्हार कतिया अहै युष्कत नाम "थानाज्यतात थनित युक्त" ताथ-बाट्य। मूनलमानगण पलायमान भक्त पणाकाविक इहेल। **এ**कनिन महत्रन मशाङ्कारन निवित इटेस्ड किंग्न দ্বে বুক্ষের স্থীতল ছায়ায় একাকী নিদ্রা যাইতে-ছিলেন, ভারপার নামক এক ছদ্দান্ত কোরেদ তাঁহাকে দূর হইতে দেখিতে পাইয়া ভাঁহাকে বধ করিবার জন্ম মনের खेलारम नरदर्श अथ जानना कतिन। अथ-अन मस्न मह-মদ জাগ্রত হইয়া চকু উন্মীলন করিলেন। চাহিয়া দেখেন, ডারথার নিচ্চোষিত তরবারী তাঁহার বক্ষ:স্থলের নিকট সঞ্চালিত করিয়া কঠোর স্বরে চাৎকার পূর্বক বলিল "মহমদ! এখন ভোকে কে বাঁচাইবে ?" মহমদ অবিচলিত চিত্তে বজ্গন্তীর স্বরে বলিলেন"পরমেশ্বর"তিনি এমন প্রবল বিশ্বাস ও সাহসের সহিত ঈশবের নাম উচ্চারণ ক্রিলেন যে, সে নাম কামানের শব্দের ভার শত্রু হৃদ্য কাঁপাইরা তুলিল। ভাহার উলঙ্গ তরবারী হস্ত হইতে খলিত इहेन्। छथन महत्रम अक नएफ मधायमान इहेया (महे তরবারী গ্রহণ পূর্বক ডারখারকে বলিলেন "এখন তোর প্রাণ কে রাখে ? " কাপুরুষ কাঁপিতে কাঁপিতে মহম্মদের চরণে পতিত হইয়া বলিল "তুমি আমার প্রাণ বাঁচাও, আমার আর কেছ নাই।" তখন মহমদ বলিলেন "ছে অবিশ্বাসি ৷ এমন সময়েও তোর কণ্ঠ দিয়া ঈশ্বরের নাম বাহির হইল না ? ভোর মত দীনাত্ম। আর কে আছে ?

আৰু হইতে দয়ালু হইতে শিক্ষা কর''। মহম্মদ তাহাকে ছাড়িয়া দিলেন। তাহার তরবারী তাহাকে প্রত্যপণ করিলেন। সে মহম্মদের জ্বলস্ত বিখাস, অমামুষিক ক্ষমাত্তপ দর্শনে মুগ্ধ হইয়া নব ধর্মে দীক্ষিত হইল এবং ভবিষ্যতে
মুদলমানধর্ম প্রচারে এক প্রধান সহায় হইয়াছিল।

বদরের যুদ্ধে মহম্মদের জয় হওয়াতে য়িত্দীগণ মর্মা-স্তিক ক্লেশ পাইল। মহম্মদ চিরকাল ভাহাদের সহিত স্থাভাব স্থাপনের চেষ্টা করিয়াছেন কিন্তু এ জাতির কঠিন क्रमप्र कि कूट उरे विंगलिक हरेल ना। महत्रम ও ठाँहात ধর্মকে লোকের চক্ষে ঘণিত করিবার জন্য মিত্দীগণ শ্লেষা-আকা কবিতা প্রচার করিতে লাগিল। আরবজাতি কবিতা-প্রিয়। দূর দূরান্তরে দে সকল কবিতা গীত হইয়া মুসলমান ধর্ম্মের উন্নতির প্রতিবন্ধকভাচরণ করিছে আরম্ভ করিল। যাহারা মহম্মদের আপ্রয়ে থাকিয়া স্থুথ সৌভাগ্যে বাদ করিতেছিল,তাহারাও কৃত্র হইরা মহম্মদের শক্রতা করিতে नाशिन। आत्रम नाभी এक मिह्नी त्रमणी, आकाक नामक শতবর্ষাধিক বয়স্ক এক য়িত্দী মদিনার পথেপথৈ বিক্রপাত্মক কবিতা গান করিতে লাগিল। কাব নামক আর এক জন বিহুদী বদরের যুদ্ধের পর মকু৷ নগরে গমন করিয়া युष्क निरुष क्लाद्रमनिरात . वीत्रशांशा शृद्ध शृद्ध शान করিয়া সকলকে মহম্মদের সহিত যুদ্ধ করিছে উত্তেজিত कतिया जूनिन। এই সকল विधानपाछक गण व्यविनास

मूनलमान रुख निरुक रहेल। जिन जिन बिल्लीजिरशंत সহিত মুসলমানের শক্তা ঘনীভূত হইতে লাগিল। মদিনা নগরে কেইসুকা নামক এক জাতীয় য়িত্দী বাদ করিত ইহারা শিল্প কার্যা করিয়া জীবিকা অর্জন করিত। কলহ বিবাদ ইহাদের নিতাব্যবসা ছিল, ব্যভিচার ও তদাকুষ-ঙ্গিক পাপ কার্য্য সর্কাদা অভ্যন্তিত হইত। ৬২৪ খুরাকের কেব্ৰুষারী মাদের এক দিন পলীগ্রাম হইতে একটা প্রমা-इन्नती आत्र वालिका इक्ष विकासित क्रमा वाकारत আসিয়াছিল। কেইমুকা বংশীয় কমেকটী উদ্ধত ইক্সিয়া-দক্ত যুবক ভাহার দৌন্দর্যের কপা প্রবণ করিয়া ভাহার বদনাবরণ উন্মোচন করিতে বলিল। বালিকা ভাহাদের এই অসাধু অনুরোধ ঘুণার স্চিত উপেক্ষা করিয়া ছগ্ন বিক্রম করিছে লাগিল। একটা যুবক গোপনে ভাঙার পশ্চাতে বাইয়া ভাহার মন্তকের বসন কাটাদনে বাধিয়া রাখিল। বালিকা তথ্য বিক্রয় করিয়া গৃহে যাই-বার জন্য আসন হটতে উঠিয়াছে, অমনি আসনবন্ধ মন্তকাররণ খুলিয়া পড়িয়াগেল। ই ক্রিয় তাড়িত যুবক-গণ তাহার রূপ লাবণ্য স্পানে মুগ্ধ হইয়া তাহাকে বিপশ-গামিনী করিবার জন্য নানা প্রকার হাব ভাব, ইঙ্গিড উপহাস করিতে লাগিল। ঝলিকা লজার হতচেতন হইয়াপড়িল। বালিকার এই অপমান দেখিয়া একটী भूमनभान छुर्वे अपूर्विमिश्टक छित्रकात कतिरा नागिन।

ক্রমে হাতাহাতি মারামারি আরম্ভ হইল। মুসলমান ক্রোগে আৰু হইয়া এক যুবকের বক্ষত্র থড়েগা বিদ্ধা করিল। যুবকগণ তৎক্ষণাৎ তাহার প্রাণ সংহার করিল। মুসল-মান ও বিহুদীগণ গৃহ ছাডিয়া কোলাহলে আসিয়া যোগ मिल, महा मः श्रीम व्यावस्त्र इहेल। महम्मन त्यांत त्कालां-रत अवर्ग छेविश रहेशा छेकियारम मः आम ऋतन छेननौछ হইয়া মুদলমানদিগকে নিবৃত্ত করিলেন। তিনি স্পষ্ট ঘুঝিজে পারিলেন, য়িভ্দীগণ শাস্তির সহিত বাস করি-বার লোক নহে। হয় য়িত্দীদিগকে নগর হইতে নির্বা निত করিতে হইবে, নাহয় মদিনা নগর **অ**বিপ্রান্তযুদ বিগ্রহের আলয় হইবে। য়িভূদীগণ নগরে শাস্তি রক্ষার জন্য মহম্মদের সহিত সন্ধি স্ত্রে আবদ্ধ চইরাছিল, কিন্তু সে দল্ধি লুভ্যন করিয়া কেহ মুসলমান সাধারণ্ডল্লের ধ্বংসের জন্য মন্তাবাসীদিগকে উত্তেজিত করিতেছে, কেচ্ নগর মধ্যে বাদ করিয়াই গোপনে নানা প্রকার বড়যন্ত্র ক্রিতেছে, মহমদ কঠোর হল্তে এই বিশাস্ঘাতকভা দমনের জন্য প্রতিজ্ঞা করিলেন। তিনি অবিলম্বে কেই-মুকাদিগের আবাসস্থানে গমন করিয়া ভাহাদিগকে বলি-লেন ''হয় মুসলমান ধর্ম গ্রহণ করিয়া সাধারণ ভয়ের সহিত মিলিত হও, না হয় নগর পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া यां ।' त्रिष्ट्मी शण विनव ''मश्चम । कारतमिशिक পরাজয় করিয়াছ বলিয়া বড় স্ফীত হইওনা। যাহারা যুদ্ধের কিছুই জানে না, ভাহাদিগকে পরাজয় করা বড় গৌরবের কথা নয়। যদি আমাদের সঙ্গে যুদ্ধ করিতে বাসনা কর, তবে দেখিতে পাইবে আমরা মাছ্রবের মত মার্ছ।' কেইলুকাগণ অতঃপর আপনাদিগকে চুর্গমধ্যে আবদ্ধ করিয়া মহন্দদের ক্ষমতা অবহেলা করিতে লাগিল। অবলম্বে মহন্দ তাহাদের হুর্গ অবরোধ করিলেন, পঞ্চদশদিন পরেই বাক্ সর্বস্থ কেইলুকাগণ মহন্দদের হতে আত্মসমর্পণ করিল। তাহাদিগকে কঠোর দণ্ডদিবার জন্য অনেকেই অনুরোধ করিলকিন্তু মহন্দদ কুপা করিয়া ভাহাদিগকে কেবলমাত্র নগর পরিত্যাগ করিতে আদেশ করিলেন। সপ্ত শত্ত কেইলুকা সিরিয়া দেশে চলিয়া গেল। তাহাদের অন্ত শত্ত প্রদ্ধাপকরণ মুসলমানদিগের হন্তগত হইল।

ইহারই কিয়ৎকাল পরে এক সামাল্য কারণে মুস্লমানদিগের মুধ্যে অন্তর্কিবাদের স্থ্রপাত হইয়াছিল কিন্তু মহআদের কৌশলে সে বিবাদ অচিরেই নিভিয়া গেল।
রোকেয়ার মৃত্যু শোকে অথমান বড় পীড়িত হইয়া পড়িয়া
ছিলেন—তিনি আহার নিজা পরিত্যাগ করিয়া দিবানিশি
কেবল বিলাপ করিতেন। ওমার তাঁহাকে সান্ধনা দিবার
জল্প একদিন বলিলেন "আমার কল্পা হাকজার বয়স অটাদশ
বৎসর হইয়াছিল, বদরের মুদ্ধে তাঁহার আমী নিহত হন,
তিনি দেখিতেও পরম স্ক্রমী ছিলেন কিন্তু অথমানের

প্রিয়তমা পত্নী-বিয়োগ — বিধুর হৃদয়ে সে রপ লাবণা স্থান লাভ করিলনা। অথমান বিবাহ করিতে অস্বীকার ক্রিলেন। ওমার মহা ক্রেজ হইয়াবৈরনিধ্যাতনে সকল क्तिलन-मूनलभानिष्णित मधा नमतानल क्लियां छे शक्तम इहेल। महत्त्वन अमात्र क मासूना निया विलिदन ''অথমান তোমার ক্সাকে বিবাহ করিতে অস্বীকার করাতে যদি প্রাণে ক্লেশ হইয়া থাকে, ভবে আমিই তোমার ক্সার পাণিএহণ করিয়া তোমাকে সুথী করিব। এবং অথ-মানের সহিত আমার কন্তা ওলকোলথামের বিবাহ দিয়া তাহার দগ্ধ প্রাণ শীতল করিব। এই কৌশলে মহম্মদ মুদ্রনমানদিগের মধ্যে আবার প্রেম ও প্রীতি সংস্থাপন করিলেন। এই পত্নীকেই মহম্মদ কোরান রক্ষার জন্ত নিযুক্ত করিয়াছিলেন। ইহারই কিয়ৎকাল পরে ৬২৫ পুষ্টাব্দের জাত্যারী মাসে মহম্মদের ক্তা ফ্রেমার গর্ডে হাসন জন্ম গ্রহণ করেন।

ক্রমাগত হই যুদ্ধে পরাজিত হইয়া এবং ডারথার নামক বীর প্রুষ মুসলমান ধর্ম গ্রহণ করিয়াছে; এই সংবাদ শ্রবণ করিয়া মকাবাসীগণ কোপানলে জ্লিতে লাগিল—জবিলতে আবার সংগ্রামের আবোজন করিতে প্রবৃত্ত হইল—মুক্ত্মির বিভিন্ন জাতি .সমূহকে লুঠনের আশায় বিমুগ্ধ করিয়া উত্তেজিত করিয়া তুলিল—আত্মীয় স্বজনের মৃত্যু কথা স্বরণ করিয়া ও বারংরার মৃষ্টিমেয় লোকের নিকট

পরাজিত হুইরা অপমানের বিষম দংশনে ক্লিপ্ত প্রার হুইরা উঠিল – আবুদোফিয়ানের স্ত্রী হেণ্ডা মুসলমানগণের রক্ত পান করিয়া বছদিনের ভৃষ্ণা দূর করিতে মকাবাদীগণকৈ-উত্তে**লি**ত করিতে লাগিল। ৬২৫ গৃষ্টালের প্রারম্ভেই তিন সহস্র দৈয় মদিনা নগরাভিমুখে যাতা করিল। খালিদ नामक महाराज्यमञ्जाब अक वीत शुक्रव रकारत्र प्रतिखत দক্ষিণ বাহ এবং আবৃজালের পুত্র ইক্রেমা বাম বাহ পরি-চালনের ভার গ্রহণ করিল। আবুসোফিয়ান প্রধান সেনাপতি হইরা মহা সংগ্রামে বাত্রা করিলেন। সৈম্বদিগের পশ্চাতে হেণ্ডা থাকিয়াও মকার পঞ্চদশট রমণী কথনও বিকট চীৎকারে কথনও ছোর অভিশাপে আকাশ বিদীর্ণ করিয়া তাহাদিগকে উৎসাহিত করিতে লাগিল। সৈম্পাণ যাইতে যাইতে আবোয়া নগরে উপস্থিত হইল-এথানেই মহন্মদের মাতা আমিনার সমাধি স্থান ছিল। হেণ্ডা পিশা-চিনী মূর্ত্তি পরিগ্রহ করিয়া সমাধি স্থান হইতে আমিনার অন্তি বাহির করিতে চেষ্টা করিল। প্রেতিনী তাহা চর্মণ कतिया मानत रथन मिछारेट वामना कतियाहिन, किछ অনেকের প্রতিবন্ধকতায় সে ছফার্য্য করিতে পারিলনা।

মহম্মদের জ্যেষ্ঠভাত আল আব্বাস গোপনে তাঁহাকে এই সৈন্য যাত্রার সংবাদ প্রেরণ করিলেন, মহম্মদ তথন কোবা গ্রামে বাস করিভেছিলেন। এই সংবাদ পাইয়া তিনি অবিলম্থে মদিনা সমন করিয়া আমারকার আহোজন

क्तिए लागिरलन। कारतम देनना प्रमम पिर्टन मिनात তিন মাইল উত্তর-পূর্ববর্তী ওহদ পর্বতের শৃঙ্গ দেশ অধি-কীর করিয়া মদিনার চতুম্পার্শ্বর্তী শস্তক্ষেত্র ও উদ্যানগুলি नुष्ठेन कतिर्द्ध नाशिन । पूननमानगन धकिन नगत मर्था থাকিয়া শত্রুর আক্রমণ প্রতীক্ষা করিতেছিল কিন্তু কোরেস मिराव बाक्तमर् मिनाव उपनगरवव छोष्य मना रम्थिया আর তাহাদের সহা হইল না। মহম্মদ ও বয়োবুদ্ধগণ সকলকে ধারতার সহিত অপেক্ষা করিতে বলিলেন কিন্তু যুবকগণ আর অপেকা করিতে পারিলনা। অগত্যা महमान नकनाक नहेग्रा युक्त यां वा कतितन। अक नहछ বীর পুরুষ সজ্জিত হইয়া বাহির হইল। কোরেসদিগের মধ্যে সাত শত বর্মধারী ও চুই শত অখারোহী সৈন্য ছিল, भूमनभानि स्टिशंत भर्षा अक्षेत्र (लाटकत वर्ष ७ (क्वन गांव इरेजन रेमरनाद अर्थ हिल। এर रेमना लरेयारे मरुयम ওহদ পর্বতাভিমুবে যাত্র। করিলেন। মহমদ ওইদ পর্ব-তের পাদদেশে উপস্থিত হইয়াছেন, এমন সময় কপট আব-তুলা তিনশত বিহুদীসহ মহমদকে পরিত্যাগ করিয়া নগরে চলিয়া পেল! তথাপি মুসলমানগণ সাহসে ভর করিরা অথাসর হইতে লাগিলেন। পর্বত গুহায় রজনী যাপন করিয়া ট্যাকালে সাতশত মুসলমান ভক্তি ভরে ঈশবের উপর আত্ম সমর্পণ করিলেন। মহশ্মদ मुमनभानिषिश्वक नहेंबा श्रविष्ठ शामग्रत अक ममखन

কেতে দওায়মান হইলেন। পশ্চাদেশ রক্ষা করিবার कन्न थन्न कथाती मिनाटक नियुक्त कतिया विलया मिटनन, युद्ध জয় পরাজয় যাহাই হউক, ভাহারা যেন নির্দিষ্ট স্থান পরি-ত্যাগ নঃ করে। মুদলমানদিগকে পর্বত পদতলে দর্শন করিয়া কোরেদগণ তাহাদিগকে দলন করিবার জন্ত পর্বত শিথর হইতে ধাবিত হইল—এক দেবমূত্তি তাহাদের দৈভের মধান্তলে স্থাপিত হইল-রমণীশণ রণ্সঙ্গীতে তাহাদিগকে উৎদাহিত করিয়া গাহিতে লাগিল ''আমরা প্রাভাতিক তারার কন্যা, আমরা কোমন্ শ্যার উপর ধীরে পদস্ঞার করি—সাহসের সহিত শত্রুকে আক্রমণ কর, আমরা তোমাদিগকে অভিনন্দন করিব; যদি পলা-য়ন কর, আমরা ঘুণার সহিত তোমাদিগকে দূরে নিকেপ कतिव। आकान छात्नत मञ्जानश् आक माहरम छत করিয়া অপ্রদর হও। রমণীর রক্ষকগণ। তরবারীর আঘাতে শক্র নিপাত কর !'' রমণীদিগের উৎসাহ বাক্যে উত্তেজিত হইয়া কোরেদগণ ধাবিত হইয়া বাচ্যুদ্ধের জন্য মুদলমানদিগতে আহবলে করিল। হামজাও আলি অগ্র-मत इहेश बाह्यानकाती मिशरक मश्हात कतिरामन। रकारतम-গণ ভীষণ পরাক্রমে মুসলমানদিপকে আক্রমণ করিল— মুসলমান ধমুকধারীগণ অব্যর্থ বাণ বর্ষণ করিয়া ভাহাদিগকে ব্যতিবাস্ত করিয়া তুলিল; এমন সময় মহাবীর হামজা युषा एकारत त्रव एक किन्निक कतिया। कारत्रमिनाक आक-

भग कतिरलन । ''श्रेयत आमारनत नाहाताकाती, अब आमा-দিগের:" মুসলমানগণ ঘোর রবে এই বলিয়া চীৎকার - ফরিতে করিতে ধাবিত হইল—মুসলমানদিগের পরাক্রম দর্শন করিয়া কোরেদগণ চ্ঞল হইল। একজন মুসলমানবীর হুল্লার ধ্বনি করিয়া কোরেসদিগের মধ্যে উপস্থিত হই-লেন, জরবারীর স্বাঘাতে বহু সংখ্যক লোকের প্রাণ-সংহার कतितान-कौरतम रेमना अभागभा इहेन, अत मृहार्ख পলামন করিতে আরম্ভ করিল। মুসলমানদিগের পশ্চাদ-ভাগ दक्षा कदियां बना (य मक्न ध्यूक्धादी रिमना हिन. তাহারা বিজয় নিশ্চিত দেখিয়া স্বস্থান পরিভ্যাগ পূর্বাক কোরসদিগের পশ্চাদ্ধাবিত হইল। এ দিকে কোরেসদিগের অন্যতম দেনাপতি থালিদ অখারোহীদিগকে একত্রিত করিয়া মুসলমানদিগের পশ্চাতের ভূভাগ অধিকার এবং প্রবল বেগে ভাহাদিগকে পশ্চাৎ হইতে অক্রমণ কৰিল-মুসলমানগণ অকন্মাৎ পশ্চাতে আক্ৰান্ত হইয়া হত-वृक्ति श्रेमा (भाग- व मिटक भागमान कारतमान पृष्ठभाम দণ্ডায়মান হইয়া সন্মুধ হইতে তাহাদিগকে আক্রমণ कतिन। भूमनभानन्। উভয়দিক হইতে आक्रांश इटेब्रा দলে দলে প্রাণ হারাইতে লাগিল। হামলা এই যুদ্ধে নিহত হইলেন—আলি, আবুবেকারও ওমার প্রভৃতি বীর-পুরুষগণ আহত হইরা রণখলে পতিত হইলেন। মুসল-মানগণ যুদ্ধে পরাজিত হইল। কিন্তু কোরেদগণ আছ মহম্মদের প্রাণ সংহার না করিয়া নিবৃত্ত হইতে অস্বীকার করিল। যেথানে মহমদ কতিপয় বিশ্বস্ত অনুচরের সৃহিত व्यविष्टि कतिराजिहालन, रकारतमवीतर्गन रमहे मिरक धाविज হইল-ক্তিপয় মুদ্লমান অসংখ্য কোরেদের প্রাক্রম স্হ্য করিতে পারিল না। তাহারা একে একে মহম্মদের রুফার জন্য যুদ্ধ করিয়া রণকেত্রে শয়ন করিতে লাগিল—ভীষণ যুদ্ধ আরম্ভ হইল, বাদলের বারিধারার ন্যায় ধযুক নিকিপ্ত তীর ও প্রস্তর থও মুদলমানদিগের উপর পছিত হইতে লাগিল। এক খণ্ড প্রস্তর লাগিয়া মহম্মদের ওঠ কাটিয়া পেল, একটা দস্ত সমূলে উৎপাটিত হইল, মহমাদ মৃচ্ছিত रहेशा পি छि छ हरेला । करत्र क का स्नामान पृत्र 🖟 रहेर छ মহম্মদের শঙ্কটাপর অবস্থা দেখিয়া কোরেদ দৈন্য ভেদ করিয়া তাঁহার নিকট উপস্থিত হইলেন—ভীষণ পরাক্রমে মহম্মদ, আবুবেকার ও ওমারের আহত দেহ লইয়া তাহারা পর্বতোপরি প্রস্থান ক্রিলেন। মহম্মদ স্বরং কথনও অস্ত্র-চালনা করেন নাই—অনেক যুদ্ধে তিনি উপস্থিত থাকিয়া देनना ठालना कतिशास्त्रन वर्षे किन्न यशः अञ्च धतिशा কখনও যুদ্ধ বা কাহারও প্রাণ হরণ করেন নাই। এই যুদ্ধ ক্ষেত্র হইতে যখন তিনি নীত হইতেছিলেন, তখন এক জন অখারোহী তীর বেগে বর্ধা লইরা তাঁহার দিকে আদিতে-ছিল, তিনি তাহার হস্ত হইতে বর্ধা কাড়িয়া লইলেন। अशादाही त्नहे वर्षात छेलत लिएमा आन हाताहेल।

মোনাব নামক একজন মুশলমান দেখিতে ঠিক মহমাদের
ন্যায় ছিল—যুদ্ধ স্থলে সে পতিত হইবামাত্র কোরেসগণ জয়
কানি করিয়া উঠিল "মহম্মদের মৃত্যু হইয়াছে।" মুসলমানগণ দে ধ্বনি শুনিয়া ভয়ে রণ ক্ষেত্র হইতে পলায়ন করিন।
কোরেসগণ মহম্মদ মনে করিয়া মোসাবের মৃত্যু দেহ ক্ষত্ত
বিক্ষত করিল—হেণ্ডা আসিয়া হামজার মৃত দেহ বিদীর্ণ
করিয়া তাহার অস্কগুলি বাহির করিল, তাহার হুৎপিণ্ড
নথে বিদীর্ণ করিয়া গ্রাস করিতে লাগিল। হেণ্ডার সহচরীগণ রণে পতিত মুসলমানদিগের চক্ষ্ খুলিয়া ভাহাদের অস্প্রভাঙ্গ কাটিয়া রণ ক্ষেত্রে বিক্ষিপ্ত করিছে লাগিল—ভাহা
দের শোণিত মুখে ও বস্ত্রে মাণিয়া আনন্দে ভাণ্ডব করিতে
লাগিল। কোরেসগণ চির শক্তকে সংহার করিয়াছে মনে
করিয়া আনন্দে জয় ধ্বনি করিতে করিছে প্রস্থান করিল।

এদিকে আলি বর্ম ফলকে জল আনিক্কা মহম্মদের
রক্তাক্ত বদন প্রকালন করিয়া দিলেন। মহমদ কিঞ্চিৎ
হুত্ত হইরা রণক্ষেত্র দর্শনে গণন করিলেন। আত্মীয়
স্বজনের বিকলিত দেহ দর্শন করিয়া, প্রিয়ন্ডম শিষাগণের
ছিল অস প্রত্যুক্তে রণস্থল পূর্ণ দেশিয়া তিনি চক্ষের জল
সম্বরণ করিতে পারিলেন না। জোধে কোরেসদিগের
মৃতদেহ গুলিও শুণ্ড বিখণ্ড করিবার জন্য একবার আজ্ঞাদিয়াছিলেন কিছ পরক্ষণেই আবার বলিলেন ' ধৈর্য্যের
সহিত উৎপীদ্ধন সহাকর। যাহারা উৎপীদ্ধিত হইয়া/

তাহার প্রতিশোধ লইতে ইচ্ছা করে না. তাহারাই ধল ।' প্রাচীনকালের সমস্ত জাতিই রণে পতিত শক্রদিগের মৃত্-দেহ খণ্ড বিথণ্ড করিবা ফেলিত কিন্তু মহম্মদ এই নিষ্ঠুর প্রথার উচ্ছেদ করিয়া ফেলিলেন। মৃত দেহ গুলি সুমাধিক করিয়া মহমাদ মদিনা গমন করিলেন এবং অতিশীঘ্র সৈন্য সংগ্রহ করিয়া কোরেসদিগের অনুসরণ করিলেন। আবু-সোকিয়ান মুদ্ধে জয়ী হইয়াছিলেন বটে কিন্তু বহুসংখাক বীর পুরুষ রণকেতে হারাইয়া বড় ছর্বল হইয়া পড়িয়াছি-লেন। মুসলমান সৈন্যের আগমন বার্তা প্রবর্ণে তিনি সানি-লেন, মহম্পের মূহ্য হয় নাই। তথাপি আর যুদ্ধ দিতে गारम ना कतिया मका जिम्राथ भनायन कतिरानन । श्रीयमध्य उदेखन मिनावानीक नर्नन कतिया उाशिनिशक वस कति-লেন এবং মহম্মদকে বলিয়া পাঠাইলেন ''কোরেসগণ স্মনতি-বিলম্বেই তোমাকে ও তোমার শিষ্যদিগকৈ বধ করিবার জন্য আগমন করিবে।" মহমদ বলিয়া পাঠাইলেন ''আমরা ঈশ্বরের উপর নির্ভর করিয়া নির্ভয়ে বাস করিতেছি।''

ওহদের ভীষণ বৃদ্ধে সপ্তচ্ছারিংশ জন মুসলমান প্রাণ হারাইরাছিল। ইহাদের সহধর্মিণীগণ নিরাশ্রয় হওরাতে তাহাদের আত্মীয় অজন স্বত্ত্ব ভাহাদিগতে আশ্রয় দেয়। কিন্তু হিন্দনামক একটি রম্পীর ত্রিসংসারে কেহই ছিল না। মহত্মদ অগত্যা ইহার পাণিগ্রহণ ক্রিয়া আপনার পরিবারে ভাহার স্থান ক্রিয়া দিলেন

শক্রসংখ্যা বর্দ্ধিত হইল। অধালও করা নামক স্থানের অধিবাদীগণ মুদলমান ধর্ম গ্রহণের অভিলাষ জানাইয়া তাহাদের দেশে কয়েক জন ধর্মপ্রচারক প্রেরণ করিতে মহমাদের নিকট দৃত পাঠাইল। মহমদ ছয় শিবাকে তাহাদের দক্ষে প্রেরণ করিলেন-একদিন পথ-শ্রমে ক্লান্ত হইয়া তাঁহারা এক নির্মারণী তীরে নিদ্রা যাইছেছিলেন, এমন সময়ে দূতগণ তাঁহাদের চারি জনের প্রাণ সংহার করিয়া, অবশিষ্ট হুই জনকে কোরেসদিগের হত্তে সমর্পণ করিল। মকাবাসীগণ তাহাদিগকে অশেষ यांजना निया वध कतिल। ইशांतरे कियापकांन भारत नाकन নামক স্থানের কতিপয় অধিবাসী মহম্মদের নিকট আসিয়া বলিল, "আমরা মুদলমান ধর্ম গ্রহণ করিয়াছি, তাই **हर्जुक्टिक**त लाक आमानिशक उरुशौज़न कतिरहाइ। षाश्रीन षामानिशतक माहाया ना कतितन षामता मदः भ विनष्ट रहे।" महत्त्र जाशास्त्र माशास्त्र जना मख्य जन मुननमानाक (প্ররণ করিলেন। মদিনা হুইতে তাহার। চারিদিনের পথ গমন করিরাছে, এমন সমর স্থলেম বংশীয় विरुपीशंग छारां पिशंदक वर्ष कतिल। आंभक्र नामक अक-अन मूत्रलमान को नवकारम. ज्यादन वी किया मिनना श्लायन করিল এবং পথিমধ্যে আমির বংশীয় ছইজন রিছদীকে শক্রদিগের গুপ্তচর মনে করিয়া প্রাণভয়ে বিনাশ করিল।

আমির বংশীয় য়িছদীগণ মৃত ব্যক্তিদিগের আত্মীয়ের পক হইয়া ক্তিপুরণের দাবী করিল। মহমদ তাহাদের ন্থায় দাবী পরিশোধ করিবার প্রতিজ্ঞা করিয়া মদিনার সাধারণতন্ত্রভুক্ত জাতি সমূহের নিকট ক্ষতি প্রণের অংশ সংগ্রহ করিতে আরম্ভ করিলেন। একদিন মহমদ আবু বেকার, ওমার, আলি ও অন্তান্ত কতিপয় বন্ধুর সহিত नाधित नामक शिल्मी कालित निक्रें क्रिक्टिश्वतानत होका সংগ্রহ করিতে গমন করিলেন। তাহারা টাকা দিছে খীকার করিয়া মহমাদকে অপেকা করিতে বলিল-মহ-यानत आहारतत कना स्मिष्ट थाना नामश्री आनवन कत्रिण। किन्द जिनि शांशान मःवान शाहेलन, यथन তিনি বন্ধুদিগের সহিত আহার করিতে বসিবেন, অমনি মিছদীগণ তাঁহার প্রাণবর করিবে। তিনি পশ্চাতে চাহিয়া দেখেন शिह्मीशं वज्ज भर्गा अज नुकाशिङ রাথিয়া জাঁহার পশ্চাতে দণ্ডায়মান রহিয়াছে। তাঁহাকে পেষণ করিবার জন্য মন্তকোপরি বিশাল প্রস্তর ঝুলিতেছে। তিনি তাহাদের বুরভিদন্ধি বুঝিতে পারিয়া অমনি পেনান পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া গেলেন। মহমদ গৃহে গমন कतिया नाधित दः भीत तिहली निगरक व्यविनाच मूननमान ধর্ম গ্রহণ বা নগর পরিত্যাগ করিতে আদেশ করিলেন। नाधित्रश्व कर्णिहाती व्यास्त्रा ও व्यक्ताना त्रिह्मीमिश्यत শাহাষ্য প্রাপ্তির আশার মহম্মদের আদেশ ভূচ্ছ করিল।

भूगनमानगर्ग তाहारित वामचान अवकक्ष कर्तिन, शक्षम् मित्नत **भ**वत्त्रास्त्र शत्र काहात्र अ माहाया ना शाहेबा अव-শেষে আত্ম-সমর্পণ করিতে বাধ্য হইল। মহম্মদ পরাজিভ शिङ्गी निगरक शून तात्र विलालन "इस मूत्रलमान इख, ना হয় মদিনা রাজ্য পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া যাও।" নাধির-গণ অস্ত্র শস্ত্র ব্যভীত অন্তান্য সকল সম্পত্তি লইয়া প্রস্থান कत्रिल। याहेवात शृदर्स अधि-मः (यात्र जाहात्मत गृहश्विल দম করিয়া ফেলিল। মকা হইতে যালার। নির্বাসিত व्हेमाछिल. अंखकाल खाहाता मिननावाभीनित्भत्र कृशात উপর নির্ভর করিয়াছিল। তাহাদের নিজের গৃহ বা जुनल्लेखि किছूरे हिल ना। महत्रक मिननावानींशनरक এक निन निमञ्जभ कतिया आनिया विल्लान "नाधिनिरशत পরিতাক্ত ভূমি তোমাদের নির্বাসিত পরিব ভ্রাতাদিগের মধ্যে বণ্টন করিতে ইচ্ছা করি, এবিষরে তোমাদের অভি-প্রায় কি ?" তাহার। একবাক্যে বলিল "য়িছুদীদিগের তাজ্য সম্পত্তি আমাদের প্রতিদিগকে দান করুন।'' আমা-দের নিজ সম্পত্তির কিয়দংশও তাহাদিগকে আহলাদের শহিত দিতে স্বীকৃত আছি।" মহমদ সকলের সম্মতি লইয়া দে সম্পতি মহাজরিণ ও ছইজন দরিক্ত আনসারের মধ্যে বিভাগ করিয়া দিলেন।

এই সময়েই মহমাদ জৈয়দের পরিত্যক্তা পত্নী জেনাবকে বিবাহ করেন। এই বিবাহের কথা তুলিয়া অনেকেই

মহম্মদকে তিরস্কার এবং তাঁহার চরিত্রের উপর গুরুতর (मार्गादाश क्रिया थारकन। (य मकन हैश्द्रक महन्त्राम्य कीवन त्रजास निथियारहन, जाहाता जाहारक हे कियान क প্রমাণ করিবার জন্ত অনেক কলছ প্রচার করিয়া গিয়া-ছেন। জৈয়দ মহম্মদের অনুগত ভূত্য ছিলেন, বছ সদ্প্রণে তিনি মহম্মদের পরম প্রীতিভাঙ্গন হইয়াছিলেন। মহমদ ভাঁহাকে বড় স্নেহ করিতেন, তাই জেনাব নামী এক পরম রূপবতী ও সম্ভান্ত বংশোদ্ভবা এক কামিনীর সহিত তাঁহার বিবাহ দেন। জেনাবের খত বয়স বৃদ্ধি হইতে লাগিল, তত্ই তিনি আপনাকে দাস-পত্নী জানিয়া আপনাকে ধিক্রার প্রদান করিতে লাগিলেন-অবশেষে তিনি আর সে কলঙ্ক সহা করিতে পারিলেন না-স্বামী-ত্তীতে অনন্ত কোলাহল আরম্ভ হইল-সংসার বিষময় হুইয়া উঠিল। একদিন মহমদ তাঁহাকে দেখিয়া বলিয়া-ছিলেন "मेर्चद्रदक ध्रेचवान, जुमिरे मरनारमाहिनी।" मस्यन তাঁহার সৌন্দর্য্যের প্রশংসা করিয়াছেন, গর্বিনী রমণী অহঙ্কারে আরও কুলিয়া উঠিল—অহরহ স্বামীকে সে কথা শুনাইয়া তাঁহার হাদয় মন দগ্ধ করিতে লাগিল। জৈয়দ অবিরাম অশান্তির মধ্যে বাস করিতে অসমর্থ হইয়া জীকে পরিত্যাপ করিতে সম্বল্প করিলেন এবং মহম্মদের নিক্ট মনের কথা খুলিয়া বলিলেন। মহম্মদ জিজ্ঞানা করিলেন "देखरा ! (कन खीरक छात्र कतिरत, रम कि रखाभार निक्षे

cकान व्यथवाध कविद्याद्य ?'' देखब्र वितालन की, किंद्व আমি আর ভাহার সহিত বাস করিতে পারি না।" মহম্ম বলিলেন "গৃহে ফিরিয়া বাও, স্ত্রীকে রক্ষাকর, তাহার স্থিত স্থাবহার কর এবং ঈশ্বরকে ভয় করিয়া চল। কেন্না ভিনি বলিয়াছেন 'স্ত্রীকে স্বতনে পালন কর এবং প্রভু পরমেশ্বরকে ভয় কর'। কৈয়দ গৃহে গেলেন কিন্ত স্ত্রীর সহিত বাস করা অসম্ভব দেখিয়া অগত্যা তাঁহাকে পরিত্যাগ করিলেন। মহম্মদ এ সংবাদ শুনিয়া পরিতপ্ত हरेतन। हेर्रांत्रहे कियु कान शद्र (सनाव महत्रमाक খানাইলেন, তিনি খামী কর্ত্তক পরিত্যক্ত ইইয়াছেন, মহমাদই তাঁহার বিবাহ দিয়াছিলেন স্নতরাং এই বিপদ কালে তিনি মহম্মদেরই আশ্রয় ভিক্ষা করিলেন। বহু विवाह (य अधर्य कार्या अ कथा (म ममझकांत्र लाटक বুঝিত না স্তরাং মহম্মদ দেশাচার অনুসারে জেনাবকে বিবাহ করিয়া আপনার অন্তঃপুরে আশ্রয় দিলেন'।

মহল্মদের শক্রগণ জাবার দলবদ্ধ হইতে লাগিল—
মিনিনা নগর ধ্বংস করিবার জক্ত সমস্ত ক্ষারব ভূমি বড়যর
করিতে লাগিল। কোরেস-দৃত পাহাড় পর্বত ও মকক্ষেত্র
ভেদ করিয়া সকল স্থানের অধিবাসিদিগকে উত্তেজিত
করিতে আরম্ভ করিল। , রিহুদীগণ বৈরনির্য্যাতন স্পৃহার
আহোরাত্র বৃদ্ধের আরোজন করিতে লাগিল। মকভূমিবাসী বেছুইনগণ পঙ্গপালের ন্যায় অক্সাৎ মদিনা নগরে

পড়িয়া সন্মুথে যাহা পাইত ভাহাই লুগুন করিয়া মক ভূমিতে লুকুামিত হইতে লাগিল। মহমদ ইহাদিগকে দমন করি-বার জন্ত নানাদিকে শৈত পাঠাইতে লাগিলেন। একবার মুসলমান সৈন্যগণ হানাফা জাতির অধিনায়ক থুমামকে वनी कतिया नरेया आरेटन। थूमाम महत्रदमत त्रीकनाछ। उ कक्रना मर्मन कतिया मुक्ष इरेया श्रम এवः छित्रमितन जना তাঁহার অনুগত হইল। হানাফা জাতির অধিষ্ঠান ভূমি ইনাম প্রদেশ হইতে খাদ্য দামগ্রী মক্কার প্রেরিত, হইত— ইহারই উপর মক্কাবাদীর জীবন নির্ভর করিত। পুমাম মক্কার দহিত বাণিজ্য বন্ধ করিয়া দিলেন, মক্কাবাদী ক্ষধার জালা সহিতে না পারিয়া থুমামের নিকট কত অনুনয় বিনয় করিল কিন্তু কিছুতেই সফলকাম না হইয়া অবশেষে মহম্মদের শরণ লইল। তিনি মকাবাদীর হুর্গভিতে ব্যথিত হইয়া থুমামকে আবার আহার দামগ্রী প্রেরণ করিতে जातम क्रिलन-मकारांभी महत्रात्र करुनाम जनाहात যন্ত্রণা হইতে পরিত্রাণ পাইল। কিন্তু কোরেদদিগের কঠোর হাদরে কিছুতেই করণার সঞ্চার হইল না। তাহারা মহ-न्यात्र ध्वः दमत जना विश्न व्याद्यां कन कतिएक नांशिन। শক্রগণ একতাসতে বদ্ধ হইলে তাহাদিগকে পরাজয়

শক্রণণ একতাহতে বদ্ধ হইলে তাহাদিগকে পরাজয় করা অসম্ভব হইবে, তাই মহক্ষদ তাহাদিগকে দমন করি-বার জন্য মদিনা হইতে বহিগতি হইলেন। লোহিত সাগরের তীরে হারেখ নামক এক রাজা যুদ্ধের আয়োজন कति । कि लिन, महत्त्र स्प्रियं । তাহাকে আক্রমণ করিয়া পরান্ত করিলেন, হারেথ এই যুদ্ধে প্রাণ হারাইল—
মহত্মদ হুই শত বন্দী, গাঁচ সহস্র মেষ ও এক সহস্র উঠ্র
লইয়া মদিনায় ফিরিয়া আসিলেন। বন্দীদিগের মধ্যে
আনেকে মুসলমান ধর্ম গ্রহণ করিল, বরা নামী এক
বন্দিনী মহত্মদের সহধ্যিণী হুইল।

এই যুদ্ধের পর মুসলমানগণ তৃষ্ণার্ত্ত হইয়া নিকটবর্ত্তী এক প্রস্তবণাভিমুখে ধাবিত হইল,মকাগত একজন মুসলমান मोड़िया जनपारनत जल गाहेरक हिन, তाहारक अकजन থাজরাজের শরীরে আঘাত লাগে। থাজরাজগণ ইহার প্রতিশোধ লইবার জন্য মক্কাগত মুসলমানের প্রাণবধ করি-বার আয়োজন করে, মহমাদ ঘটনা স্থলে উপস্থিত হইয়া বিবাদ মিটাইয়া দেন। কপটাচারী আবহুলা স্থযোগ পাইয়া मिनावां नी निशंक आञ्चान कतिया विनिष्ठ नाशिन "एपथ তোমরা এই দেশভ্রষ্ট কোরেসদিগকে আশ্রয় দিয়া এইরূপে অপমানিত হইলে। ভোমরা যাহাদিগকে আপনার গৃহে স্থান দিয়াছ, তাহারাই তোমাদের অপমান করে। তোমা-দের ঘরে থাকিয়াই তাহারা তোমাদের প্রভু হইবে। अंशरतत नारम भाष कतित्र। दिन एक, मिनात्र गारेगा দেধাইব, কোরেদ বড়, না আমরা বড়।" আবছলা চিরদিনই মহম্মদের শক্ততা করিয়া আসিয়াছে, এবার मिनावानीत मर्द्या रन विरम्य अमरस्राय छेरलामन कतिन।

মহম্মদ বিজোহের চিহ্ন দেখিয়া সকলকে মদিনা যাত্র। করিতে আজা করিলেন।

মহম্মদ রপ্তেত্ত ও কোননা কোন ত্রীকে সঙ্গে লইকা যাইতেন। এই যুদ্ধে আরেসা তাঁহার সঙ্গে গিয়াছিলেন। আয়েসা এক উদ্ভের পৃষ্ঠে স্থাপিত চতুর্দ্ধালে আরোহণ করিয়া মদিনায় ফিরিয়া আসিতেছিলেন, সঙ্গে একমাত্র অন্তর ছিল। একদিন রঙ্গনী অবদান না হইতেই দৈন্যগণ শিবির ভালিয়া যাত্রা করিল। আয়েসার অন্তর শিবিকা আনিয়া তাঁহার শিবিরের সম্পুধে নামাইল। আয়েয়া চতুর্দ্ধালের নিকট আসিয়া দেখিলেন তাঁহার কণ্ঠহার কোথায় পড়িয়া গিয়াছে, তাহার অয়েয়ণে শিবিরে পুনঃ প্রবেশ করিলেন। অনুচর মনে করিল, আয়েসা চতুর্দ্ধালে আরোহণ করিয়াছেন, তাই শ্ন্য শিবিকা উদ্ভের পৃষ্ঠে স্থাপন করিয়া সে নিশ্চিস্তমনে চলিয়া গেল।

আয়েসা ফিরিয়া আসিয়া দেপেন উট্র চলিয়াগিরাছে, দৈন্যগণ মাত্রা করিয়াছে। তিনি বস্ত্রাবৃত হইয়া বসিয়া রহিলেন; ভাবিলেন তাঁহাকে না দেবিয়া অনতিবিলম্বেই উট্র ও অনুচর ফিরিয়া আসিবে। মধ্যাহুকালে সকলে বিশ্রামার্থ পথপার্থে উট্র হইতে অবতরণ করিল। অনুচর চতুর্দ্দোল নামাইবার সময় দেখিল, আয়েসা ভাহার মধ্যে নাই, সে ভয়ে কাঁপিভে লাগিল। সাফোয়ান নামক এক মুবক মুসলমান সৈন্যের সর্কাশেবে থাকিয়া প্রহরীর কার্য্য ক রিতেছিল। সে আয়েসাকে একাকিনী দেখিয়া ভাঁহাকে সত্রনের সহিত উদ্ভে আরোহণ ক্রাইল এবং ক্রতবেগে বাবমান হইয়া আয়েসাকে তাঁহার অফুচরের নিক্ট পৌচাইয়া দিল।

আবহুলা মদিনা পৌছিয়া সর্বত্ত আয়েসার নামে গ্লানি প্রচার করিতে লাগিল। মহম্মদ ক্ষুগ্ননে বাদ করিতে লাগিলেন। আয়েদা দিবানিশি ক্রন্দন করিতে লাগিলেন। নহমদ কি করিবেন স্থির করিতে না পারিয়া আলির নিকট পরামর্শ জিজ্ঞাসা করিলেন। আলি বলিলেন, এই সামান্য বিষয়ের জন্য আপনি ব্যাকুল হইবেন না। পৃথিবীর অনেক পুরুষই এমন ছর্ভাগ্যবান। কিন্তু মহম্মদের মন ইহাতে সাম্বনা মানিলনা। তিনি আয়েসাকে পরি-ভাগে করিয়া একমাসকাল অবস্থিতি করিলেন, অব-শেষে বিবিধ অনুসন্ধানের পর অনুচরের সাক্ষা গ্রহণ कतिया आध्यमात निर्माल हित्रिका अभाग शाहितन, কিন্তু আলি যে আয়েসার চরিত্রে সন্দেহ করিয়াছিলেন चारमग रम कथा जीवरन विचा उ रहेरलन भा, এই रहेरड আয়েদা আলির দর্বনাশ করিবার স্থযোগ অম্বেষণ করিতে লাগিলেন। আৰু লা নগর মধ্যে তাঁহার পরিবাদ করিতেও ক্ষান্ত হইল না। মহমদ তাহাকে ডাকিয়া জিজাদা করি-लन, (कन त्म अहतह आरामात हिता कनहारतान कतिcoce, cकनहेवा मकाशक ७ मिननावानी मुनलमानिष्रात्र মধ্যে বিষেষ্টির প্রজ্জনিত করিবার চেষ্টা করিতেছে; কেন-ইবা রণকেত্রে পুনংপুনং শক্রতা সাধিতেছে। আন্মূরা সকল অপরাধই অস্বীকার করিল। কিন্তু আবহুলা শে-প্রকৃত অপরাধী ভাষাতে কাষারও সন্দেহ রহিল না। তাহার বন্ধুগণ তাহাকে মহন্মদের নিকট ক্ষমা চাহিবার জন্য পুনংপুনং অনুরোধ করিল কিন্তু দে ক্ষমা চাহিয়া আপ নাকে হীন করিতে অস্বীকার করিল।

ওহদের যুদ্ধের পর এক বংসর অতীত হইয়াছে, আবু সোফিয়ান আরবের বিভিন্ন জাতির সহিত পরামর্শ করিয়া দশ সহস্ত সৈন্যের সহিত মদিনা আক্রমণ করিতে যাত্রা করিল। মহারদ তাহাদের আগমন বার্তা শ্রবণ করিয়া আত্মরক্ষার জন্য আয়োজন করিতে লাগিলেন। এক ঈশ্বরের নাম প্রচার খাঁহার জীবনের কার্য্য, আত্ম-রক্ষার জন্য যুদ্ধ করিতেই তাঁহার সময় অতিবাহিত হইতে লাগিল। সলমান নামক একজন পারস্যবাসী মুসলমানধর্ম গ্রহণ कतिया मिनाय आध्य महेयाहितन। (य फिक इहेटड শক্রগণ আক্রমণ করিবে, সলমান সেই দিকে পরিথা খনন क्तिरा बात्र क्रिलन। बात्रवर्ग मर्ख अथरम डाँशावरे নিকট যুদ্ধকালে পরিধা থননের উপযোগিতা শিক্ষা করিয়া-ছিল। পরিথা খনন শেষ হইয়াছে এমন সময় শক্তগণ তাহার নিকট উপস্থিত হইল। মহম্মদ তিন সহস্র সৈন্য লইয়া পরিখার নিক্ট গমন করিলেন। পরিধা পার হইতে

ভয় করিয়া শত্রুগণ দূর হইতে কয়েক দিন ধরিয়া ভীর চালাইতে লাগিল। একদিন কয়েক জন মকাবাদী স্বিধা পার হইয়া মুদলমানদিগকে বাছয়ুদ্ধে আহ্বান করিল। মদিনার আউস জাভির দলপতি সাদ, আলি ও অন্যান্য অনেক মুসলমান বীর-প্রাক্রমে তাহাদিগকে আক্রমণ করিল। উভয় পক্ষের অনেক লোক হত হইল, সাদ আহত হইলেন। অবশেষে কোরেসগণ পলায়ন করিল। নাউফল নামক একজন পৌত্তলিক পরিধা পার হইতে অখের সহিত ভাহার মধ্যে পডিয়া গেল। তাহার উপর পাষাণ ও তীর বর্ষিত হইতে লাগিল। , সে পরিখা মধ্যে থাকিয়াই বাত যুদ্ধের জন্য আহ্বান করিল, অম্নি আলি ভরবারী হত্তে লম্ফ দিয়া পরিখা মধ্যে গমন করিলেন এবং তাহাকে বধ করিয়া পর মুহুর্তেই মুদলমানদিগের সহিত মিলিত হইয়া কোরেসদিগকে আড়াইয়াদিলেন। দিকে মহম্মদ শুনিতে পাইলেন বেনী কুরাইজা নামক সন্ধি স্ত্রেবদ্ধ য়িছদী জাতি শত্রুদিগের সহিত মিলিত হইয়াছেন; তাহাদিগকে পুনরায় স্বদলে আনিবার জ্না লোক প্রেরণ করিলেন কিন্তু তাহারা বলিল "মহম্মদ কে, যে তাহার আদেশ পালন করিব ? তাহার সহিত আমাদের কোন সন্ধি वा मण्यक नाहे।" जाशास्त्र विश्वामचा कका त्मिश्रा মুসলমানগণ ভীত হইলেন। কুরাইজাগণ মদিনা নগরের সমুদয় তত্ত্ব অবগত ছিল, ভাহাদের শত্রুতায় বিশ্বাসীদিগের

क्षम प्रमित्री (शल। मङ्चम भक्तिविश्व मर्था विद्वस्व कि জালাইবার জন্য গুপুচর প্রেরণ করিলেন। তাহার। বিভিন্ন জাতির মনে সন্দেহ ও অবিখাস জ্লাইয়া দিতে लाशिल। आयु (मार्कियान मुनलमानिशक आक्रम् कति-বার জন্য অনেক চেষ্টা করিল,মরুভূমিবাসী আরবগণ ক্রমা-গত বিংশতি দিন রণক্ষেত্রে বাস করিতেছে তথাপি কোন দ্রব্য সামগ্রী লুঠন করিতে পারিল না, তাই তাহারা স্বদেশে ফিরিয়া যাইবার জন্য ব্যাকুল হইল। ইহার মধ্যে একদিন রাত্রিকালে প্রবলকটিকা উপস্থিত হইল, শিবিরগুলি উড়িয়া গেল, অগ্নি নির্কাণ হইল, এদিকে রব উঠিল মহমদ তাহাদিগকে আক্রমণ করিতে আসিতেছেন, অমনি শক্র গণ দলে দলে পলায়ন করিতে লাগিল। প্রভাতে দেখা গেল শক্র শিবির ছিল ভিন্ন হইয়াছে, শক্রগণ পলায়ন করি-शां हि, व्यत्न कि त्वी कूतारेका मिर्गत गृंदर वा अप नहे-ষাছে। মুদলমানগণ বিশ্বাসবাতক ক্রাইজাদিপের বাদকান व्यवक्रक कतित्वत । शक्षितिः मिछि मिर्तित व्यवस्त्रार्थत श्रव ভাহারা আত্মসমূর্পণ করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করিল। মহম্মদ তাহাদের বিচারের ভার সাদের উপর অর্পণ করিলেন। সাদ তাহাদের চিরবন্ধু ছিলেন, তাহার। আহলাদের সহিত নে প্রস্তাবে সমতি দিল। কিন্তু মিহুদীদিগের বিধাসবাতকতা দেখিয়া তিনি তাহাদের উপর মর্মান্তিক ক্রন্ধ হইয়াছিলেন, বিশেষতঃ যুদ্ধে আহত হওয়াতে তাঁহার কোধ দিওণিত

হই য়াছিল। সাদের নৃশংস বিচারে য়িছদি পুরুষদিগের প্রাণ দণ্ডাজ্ঞা হইল,তাহাদের রমণী ও বালকগণ মুসলমান-দিনের সম্পত্তি হইয়া গেল। রাইহানা নামী এক য়িছদী রমণী মহন্মদের অংশে পড়িয়া তাঁহার সহধর্মিনী হইল।

ছয় বৎসর অতীত হইয়াছে মহমদ মকা হইতে প্লায়ন করিয়া মদিনায় আশ্রয় লইয়াছেন। নির্কাসিতগণ জন্ম-ভূমির মুখদর্শন করিবার জন্য ব্যাকুল হইয়াছেন। যে কাবা মন্দিরে বাল্যকালে কত ক্রীড়া করিয়াছেন, যে স্থান সমস্ত আরবজাতির শ্রদ্ধা ও বিশ্বরের উদ্রেক করে, দেই স্থান হইতে ছয় বৎসর হইল তাড়িত হইয়াছেন, সকলেই তথার গমন করিবার জনা আকুল হইল। মহমাদও জন্ম স্থান দেখিবার জন্য আগ্রহ প্রকাশ করিতে লাগিলেন। পুণামাদের আগমনে দেশ বিদেশ হইতে যাত্রীগণ মক্কাভি-মুথে যাত্রা করিয়াছে, মক্কাও মদিনাবাদী ছয়শত মুদল-মানও নিরস্ত হইয়া তীর্থ যাত্রা করিলেন। কোরেপগণ এই সংবাদ শ্রবণ করিয়া মকা প্রবেশ-পথ রুদ্ধ করিবার জন্য দৈন্য প্রেরণ করিল, তাহারা প্রোণপণ করিয়া मूननमानि पित्र अधार्गि (तांध कतिए नांगिन। महत्त्वम তাহাদের নিকট দৃত প্রেরণ করিলেন, দৃত নিগৃহীত ছইরা ফিরিয়া আসিল। কোরেসগণ ক্রমে মহম্মদের শিবির বেষ্টন করিয়া ফেলিল, কোন মুসলমান অভর্কিত ভাবে শিবিরের বাহিরে আদিলেই তাহার প্রাণবধ করিতে

লাগিল। একদিন মহমদও লোষ্ট্র ও ভীরাঘাতে আহত हरेलन। श्रामारंग युक्त कत्रा महत्रापत रेष्ट्रा हिलना, শান্তির সহিত মকানগর দর্শন ক্ষিয়া মদিনায় ফিরিয়া যাইবেন ইহাই তাঁহার বাসনা ছিল। আপনার মনোগত অভিপ্রায় জানাইবার জন্ত অথমানকে মকায় প্রেরণ করি-लंग, वह मिम खठी उ रहेन, जिनि कि तिया आंत्रिलन गा। মুসলমানগণ দলে দলে মহম্মদকে ঘিরিয়া প্রতিজ্ঞা করিল অথমানের মৃত্যুর প্রতিশোধ না লইয়া ভাহারা গৃহে कितिरव ना। किन्छ अमिरक अथमान नितानाम मिविरव कित्रिया आंत्रिया विलालन ''क्लाद्रित्रश्व कि कूटल है महा-नगरत व्यादम कतिएक निरंव मा।" महत्रन एनथिएनम, যাহাদের সহিত রক্তের সম্বন্ধ, তাহারা কেমন ঘোর শত্রু হইয়া উঠিয়াছে। যেরূপে হউক এ শত্রুতা দূর করি-বার জন্য প্রতিজ্ঞা করিলেন। যিনি প্রমেশবের পূজা প্রতিষ্ঠা করাই জীবনের সারব্রত মনে করিয়াছেন, অবিরাম युक्त को नाहन छाँ होत छोन नाशित किन ? छिनि मोखित **ভिथाती इहेगा ' कारतमिरिशंग महिल मिक्क कांश्रास्त** বাসনা প্রকাশ করিলেন। আনেক তর্ক বিতর্কের পর দশ-বৎসরের জন্য দদ্ধি স্থাপিত হইল। সন্ধিপত্তে লিখিত হইল "মৃসলমান ও কোরেসগণ দশ বংসরের মধ্যে আরে ধুজ করিবে না। কেহ অভিভাবকের বিনা সম্বতিতে মুসলমান ধর্ম গ্রহণ করিতে অভিলাষ করিলে, তাহাকে পৌতলিক-

দিগের হস্তে অর্পণ করিতে হইবে। কিন্তু কোন মুদলমান মকাবাদীর সহিত মিলিত হইলে তাহাকে মুসলমানদিংগ্র নিকট প্রেরণ করা হইবে না। কোরেস অথবা মুসলমান-দিগের সহিত যে কোন জাতি বন্ধুতা স্থকে আবদ্ধ ইইতে পারিবে। মুদলমানগণ এবংদর মন্ত্রায় প্রবেশ না করিয়া মদিনায় ফিরিয়া যাইবে। তাহারা আগামী বৎসর মেলার সময় কোষবদ্ধ অদি লইয়া তিনদিন মক্কা নগরে বাদ করিতে পারিবে।" মহমদ এই সন্ধি অনুসারে মদিনায় ফিরিয়া গেলেন, এবং যাহারা অভিভাবকের অনুমতি না লইয়া মুসলমান ধর্ম অবলম্বন করিয়াছিল, তাহাদিগকে কোরেসদিগের হত্তে অর্পণ করিলেন। কোরেসগণ মহন্দ-দের মহত্ত দেখিয়া চমকিত হইল। কোরেস দৃত মকায় যাইয়া বলিল "আমি পারসারাজ প্রবল প্রতাপাম্বিত থস-কর রাজদরবারে গমন করিয়াছি, কনষ্টান্টিনোপলের মহা-ক্ষমতাশালী সমাটের অতুল বিভব দর্শন করিয়াছি কিন্ত মহম্মদকে তাঁহার শিষাগণ যেমন সম্ভ্রম ও প্রীতি করে. কোনকালে কোন রাজা তাঁহার অধীনম্ব লোকের নিকট তেমন শ্রদ্ধা ও প্রীতি আকর্ষণ কারিতে পারেন নাই।" মহম্মদের ক্ষমতার কথা শুনিয়া কোরেসগণ ভীত হইল।

মহম্মদ অবিশ্রান্ত যুদ্ধ হইতে বিশ্রামলাত করিয়া ধর্ম-প্রচারে নিযুক্ত হইলেন। ছয় বৎসর হইল মক্কা ছাড়িয়া মদিনায় গিয়াছেন, একদিনের জন্যও নিশ্চিস্তমনে জীবনের

ত্রত সাধন করিতে পারেন নাই। এখন সুযোগ পাইয়া ধর্ম প্রচারের জন্য চারিদিকে দৃত প্রেরণ করিতে আরম্ভ করি-লেন। এক দৃত পারদা রাজ ধদকর নিকট পত লইয়া গমন করিল। মহমদ এই পত্রে তাঁহাকে পৌত্তলিকতা পরিহার করিয়া মুসলমান ধর্ম অবলম্বন করিতে আহ্বান করিয়াছিলেন। ধসরু বছ্যুদ্ধে রোমসমাটকে পরাভৃত করিয়া পালেন্ডাইন, আর্মেনিয়া প্রভৃতি জয় করিয়াছেন, তাঁহার সাম্রাজ্য মিদর ও কার্থেজ পর্যাস্ত বিস্তৃত হইয়াছে, তিনি ধনমদে মত্ত হইয়া পৃথিবীকে তুচ্ছ করিতেছেন, এমন নময় মহম্মদের পত্র তাঁহার হল্তে অর্পিত হইল। দোভাষী পতা খুলিয়া পড়িতে লাগিলেন "পরমদয়ালু পরমেখবের নামে আবহুলার পুত্র ও ঈখরের ধর্ম প্রচারক মহম্মদ পারস্য-রাজ্য থসককে জানাইতেছেন।" পত্রের এই অংশ শ্রবণ क्तियारे थमक ही कांद्र क्तिया विल्लान "कि य जामाद দাস, সেই তাহার নাম আমার নামের পুর্বে নিথিয়াছে।" এই ৰলিয়া পত্ৰ খানি ছিল্ল করিয়া ফেলিলেন এবং ইমে-নের শাসনকর্তাকে লিথিয়া পাঠাইলেন 'আমি ভনিয়াছি মছিনা নগরে কোরেদ বংশীয় এক পাগল আছে, দে আপনাকে ঈশবের প্রেরিত বলিয়া প্রচার করিভেছে। তাহাকে শীল্ল প্রকৃতিস্থ করিও। যদি না পার, তাহার মন্তক আমার নিকট পাঠাইও।'' পৃথিবীর গর্মিত সমাট-श्र धार्मिकिमिश्रक जित्रकानरे धरेक्राप व्याश कतिराइ

চেষ্টা করিয়াছে, তাহাদিগকে উন্মন্ত বলিয়া বন্ধনা দিছেও ক্রটী করে নাই কিন্তু ইতিহাস বলিতে পারেন এ সংসারে কে উন্মত, কাহারই বা ব্যন্ত হইয়াছে। থসক পর্যভরে মহম্মদকে তুচ্ছ করিলেন কিছ অনতিবিলহে তাঁহারই বংশধরের মন্তক মহম্মদের চরণে অবনত হইরাছিল - থসকর ताका मरशा मूननमान धर्मात्र विकास निमान छेडडीन इहेशा-ছিল। দৃত ফিরিয়া আসিয়া বলিল, থসক তাঁহার পতা ছিন্ন করিয়া ফেলিয়াছেন, মহম্মদ বলিলেন "আলা তাঁহার রাজ্য এইরূপেই ছিল্ল ভিন্ন করিবেন।" স্থার এক দৃত কনষ্টাণ্টিনোপলাধিপতি এতি শিষ্য হিরাক্লিয়াদের নিকট গমন করিল। হিরাক্সিয়াস তথন থসকর নিকট পরাভূত হইয়া মনোক্রেশে বাস করিতেছিলেন। ভিনি সন্মানের সহিত মহম্মদের পতা গ্রহণ করিলেন-বছ-मृता छे अ दि के दिन विकास कि ति विकास कि त আর একদৃত মিদর রাজের নিকট প্রেরিত হইল। মিদর-রাজও দূতকে পরম সমাদরে অভ্যর্থনা করিয়া বছ मूना जवा नामशी मश्यापत कन्न त्थारंग कतितन धवः প্রাক্তান্তরে লিখিলেন "ধর্ম অতি গুরুতর কথা, গভীর চিন্তা ভিন্ন কোন্ ধর্ম সত্য তাহা বুঝা যায় না।" আর এক দৃত বস্তা নগরের খৃষ্টীয় শাসনকর্তার নিকট প্রেরিত हरेल। जिनि मृज्यक नाना व्यकादा अभगानिज कतिरलन, তাঁহারই এক সান্ধীয় দূতের প্রাণবধ করিল। এই বিশাস-

যাতকভাই মৃশ্লমান ও খন্তানদিগের মধ্যে মৃদ্দের প্তপাত করিল।

য়িছদিগণ বারংবার মহমদের শক্তথা করিয়া ভাগার ফলভোগ করিয়াছে, তথাপি তাহাদের হিংসা বিবেষের ছাস হইল না। মদিনা ও তাহার নিক্টব্রী স্থান मन्ह इटेट य नकत विक्ती निकांत्रिक इट्डेग्राफिल, তাহারা খাইবার নামক গিরি হুর্গ সমূহে আশ্রয় লইয়াছিল। ইহারা বহু সংথাক বেছুইন জাতির সহিত বড়বজ্ব করিয়া মহমাদকে পরাস্ত করিবার আহোজন করিল। মহমাদ অবিলয়ে চৌদ শত সৈনা সজ্জিত করিয়া খাইবার অভিমুবে যাতা করিলেন-তিনি রিছ্দীদিগকে আত্ম-সমর্পণ করিতে আহ্বান করিলেন, তাহারা সে কণার क्रीणां क्रिन ना। मुननमान टेमना हर्रात पत हर्ग অধিকার করিয়া অবশেষে শৈল শৃঙ্গোপরি প্রতিষ্ঠিত আল কামদ নামক অজের হুর্গ আক্রমণ করিল। বছ দিনের আক্রমণের পর হুর্গ প্রাচীর ভাঙ্গিয়া পড়িল-আব্বেকার, ওমার প্রভৃতি বীরপুরুষগণ হর্গ মধ্যে প্রবেশ कतिवात (ह्रष्टे। कतिश्रा वार्थकाम स्टेशन। व्यवस्था चाली ভीষণ প্রতিজ্ঞা করিয়া অগ্রসর হইলেন, তুর্গবামী ও ভাহার পরাক্রান্ত ভ্রাভাকে সম্মুখ্সমরে বধ করিয়া তুর্গের छेलत विकास निमान छेड़ारेश मिलन। मूनलमानगन हक्कांत्र श्विम कतियाः कुर्ग मर्था औरतम कतिन-जीयन तन

বাধিয়া গেল-সক্ষাৎ এক শত্ৰু আসিয়া আলির হস্ত হইতে তাঁহার ঢাল কাড়িয়া লইন—আলি তৎক্ষণাৎ আপ-নার শরীর রক্ষার জন্য এক গৃহের কপাট খুলিয়া লইলেন — উভর দলের বহুলোক প্রাণ হার্টেল—মুসলমানগণ क्यी हरेग। युकावनात्न भूननभानगन राष्ट्र क्रास्ट हरेया আহার অবেষণে বাহির হইল। এক মিত্দী রমণী আহলা-দের সহিত তাহাদিপকে ভোজন করাইতে সমত হইন। মহম্মদ ও তাঁহার শিষাগণ উপবেশন করিলেন-রমণী বিষ-মিশ্রিত আহার সামগ্রী প্রদান করিল। বাস্কার নামক এক জন মুদলমান এক গ্রাদ উদরস্থ করিতে না করিতে অমনি छिता । পড़िल-मरुमान धक शांत मृत्थ निवारे विचान প্রযুক্ত তাহা ফেলিয়া দিলেন—কিন্তু কি যে মারাত্মক বিষ আহার সামগ্রীতে মিশ্রিত করা হইয়াছিল—সেই বিষের এক পরমাণু মহম্মদের শরীরে প্রবেশ করিয়াৄ জাঁহাকে বিকল করিয়া ফেলিল- তিনি প্রাণে মরিলেন না বটে किय यजनिम जीविज ছिलान, এই जीव विरयत जालाय অনেক সময়ে অন্তির হইয়া পড়িতেন ৷ মহম্মদের শিষ্যগণ त्मेरे तमेगीरक श्रिया चानिल—तम्गी প्रकृष्ठ माहरमत শহিত বলিল ''তোমরা আমার আত্মীয় স্বল্পনকে নিহত क्रिश्नाष्ट्र, जाशबरे প্রতিশোধ नहेवात क्रमा भाग ज्ञात्वा বিষ মিশাইয়াছিলাম।" মহমদ এই রমণীর ভীষণ অপ-बाब क्या कतित्वन धवः बिह्मीमित्शव छेशव कत मिक्रावेश করিয়া মদিনীয় ফিরিয়া পেলেন। সোফিয়া নায়ী এক য়িছদী রমণী নিরাশ্রয়া হইয়া এখানেই মহন্মদের শরণাগত হইল—মহন্মদ ভাহাকে সুসলমান ধর্মে দীক্ষিত করিয়া আপনার সহধর্মিণী করিয়া লইলেন। যে সকল মুসলমান আবিসিনিয়া রাজ্যে আশ্রেয় লইয়াছিল- তাহারা এই সনয়ে মদিনায় উপস্থিত হইল। আবুসোক্ষিয়ানের কন্যাও হবিবার মাতাও ইহাদের মধ্যে ছিল। হবিবার মাতা বিদেশে বিধবা হইয়া নিরাশ্রয় হইয়া পড়িয়াছিল বিশেষতঃ তাহাকে বিবাহ করিলে প্রবন্ধ শক্র অনুসোক্ষিয়ানের কঠোর হৃদয়ে দয়ার স্কার হইতে পারে, এই আশায় মহন্মদ ভাহাকেও বিবাহ করিলেন।

আর এক বৎসর অতীত হইল। সন্ধি অনুসারে মহাদ মকা যাতা করিলেন। বছদিনের পর কাশভূমির মুগ দর্শন করিয়া মুসলমানগণের হৃদয় আনন্দে উচ্ছসিত হইল। মহাদের ঈবার নিষ্ঠা, ভগবছাকি, জলম্ভ বিখাস ও করুণ ব্যবহার দর্শন করিয়া তাঁহার প্রবল শক্রদিগের মধ্যেও অনেকে সুসলমান ধর্ম গ্রহণ করিল। মহাবীর থালিদ—বাঁহার প্রবল প্রভাপে মুসলমানগণ ওহদের যুদ্ধ ভঙ্গ দিয়া প্লায়ন করিয়াছিল; স্ক্কবি আনক্ষ বাঁহার বিজ্ঞপ বাণ লোহবাণ অপেকাও স্ভীক্ষ হইয়া মুসলমান হৃদয় বিদ্ধ করিত—ঠাহায়া মুসলমান ধর্মে দীক্ষিত হইন্দেন। খালিদের অনুরোগ্ধ অনুসারে হাঁহার পিতৃশয়ঃ

মেইমুনাকে মহম্মদ বিবাহ করিলেন। মেইমুনার বয়স
তথন এক পঞ্চাশং বর্ষ উত্তীর্শ হইয়াছিল, কেবল খালিদকে
প্রীতি স্ত্রে আবদ্ধ করিবার জন্যই মহম্মদ এই বিবাহে
স্বীকৃত হন। মুনলমানগণ মলানগরে দিবসত্রম অতিবাহিত
করিলেন, বহুলোকে পৌত্তলিকতা পরিহার করিল—
কোরেসগণ বিপদ আশ্রুষ করিয়া ভীত হইল। চতুর্থ দিনে
মহম্মদ মক্ষাবাসীদিগকে ভোজ দিয়া তাহাদের সহিত
সৌহার্দ্য স্থাপন করিতে ইচ্ছা করিয়াছিলেন কিন্তু কোরেসগণ তাঁহাকে মক্তানগরে আর একদিনও থাকিতে দিল না।

বসার শাসন কঠা যে ম্সলনান দ্তের প্রাণবধ করিয়াছিলেন, মহম্মদ সে কথা বিশ্বত হন নাই। বসার শাসন
কর্তা রোমীর সম্রটে হিরাক্লিয়াসের প্রতিনিধি ছিলেন।
মহম্মদ প্রথমতঃ স্মাটকে বসার শাসনকর্তার দণ্ড করিবার
ফল্য অমুরোধ করেন কিন্তু কেইই সে অমুরোধ গ্রাহ্থ করিল
না। মহম্মদ তিন সহস্র গৈন্য তাহার শান্তির জন্য প্রেরণ
করিলেন। সিরিয়ার অন্তর্গত মৃতা নগরে উভয় দলে এক
যুদ্ধ হয়। অসংখ্য রোমীয় সৈন্য দর্শনে ম্প্রমানগণ প্রথমতঃ ভীত হইয়া পড়িয়াছিল কিন্তু আদারা উৎসাহের
সহিত বলিলেন "ধর্মের জন্য আমরা যুদ্ধ করিতেছি,ধর্ম্যুদ্ধে
মৃত্যু হইলে স্বর্গলাভ হইরে— মগ্রনর হও, আরু আমরা
জয় অথবা স্বর্গলাভ করিব ।' মুসলমান সৈন্য ধর্মের
কামে গর্জুন করিয়া উঠিল। প্রবল প্রাক্রেম্ শক্ত দিগকে

আক্রমণ করিল – সেনাপতি জৈয়দ রণে পতিত হইলেন – আলির কনিষ্ঠ প্রাভাজাফর হুকার ধ্বনি করিয়া হৈশাদের **২স্ত হইতে নিশান লইয়া আকাশে উড়াইয়া দিলেন।** ভাফরকে বধ করিবার জন্য রোম সৈন্য রিপুল মৃদ্ধ করিল। জাফরের দক্ষিণ হস্ত ছিল্ল হইল, তিনি বাম হত্তে নিশাম धांत्रण कतिरलन — वामरुख ছिল रहेल, किनि त्रकांक वाह-হয়ে পতাকা বেষ্টন করিয়া রহিলেন—থড়্গাম্বাতে তাঁহার মস্তক দিখও হইয়া ভূমিতে পতিত হইল—তথাপি বাছৰয় পতাকা পরিত্যাগ করিল না। বড় ভীবণ রণ হইল। আকালা সে পতিত নিশান আবার উডাইয়া দিলেন-দেখিতে দেখিতে থড়গাঘাতে তাঁহার দেহ ভূতলে লুন্তিত इकेट वाशिन। थानिम मिनि स्टिन नहेश है उछ उः विकिश মুসলমানদিগকে খেণীবদ্ধ করিলেন—যেখানে যুদ্ধ ঘনীভূত, দেখানেই পমন করিয়া স্বয়ং যুদ্ধ করিছে माशिलन-একে একে उँहात इत्खत नग्नधानि छत्रदात्री ভাঙ্গিয়া গেল—তথাপি যুদ্ধের বিরাম নাই। ক্রমে রজনী আসিয়া উপস্থিত হইল—শত্ৰু মিতা ৰাছিয়া লওয়া ছক্র হুইল। রণ থামিয়া ণেল। পরদিন প্রাতঃকালে অর সংখ্যক মুসলমান দৈন্য গ্ৰহ্ম থালিদ একবার শক্তদিগের দক্ষিণে, একবার বামে, একবার, সমুধে একবার পশ্চাতে ধাবিত হইতে লাগিলেন। রোমীর সেনাপতি মনে করি-লেন-অসংখ্য মুদ্দমান দৈন্য রংগ আদিয়াছে-ভীত

ब्हेश रिमनामिशक शकानशम इटेट जारमण कतितान-মুদলমানগৰ স্বোগ ৰুঝিয়া প্রবল পরাক্রমে আক্রমণ कतिन-त्म द्वा महित्व ना भातिका द्वाम देनना প্রায়ন্পর হইল-মুস্ল্মান্গণ ভাহাদের অনুসর্গ করিয়া चारतक रेमना इष ७ वह धन मण्या नुर्धन कतिन। मुन्तमान रेमना जीवन गुष्क बन्नी इहेन्ना मिननान छेनछिछ হুইল কিন্তু কাহারও মুথে আননের রেখা নাই গভীর विवारित मकरलत्रहे मूच कालिमा প্রাপ্ত হইরাছে। आयोग স্থজন বিশেষভঃ জাফরের মৃত্যুতে সমস্ত মদিনা বিলাপ क्रिटिंग नाशिल, कांकरवर मि । मखान कांनिया आकृत इटेन, महत्रम जाश्राक त्कार्फ नहेशा कांपिए नागितन। देशयरम्य क्या ज्यिज्य नृष्ठिज स्टेमा आर्खनाम क्रिएज লাগিল, মহমদ আর গৈগ্য রক্ষা করিতে পারিলেন না, काशंत्र कर्श्वभात्रण कतिया काँ मिया आकृत व्हेलन । अरनरक সহমদকে সামান্য মন্থ্যের ন্যায় মৃত্যুশেকে অধীর হইতে एमिया जाम्ह्याविक इटेल महत्त्वम विल्लान "वसूत विदृद्ध আৰু প্রেমাশ বর্ষণ করিতেছি।" কিয়দিনের মধ্যে শোকের তীব্রতা হ্রান হইয়া আদিল, জাফরের প্রেডক্লড্য माल्या रहेन, भर्चन देश्यांचनक्रम कतिया नकलाक मास्रमा क्तित्वन। थानित्वत अमाधात्र भीर्यात कना जाहारक "चेंचदत्र बत्रवाती" এই উপाधि श्रमान कतिरलन ।

## দশ্য অধ্যায় |

## ত্ৰত উদ্যাপন।

मूत्रनमान धर्म मितन मितन खत्रयुक इहेरल नानिन, সভ্যের সন্মুখে অসভ্য নিপ্রভ হইতে আরম্ভ করিল। সংক্র बीत्रश्रूक्य भरुपारम्ब भिना रुहेन, कृषा जुकाम व्यका-खत, अधिमम पूर्याट्ड अक्रास्ट त्याक्षां वित्रकारनत मञ्जावृत्ति পরিত্যাগ করিয়া মহত্মদের দৈনাদলে প্রবেশ করিল। দিনে দিনে সত্যের জয় দেখিয়া মহম্মদ পুল্কিড হইলেন। সত্য আপনার বলে সমস্ত আরবদেশে পরিব্যাপ্ত হইবে, ভাহার স্থচনা দেখিয়া আরও ক্তজভাভরে ভগবানের শর্ণাগত হইলেন। জন্মখান মকানগর কবে পৌত্রলিকতা পরিহার করিয়া সত্যক্ষরপ ঈশবের আরা-ধনা করিবে, কবে জীবন ত্রত উদ্যাপন ছইবে ভাহারই প্রভীক্ষা করিতে লাগিলেন। এমন সময়ে কোরেসগণ মহম্মদের সহিত হৈ সন্ধি স্থাপন করিয়াছিলেন তাহা লজ্মন করিয়া মহম্মদের আশ্রিত বেনী খুলাদিপকে আক্রমণ করিল। কোরেসগণ খুজা বংশীয় অনেকগুলি লোককে হত্যা করিল, জীবিতদিগকে দেশছাড়া করিয়া ভাড়াইয়াঃ मिन। थुजारान भव्य नमत्त्र कता मश्यात्मत नाशंश किका क्रिन । जिनि अविनश्च क्रांदिनमिर्गत विक्र क्र युष्क स्पारणी

করিলেন। কোরেসগণ ভীত হইরা মহমাদকে সম্ভূট করিবার জন্য আবুসোফিরানকে দৃতরূপে মদিনায় প্রেরণ করিল। আবুসোফিয়ান আপনার চিরঔদ্ধত্য বিস্জুন ক্রিয়া মহলদের নিকট কমা ভিকা করিবার জন্য গ্রমন করিলেন। সন্ধি লত্যনকারীদিগকে মহমাদ ক্ষমা করিতে অস্বীকৃত रहेलन। आवुताकियान गर्यात्व निक्र विकल मता-तथ रहेशा व्याद्दिकात, अभात अ व्यानित निक्र जेमन कति-্লেন। সেথানেও মনোরথ সিদ্ধ করিতে অসমর্থ হইয়। কতেমার শরণাগঁত হইলেন, ফতেমার জেষ্ঠপুত্র ছয়বৎসর বন্ধসের বালক হাসনকে শত মুখে প্রশংসা ওতাহাকে আপ-নার আশ্রমণাতারতে স্বীকার করিয়া মাতার জদয় অধিকার করিবার চেষ্টা করিলেন কিন্তু কতেমা ভাঁহার চাটুবাদে না ভূলিয়া বলিলেন "আমার সন্তান অতি বালক, এ আপ-নার মত বীরপুরুষের আশ্রয়দাতা হইতে পারে না ৷ আর মহন্মদের ইচ্ছারবিক্তরে কে আপনাকে আশ্র দিবে।" সকলস্থানেই ব্যর্থকাম হইয়া আবুসোফিয়ান অবশেষে আপনার কন্যা মহম্মদের পত্নী হবিবার মাতার ভবনে গমন করিলেন। সেথানে এক আসনে বসিতে গিয়াছেন, অমনি ভাঁছার কন্যা বলিলেন "ইহা সতাধর্ম প্রচারকের শর্ম-भगा, देश भी उलि दक्त आगन रहेट भारत ना।" कनात्र এই প্রষ্বাক্যে ব্যথিত হইয়া তিনি পুনরার আলির निकृष्ठे श्रम कतिलाग किस किछू एठे किछू रहेत ना।

আবুসোফিয়ান গর্বিত মন্তক অবনত করিয়া মকুার ফিরিয়া গেলেন।

মহत्रन नশসহত रिना नहेश मका छिमूर्य याजा कति-লেন। পথিমধ্যে তাঁহার ছোঁছতাত আলমাবাদ দণরি-বারে তাঁহার সহিত যোগ দিলেন। মহমদ তাঁহাকে পাইয়া অত্যন্ত আহলাদিত হইলেন। আব্বাস পরিজন-দিগকে মদিনায় প্রেরণ করিয়া স্বয়ৎ মক্কাভিমুখে চলিলেন। देशमार्गन मकात निकटि शिष्टा निवित ज्ञालन कतिन। भिनीथ नमरम अहतीनन इंहेजन कारतगरक धतियां अभारतम নিকট উপস্থিত করিল। ওমার আলো প্রজ্ঞনিত কবিয়া দেখিলেন আবুলোফিয়ান ও তাঁহার একজন সহচর वन्नी-বেশে আনীত হইয়াছে। ওমার তাহাদের মস্তক থিপপ্ত क्रिवात जना उत्रवाती शूनित्नन, अभन मगत्र आन्ताम আসিয়া বলিলেন "মহমাদ যতক্ষণ ইহাদের দওবিধান না করেন ততকণ ইহাদিগকে আমি আশ্রম দিলাম।" ওমার আবুসোফিয়ানের প্রাণদণ্ডের অত্মতি লইবার জনা মহ-मारमत निक्रे लालन, आकाम आत्रमाकियानक नहेयां **अभारतत পृर्व्स है मङ्चरमत निक**र्षे উপश्वित ३ है लिन। মহম্মদ দেখিলেন যিনি ভাঁহাকে গৃহ ও জন্মশ্বান इरेट निर्वािनि कतियार इन, शतिवात अ वस् वासर দিগের উপর নির্যাতন করিয়াছেন, তিনি আৰু তাঁহার इटल बन्नी, किन्न बन्नी जाहात जोत शिला, धहे कथा अतन

করিয়া তিনি কঠোর হউতে পারিলেন না। পরদিন প্রাতঃকালে তাঁহাকে বিচারের জন্য উপস্থিত করিতে আদেশ করিলেন।

পর্দিন আবুদোফিরান মহল্মদের নিকট আনীভ হৈ গেন। মহমদ তাঁহাকে বলিলেন "আব্সোফিয়ান। এক ঈশ্বর ভিন্ন যে আর ঈশ্বর নাই একগা কি এখনও বিশ্বাস कतिरव ना।" आवुरमांकिशान बलिएनन" এक नेश्वतह रा সত্য, একথা আমি অনেক দিন হইল ব্রিয়াছি।" মহমদ বিলিলেন "ভাল ∤ আমি যে সভাধৰ প্রচার করিতেছি. একথ। कि श्रीकांत कतिरव ना १" आवूरमाकियान बनिरनन ''তুমি আমার পিতা মাভা অংশকা প্রিয়তর কিন্ত ভোমাকে এখন সভাধর্ম প্রচারক বলিয়া বিশ্বাস করিতে পারি না।" ওমার ভৎক্ষণাৎ তাঁহার প্রাণ্বধের চেষ্টা করিয়াছিলেন কিন্তু আব্বাদের প্রতিবন্ধকতায় সে চেষ্টা मकल इकेल ना। তর বারীতে যাহা इटेलनी, আব্বাদের প্রথর युक्ति, मासर कथा ७ मरुयामत मासर वादरात छारा সম্প্র হইল। আবুদোফিয়ান মহমদকে সভ্য প্রচারক ৰলিয়া বুঝিতে পারিলেন। ভিনি ভাবিলয়ে মুসলমান ধর্মে দীক্ষিত হইলেন। মহম্মদ তাংহাকে বলিলেন যদি মক্কাৰাদী আমার হত্তে আয়ুদমৰ্পণ অথবা শান্তভাবে পূহে বাস করে তবে তাহাদের কোন ক্ষতি করা হইবে না। श्चात्रव्याक्तामरक श्वापनात देगन वन अनुष्न कतिवात सन्।

মহম্মদ তাঁহাকে গিরিপথ প্রান্তে দণ্ডায়মান থাকিতে আদেশ করিলেন, দৈন্যপণ দলে দলে দে সকীণ পথদিয়া যাইতে লাগিল। ভাহাদের বিক্রম, শৃঞ্জলা ও রণকৌশল দর্শন করিয়া ভিনি বিম্মিত হইলেন। আকাসকে ডাকিয়া বলিলেন, "এ দৈন্যের গভিরোধকে করিবে নিশ্রম তোমার ভাতপুত্র বড় ক্রমতাশালী " অকোস বলিলেন "তবে মক্রায় ফিরিয়া যাও, মক্রাবাসীদিগকে বল, কেছ মহম্মদের ঘন বিরুদ্ধাচরণ নাকরে।" আবুসোফিয়ানই মহম্মদের প্রবল শক্র ছিলেন, ভাঁছার উত্তেজনাতেই মক্রাবাসী এত দিন মহম্মদের সহিত শক্তা করিয়াছে, ভাঁহাকে মুসলমান ধর্মে দীক্ষিত হইতে দেখিয়া মক্রাবাসী অধিকাংশ নরনারী মহম্মদের বিরুদ্ধাচরণ গরিত্যাগ করিল।

মহন্দ্ৰ অতিসাবধানে মকার দিকে অগ্রসর হইতে লাগিলেন। দয়াগুণে মকাবাসীকে বশীভূত করিবার বাসনায় সৈন্যদিগকে বলিয়া দিলেন মকাবাসীগণ আক্রমণ করিলে কেহ থেন যুদ্ধনা করে। তাহারা আক্রমণ করিলেও বৈর্ধ্যের সহিত বহন করিবে। এক-জন সেনাপতি বলিলেন "যুদ্ধকালে কোন স্থানকেই পবিত্র বলিয়া গণ্য করা উচিত নহে।" মহম্মদ সে সেনাপতিকে তৎক্ষণাৎ কর্ম্মচ্যুত ক্ষিলেন। অস্বারোহী সৈন্যের জ্বিনায়ক হইয়া আলি পর্কত্রের উপর সুসলমান পতাকা প্রাথিত করিলেন। মহম্মদ সেগানে আসিয়া শিবির

স্থাপন করিলেন, যোদ্ধারবেশ পরিত্যাগ করিয়া ফকিরের বেশ পরিলেন। পর্বতশৃঙ্গ হইতে সমতল ভূমির
দিকে চাহিয়া দেখেন, একদল কোরেসের ভীরাঘাতে ক্ষতবিক্ষত হইয়া মুসলমান সৈন্য উত্তেজিত হইয়া উঠিয়াছে,
মহাবীর থালিদ দৈন্য সামস্ত লইয়া কোরেসদিগকে আক্রমণ করিয়াছেন। কোরেসগণ সে আক্রমণ সহিতে না
পারিয়া পৃষ্ঠভঙ্গ দিয়াছে, থালিদ তাহাদের পশ্চাদ্ধাবিত
হইয়া রজ্জভোতে বহরুরা প্লাবিত করিতেছেন, মহম্মদ
ছৎক্ষণাৎ তাঁহাকে যুদ্ধ হইতে নিবৃত্ত থাকিতে আদেশ
দিলেন, সহস্র তরবারী মনুষ্য স্কন্ধে নিক্ষিপ্ত হইতে হইতে
থামিয়া-গেল। মহম্মদ উত্ত্রপুঠে আরোহণ করিয়া পর্বত
হইতে অবতরণ করিলেন।

পূর্বাকাশে ভক্ষণ অকণের প্রথম রেখা দেখা দিয়াছে, 
এমন সময় মহলদ মকার হারদেশে উপস্থিত হুইলেন।
আবুবেকার তাঁহার পশ্চাতে সমাসীন। মহলদ আদ্ধ্ ক্রেতা কিন্তু পরিধানে সন্নাসীর পরিক্ষদ। তিনি কোরাণ
আবৃত্তি করিতে করিতে মকার হারে প্রবেশ করিলেন।
তিনি উচ্চেঃস্বরে বলিতে লাগিলেন ''স্বর্গ ধ্র মর্জ্ত ঈশ্বরের
রাজ্য, ঈশ্বর সর্বাশক্তিমান ও জ্ঞানস্বরূপ। ঈশ্বর বাণী
আজ সফল হইল।' মহল্মদ আর কোথাও অপেক্ষা না
করিয়া সর্বপ্রথমে কারা মন্দিরে গমন করিলেন। সপ্রবার
মন্দির প্রদ্ধিকণ করিলেন। সপ্রবার কৃষ্ণপ্রস্তর স্পর্শ করি-

कतिरानन, मन्दित अर्थिन कतियात बना व्यापत इटेलन. কিন্তু খাররক্ষক খার বন্ধ করিয়। রহিল। আলি বলপূর্ম্মক চাবি কাড়িয়া লইলেন কিন্তু মহম্মদ তাহার হতে চাবি প্রত্যর্পণ করিলেন। স্বারবান মহম্মদের সদয় ব্যবহারে मुख रहेबा चात शूनिया हिन अवः किविकान शदा अवः पूनन-নান ধর্ম গ্রহণ করিল। মহম্মদ মন্দির মধ্যে প্রবেশ করিয়া সেস্থান একমাত্র পরত্রন্দের উপাসনার উপযোগী করি-लन। मन्त्रित मर्सा ७७० रनव रनवीत श्राविमृति हिन नर्सनिकिमान क्षेत्रंत्र खात्न आवतकाि ইहात्मत्रहे छक्ना করিত। মহমদ বলিতে লাগিলেন "এতদিনে সভা লয়যুক্ত নিধ্যা অন্তর্ত হইল। সত্যস্তাই মিখ্যা কণ্-হায়ী।" ভিনি ক্রমে ক্রমে দেব দেবীগুলি চূর্ণ করিয়া निमत हरेए पृतीकृष कतिलान । यूगयूनाख हरेए उपमकन (नव दिनी भावत्वाि कर्क्क श्विष शहेशा भागिर छिल আজ তাহাদের श्वःन रहेत। मकावामी गर्न (मधिन वाहा-निशरक नर्समिकियान ब्लाटन अवनिन शृका कतियारण, চাতারা আজ আপীনাদিগকে রক্ষা করিতে পারিল না। णाहारमत क्षमत्र हहेटल रमन रमनीत श्रीक नियान हिम्मा-গেল। মনিরের শোভার জন্য যে नকল মূর্ত্তি খোদিত ছিল, তাহাও আপসারিত হইল, 'মন্দির হইতে পৌত্ত-লিকতার সর্বপ্রকার চিহু দূর করিয়া তিনি অম্অম্ কুপের निक्रे भमन कतिलान। धदः ध्रे कृत्भद्र कला रखभन

প্রকালন করিয়া স্থাই ইইলেন। মধ্যাহ্নকালে ওঁছার আদেশে একজন মুসলমান কাবা মন্দিরের উচ্চ চূড়ার আরোহণ করিয়া সকলকে উপাসনার জন্য আহ্বান করিলেন। উপাসনাজে তিনি ঈশ্বর সকলের পিতা ও মানব-মণ্ডলী ভাতা এই মহাসত্য সকলকে বুঝাইয়া দিলেন। মাধাবরগণের নিকট ইহা সম্পূর্ণ নৃত্ন সন্ত্যক্তপে প্রতীয়নান হইল। ভাহারা নবালোক প্রাপ্ত হইয়া আনন্দধ্বনি করিতে লাগিল ''ঈশ্বর মহৎ, এক ঈশ্বর ভিন্ন আর ঈশ্বর নাই এবং মহম্মদ সন্ত্যধর্মের প্রচারকর্ত্তা।'' মৃত্র্ন্ত এই উচ্চধ্বনিজে চারিদিক শ্বার্মান হইতে লাগিল।

ইহার পর মহমদ সাকা। পর্বতের উপর গমন করিয়া
আসন গ্রহণ করিলেন। চারিদিকে মহাজনতা হইল।
তিনি কোরেদদিগকে জিজ্ঞাসা করিলেন "ভোমরা আমার
নিকট কি চাও ?" তাহারা সমস্বরে বলিল "ভাই! আজ
তোমার নিকট দয়া ও অন্থাহ ডিক্লা করি।" তাহাদের
এই কাতরোক্তি প্রবণে মহম্মদের চক্ষ্ দিয়া জলধার।
পড়িছে লাগিল। তিনি বলিলেন "আজ আমি তোমাদিগকে তিরস্কার করিব না, ঈশর তোমাদিগকে কমা
করুন, তিনিই একমাত্র দয়ালু ও রূপাবান।" মহম্মদ
আজ মকার অধীশর, তাহার অধীনে দশ সহম্ম বীর
প্রেষ্,ইছা করিলে তিনি তাহার প্রাজীন শক্তদিরকৈ সবংশে
নিহত করিয়া ভাহাদের অভ্লা ঐশব্যের অধিকারী হইতে

ও প্রতিহিংসা চরিতার্থ করিতে পারিতেন। কিছু জয়লাভ করিয়া ভিনি মক্কা নগৰে সর্ব্বাগ্রে এক ঈশ্বরের মহিমা ঘোষণা করিলেন, সৌজন্য ও বিনম্র ব্যবহারে শক্রব थार्गं व्यक्षिकात जानम कतिरामन। मरम परम राम তাঁহার নিকট আদিয়া নবধর্ম গ্রহণ করিতে লাগিল। সকলেই প্রতিজ্ঞা করিতে লাগিল "তাহারা ঈশর ভিন্ন অন্য কোন বস্তুর পূজা করিবে না ; ব্যভিচার, শিশুহত্যা ও অস্বাভাবিক অভিগমন করিবে না; মিথ্যা কথা বলিবে না অথবা জীজাতির মানি করিবে না।" নব শিবাগণ ठाँशां हा विकास के विष्ठ . ठाँशांक वाक-मचार्य मचा-নিত করিতে উৎস্থক হইল; সকলে সভয়ে, কম্পিত পদে তাঁহার সম্মুথে আসিতে লাগিল, তিনি সকলকে ডাকিরা বলিলেন, "তোমরা কেন কম্পিত হইতেছ ? আমার কি দেখিয়া ত্যোমরা ভীত হইতেছ ? আমি রাজা নই, আনি कारतम वश्मीया अक नेतिस तमनीत मखान-सामात बाला এমন গরিব ছিলেন যে স্থাতাপে মাংস ওছ করিয়া আহার করিতেন। ভবে আমাকে দেখিয়া কেই ভর कति । जामि लोगामित्र विकलन।' महत्रामत न्याक्टन नक्तन नवास रहेन।

কোরেস রমণীগণ ভ দলে দলে আসিয়া মৃসলমানধর্ম ধহন করিতে লাগিল। আবুসোফিয়ানের পত্নী হেন্ডা। বিনি ওহদের যুক্তে হামজার অংশিও নধে বিদীর্ণ করিয়া

ভক্ষণ করিয়াছিলেন তিনি গুপ্তবেশে মহম্মদের নিকট উপ স্থিত হইলেন। কিন্তু মহম্মদ তাঁহাকে চিনিরা কেলিলেন। কেণ্ডা আত্মগোপনে অসমর্থ হইয়া মহম্মনের চরণে পতিত চইল এবং বারংবার ক্ষমা ভিক্ষা করিতে লাগিল। মহম্মন আজ क्रेयत (প্রাঠম পূর্ণ হইরাছেন, আজ ঈশ্বরের জীবন্ত কুপার সাক্ষ্য চতুর্দ্ধিকে দর্শন করিতেছেন, আজ আর কাহাকেও শক্র ব্লিয়া মনে হইল না—্যাহারা মহা অপ-রাবে অপরাধী ছিল, তাহাদিগকেও ক্ষমা করিলেন। সাদের পত্ৰ আৰালা লিপি চাতুৰ্ব্যের জন্য বিখ্যাত ছিল-মহম্মৰ তাহাকে কোরাণ লিখিবার জন্ত নিযুক্ত করিয়াছিলেন। মহশ্বদ এক কথা লিখিতে বলিতেন, আলালা তাঁহাকে উপহাসাম্পদ করিবার জন্ম তাহার বিপরীত কথা লিথিয়া वित्रिक अवः त्म कथा ठाहात्र महहत्रमिरगत्र निकृषे बनिया मर्खना ठीही जामात्रा कतिज। आकाला प्रज निरमद মধ্যে हे धरा পिछिया भलावन करत अवर मका नगरत स्वितिया আসিয়া পুনরায় পৌত্তিক হইয়া যায়। মহমদ মকা অধিকার করার পর সে একদিন আসিয়া তাঁহার ঘাবে ক্ষমার ভিপারী হয়। অকালার মত শক্রতেও তিনি ক্মা করিলের।

মহম্মনের জীবনের উদ্দেশ্ত সফল হইরাছে—পৌত্তলিক-তার ছর্গ-কাবা মঙ্গিরে একেশবের জন্তন। হইতেছে—নব-ধর্মের সঞ্চীবনী শক্তিতে আরব সমাজের চির প্রচলিত

পাপরাশি প্রফানিত হইবার হ্যোগ হইরাছে—মহল্লন व्यानत्त छे९कृत रहेला । यमिनावामी व्यानककृति यूमव-মান মহম্মদের সহিত মকা অধিকার করিতে আসিরাছিল-**म्यानक निन भेठ इहेन, महत्रम मिनाम बाहेबात नाम** করেন না। তাহার। সন্দেহ করিতে লাগিল ভিনি বুঝি व्यात मिनात्र याहेरतन ना । अक्तिन बाका भर्त्तरक छेना-सनात शत मकात निष्क-मृष्टिभाठ कित्रा विल्लान "कृमिह নগরের মধ্যে শ্রেষ্ঠ নগর এবং ঈশ্বরের পর্ম ব্রিয় স্থান । • যদি আমার স্বলাতীয় লোকে আমাকে দ্রীকৃত না করিত, তবে এমন স্থান ছাজিয়া কথনও যাইতাম না।" .মদিনা-वामीमन अरे कथा अवन कविद्या वनावनि कविएक नामिन ''দেখ, মহম্মদ এখন তাঁহার জন্মস্থানের প্রভূ হইস্লাছেন। जिनि এখন এখানেই বাস করিবেন, আর মদিনায় বাই-বেন না ৮" তিনি তাছাদের কথা ভনিতে পাইয়া বলি-লেন ''তোমরা বেদিন আমাকে সাহাযা করিতে প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলে, সেইদিন ভোমাদের সহিত মৃত্যুকাল পর্যান্ত রাস করিতে অজীকার করিরাছিলাম। বসি আমি আছ তোমাদিগকে পরিজ্যাগ করি, তবে কি আমি ঈশবের ভূত্যরূপে আর পরিচিত হইতে পারিব. গু''

্ষহত্মৰ মকা হইতে চতুৰ্দ্ধিক প্ৰেম ও লান্তি ছাপনের জন্য প্ৰচারক প্রেরণ করিলেন। ইহারা পৌত্তলিক দেব দেবী ধ্বংস করিয়া ঈশবের পূজা প্রতিষ্ঠিত করিতে বাসিল।

थानिक त्नकना प्रमन कतिया छथाकात एकत एकती छ मनित ভূমিলাৎ করিলেন ৷ তিনিতেহেমা নামক স্থানের অধি-यांत्री नित्र के मूजनमान धर्म मोकिए कतिवात सना गाहेरछ-ছিলেন, পথিমধ্যে অল্প-সজ্জিত জাধিমা জাতীয় কতকগুলি नांकरक ताबिरा शाहेया जंदानिगरक अञ्चलांग कविराज चारम्य करतन । राहाता चात्रजांश कतिम जाहामिशेरक करत्रम कतिरमन, शांशात्रा भलाग्रन कतिम छाशामिरगत 'ष्रातकरक वथ,कत्रिलन। शानिरमत এই नृभःम वाद-হারের কথা প্রবণ করিয়া মহমদ ক্রন্দন করিতে লাগি-त्नम थवः ही थात्र कतिया वित्तिम "श्रेशंत कृति साम, আমার কোন অপরাধ নাই।" তিনি অবিলম্বে অত্যা-চরিত লোকদিপের সাস্থনার জন্য আলীকে প্রেরণ করি-लन-जानी नुष्ठि ज्वा कितारेसा मिलन, भिष्ठे कथात्र उ व्यर्थमात नकनक नवष्टे कतिया मकाय कितिया আসিলেন।

স্গলমানের অরনাদে আরবভ্ষি বিকৃশ্পিত হইতেছে, বর্জর দেশে নরব্ধের স্ত্রপাত হইয়াছে, দিনে দিনে আরব দেশের বছলাতি মহম্মদের শরণাগত হইছেছে, মকভ্ষিবাসী সাদ, তাকিফ প্রভৃতি বেছইন জাতি সমূবে অধীনতার দ্থাল দেখিয়া ভীত হইল। পরস্পার একতাস্ত্রে বদ্ধ হইয়া
স্গলমানের অপ্রগতি প্রতিরোধ করিবার সহল করিল।
ভাইক নগরের জ্বিশ্জি মালেক বেছইন লাতির অধিনামক

हरेया गांति महत्व योका । जांशास्त्र भतियांत्र भतिकन मह হোদেন ও তাইফ নগরের মধ্যবর্তী আউডান নামক উপডা কার গ্রামন করিল। মহম্মদ তাহাদের অভিস্তি অবগত रहेशा चारण महत्व रेमरनात महिल लाहारणत विकरक बाजा कतिरान। मूजनमान रेमना विश्वधन छार्व अक्रकात्रमत গিরিপথ দিয়া পমন করিভেছে, এমন সময় বেছইনগণ পৰ্মত শিথর হইতে অবিশ্রান্ত বাণ বর্ষণ করিতে লাগিল। मुगनमान रेमना हो। बाका उहिंग की उहिन, अतः \* मृहर्ट्टे छेर्क्षचारम ছूछिया ननाहेन। महत्त्रम छाहामिनरक অভয়দান করিয়া কত ডাকিলেন, তবু ভাহারা ফিরিল না। আব্বাস গভীর গর্জনে চারিদিক কম্পিত করিয়া মুস্বমান দিগকে ফিরিয়া আসিতে আহ্বান করিলেন, তাঁহার বজ্র-थ्वनि निम्तिष्ठ कर्श्वत्र छनिया मूजनमान-छाट्य वरतत्र मधात्र इहेन, आहाता (अनी यक हहेगा उँ९क हे यूक कतिरक লাগিল। বেছইন জাতি পরাভূত হইল। তাকিফ জাতি ভাইফ নগরে একং অবশিষ্ট লোক আউডান উপত্যকার मिवित मर्था आलार नहेत। मुमलमानगर अनिकिरिनरर আউডান শিবির আক্রমণ করিয়া বহু ধন সম্পত্তি লাভ कतिन, छाटारमत समगीमिशर्क विमनी कतिया गरेता लाल। अंको अमनी महत्त्रपात हत्रान शक्ति हरेबा बनिन ''আমি তোমার পালিতা মাতা হালিমার ক্ন্যা; বালাকালে তোমার সহিত কত জীড়া করিবাহি, পাঁপ ডোমারই হতে

সামি বশিনী।" মহমদ ভাহাকে চিনিতে পারিজননা।
নে পৃঠের বস্তু উমোচন করিয়া বলিল "মরণ থাকিতে
পারে, বাল্যকালে একদিন স্থামার পৃঠে দংশন করিয়া রক্তপাত করিয়াছিলে, আকও ভাহার চিক্ত অপনোদিত হয় নাই"
ভাহার পৃঠে দংশনের ছিক্ত দেখিয়া মহমদ ভাহাকে তৎকণাৎ ছাড়িয়া দিলেন। লুঠিত দ্রব্য ও কয়েদী দিগকে
নিরাপদ স্থানে রাখিয়া ভাইক নগর আক্রমণ করিলেন।
ভাইক নগর স্থানে রাখিয়া ভাইক নগর আক্রমণ করিলেন।
ভাইক নগর স্থান ছর্নের করিয়া রহিল কিত্ত তাকিফগাণ স্থান্মপূর্ণ করিল না। ছই এক দিন উভয় দলে
মুদ্ধ হইল, বছ লোক হত আহত হইল, তথাপি নগর দখল
হইলনা। মহম্মদ স্থার রক্তপাত দেখিতে না পারিয়া
দৈন্য সামস্ত লইয়া তথা হইতে প্রস্থান করিলেন।

বেহুইনগণ শাউডানের যুদ্ধে দ্রব্য সামগ্রী ও পরিবারবর্গকে হারাইয়া মহম্মদের পালিতা মাতা হালিমাকে লইয়া
মহম্মদের নিকট উপস্থিত হইল এবং কাতর বচনে দ্রব্য সামগ্রী ও পরিজনদিগকে কিরাইরা দিতে প্রার্থনা করিল।
হালিমা তথন বয়সগুলে জীবালীবা হইরাছিল, তাহাকে দেখিয়া মহম্মদের প্রাথ বিগলিত হইল। তিনি ভাহাদিগকে জিজ্ঞানা করিলেন "দ্রব্য সামগ্রীই ভোমাদের প্রির, না পরিবার ভোমাদের প্রিয়। ভাহারা বলিল "পরিবার ম্বন্ধই স্মামাদ্রের প্রিয়।" মহম্মদ বলিলেন "স্মামার ও আব্বাদের অংশে যে সকল করেদী পজিরাছে, ভাছাদিগকে
মুক্তি দিলান। ছপ্রছরের উপাসনার পর আমার নিকট
বাইরা বলিও 'আপনি আপনার শিহাদিগকে আমাদের
জী পুত্রদিগের বন্ধন মুক্ত করিতে অনুরোধ কলন।' বেছ্ইনগণ মহম্মদের পরামনান্ত্র্যারে কার্য্য করিল। মহম্মদ ও আব্বাস ভাঁহাদের বন্দীদিগকে মুক্তি দিলেন, শিসাগণও ভাঁহাদের দৃষ্টাস্তের জনুসরণ করিল। হালিমার অনুগ্রহে বেছইন রমনীগণ দাস্ত্র পাশ হইতে মুক্ত হইল।

মহম্মদের উদারতা ও দানশীলতা দেখিয়া ম্সলমানগণ
ভীত হইল। তাহারা লুঠিত দ্রব্যের অংশ পাইবার
জন্য কোলাহল উপস্থিত করিল। মহম্মদ হংগিত অন্তঃক্রণে বলিলেন ''তোমরা কি আমাকে কথনও লোভ,
প্রবঞ্চনা বা বিখাস্থাতকতা করিতে দেখিরাছ ? স্বর
জানেন আমি সাধারণের সম্পত্তি হইতে আমার প্রাপ্য
পঞ্চমাংশ ব্যতীত আর এক পাছ উদ্ভের লোমও গ্রহণ
করি নাই। আমার নিজের পঞ্চমাংশও তোমাদেরই
কল্যাণে ব্যয় করিতেছি।' গর্ম জগতের অনেক পারিচালককেই শিষ্যদিগের ষত্ত্বণায় ব্যথিত হইতে হইয়াছে,
মহম্মদেও নে যত্ত্বণায় হাত এড়াইতে পারেন নাই।
তিনি লুক্তিত দ্রব্য ম্ললমানশ্বিগকে ভাল করিয়া দিলেন
স্থাং পঞ্চমাংস গ্রহণ করিয়া তাহা শক্তদিগকে বশীভূত করিবার জন্য ব্যয় করিলেন। তাইন অব্রোধ

সময়ে আবুসোফিয়ানের এক চকু নষ্ট হইয়াছিল ভাহাকে নিজের অংশ হইতে একশত উট্ট ও অনেক রৌপ্য দান করিলেন। কোরেসগণ সম্পূর্ণ রূপে প্রাচীন শক্ত जूनिए शारत नारे, जारे जाशामिश्राकरे ज्ञानक वर्ष मान করিলেন। আব্দাস নামক একজন কবি বে অংশ পাইয়া हिन, তाहांट अमुद्ध हहेशा महत्रापत नाम कविजा বাঁধিতে ৰাগিল। মহমদ বলিলেন " উহাকে এথান হইতে লইয়া গিয়া উহার রসনা কাটিয়া ফেল।" ওমার সত্য সত্যই তাহার রসনা কাটিবার জন্য অস্ত্র বাহির कतिन। किन याहाता महत्त्रामत मताश्रेष्ठ छाव घरणक ছিল তাহারা আব্বাসকে লইয়া প্রশালায় গমন করিল. আবাস কাঁপিতে কাঁপিতে তাহাদের সঙ্গে ঘাইতে লাগিল। তাহারা বলিল "এখান হইতে যত ইচ্ছা ততটা পশু বাছিয়া न छ।'' आवरात आनत्म छे ५ जू इ हो इ विन " महत्त्र द এইরূপে তাঁহার শক্রর রদনা কাটয়া ফেলেন। ঈশবের नारमः विवादिक सामि किहुरे गरेवना ।" महस्म उथानि छाहारक बावेहा छेट्टे मान कतिलान। धरे श्रेटे कविवन महबादि मानगीवाजात अभागा वरे बाद कथन किसा करत 和表 1 2 元 元 元 元 元 元 元 元 元 元 二 六 元 2

সহস্থদ কোরেসনিধার মধ্যে বহু সম্পদ্ধি বিভরণ করি-লেন। মনিনাবাসীগণ অসম্ভই হইনা বলিতে লাগিল, খল আফুছি কোরেসন্থপ তাঁহার অস্ত্রনানের পাত্র হইন, আর

व्यागता निष्यत्र वान वाठी कि कि शहे शहेनाम ना ।' महत्वप তাহাদিগকে এক্ত্রিত করিয়া বলিদেন ''তোমরা পরস্পরের মধ্যে যে কথা বলিতেছ তাহা আমি ভনিয়াছি। যথন আমি তোমাদের মধ্যে গমন করিয়াছিলাম, তখন ভোমরা অন্ধকারে ব্রিডেছিলে, ঈশ্বর তোমাদিগকে এখন স্থাধ দেখাইয়াছেন। ভোমরা তৃ:খ ভোগ করিতেছিলে, ঈশ্বর তোমাদিগকে স্থাী করিয়াছেন। তোমাদের পরস্পরের मरशा कछ हिश्मा विषय हिल, श्रेमंत्र छामारमत श्रमञ्ज ত্রাতৃভাবে পূর্ণ করিয়াছেন। বল তোমাদের মধ্যে এইরূপ जाव इहेब्राइ किना ?' जाहाता विनन "हा, बाशनि शका विवादिक्त जोशंह मेजा।' महत्त्व विवादन " दिल्थ লোকে বখন আমাকে প্রবঞ্চ বলিভ, তখন ভোমরা आ बादक दिशान कतिशाहित्त, रथन आबि भनाहेश স্থাদেশ, হইতে গমন করিয়াছিলাম তথন ভোমরা आंबादक आनंत्र निवाहित्त, आमि नशाब शैन हिनाम. ट्यामदा आमात नाशांश कतिबाहित्न; आमि इःशी ছিলাম, ভোমরা আমাকে দাখনা দিরাছিলে; ভোমরা कि गत्न कत्र आभि अनकन कथा जुनिहा निग्राहि ? আমি কি এতই অকৃতজ্ঞ ? আমি ভোমাদিগকে কিছু না मित्रा (कार्यमनिश्रक जरनक र्यन मण्डि विदाहि, रंग जना ভোমরা অসভট হইরাছ। ভাহাদের পার্থিব ছবর পার্থিব গদার্থ হারা অন্ন করিতেছি—কিন্ত ভোমাদিগকে আনি আজ্ব-সমর্পন করিয়াছি। তাহারা উট্লও মেব লইয়া বাড়ী ফিরিবে—তোমরা আমাকে লইয়া গৃহে যাইবে। যদি সমস্ত পৃথিবী একদিকে এবং ডোমরা অন্যা দিকে যাও, নিশ্চয় জানিও আমুন তোমাদের সহিতই যাইব। তবে বল কে আমার অধিক প্রিয় ৽ আনসারগণ সহম্পদের খেলাক্তি প্রবণ করিয়া কাঁদিতে লাগিল এবং সকলে মুগপৎ বলিয়া উঠিল "আমাদিগকে আপনি যাহা দিয়াত্তন আহাতেই আমরা সস্তম্ভ ইইয়াছি।" ইহার পর মকা নগর স্থাসনের বন্দোবন্ত করিয়া দিয়া মহম্মদ মদিনা যাতা করিলেন। পথি মধ্যে আবেয়া নগরে মাতার সমাধি দর্শন করিয়া মদিনায় উপস্থিত হইলেন।

মদিনায় পৌছিবার কিরৎকাল পরেই তাঁহার কন্যা জেনাবের মৃত্যু হর। মহম্মদ বছবার মৃত্যু শোক ভোগ করিয়াছেন কিন্তু জেনাবের জন্য বড় ব্যথিত হইলেন। কন্যা শোকে জিনি কাতর আছেন, এমন সমরে মেরিয়ার গর্ভে তাঁহার এক পুত্র জাতিল, এমন সমরে মেরিয়ার গর্ভে তাঁহার এক পুত্র জাতিল। মহম্মদ অনেক বিবাহ করিয়াছিলেন কিন্তু থাদিলা রাজীত অন্য কোন জীর গর্ভে এপর্যান্ত কোন সন্তান হর নাই। পুত্র লাভ করিয়া ভাহার নাম ইব্রাহিম রাখিবেন এবং ভাহারহারাই বংশ রক্ষা হইবে, এই আশার মুখী হইলেন।

পৌতলিকার হর্গ মক্তা নগর মুসলমান হতে পতিত হই-বাহে ভাইক নগর হইতেও পৌতলিকভার খেব চিত্র দুবীকত

हरेब्राह, बादव एम हरेटड (मवरमवी भूका छेठिया वारे-वात छे शक्तम शहेत। हातिनिक शहेर्ड लाक कर चानिता भूगनमान धर्म शहर कदिए नाशिन चथवा महमासद भद्रभा-গত হইল। মহম্মদ চারিদিকে প্রচারক পাঠাইয়া মুসলমান ধর্ম প্রচার করিতে লাগিলেন। রাজ্যের বার নির্কাছের क्रमा मुनलमानिष्टिशत निक्षे पान ७ कित्र धर्मारलशीपिटशत निक्र कर आमात्र कतिवात वावष्टा कतितान। आवव দেশের এক প্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত পর্যান্ত প্রান্ত ममख जुजान मरम्दानत वनाजा त्रीकात कतिन। जारेक-वानीशन क्ष्मित्क मूननमान दिष्टिक हरेबा अवरम्दि महमा-দের শরণাগভ হইল। তাইফদৃত মদিনানগরে আগমন कतिया महत्रामत निक्ठे श्रीहीन अभवाशित कना क्या চাহিল। তাইফ নগরের অধিপতি আরোয়া ইতিপূর্বেই মহস্মদের উজ্জল বিখাস ও ধর্মাত্রাগ দর্শনে মুসলমান ধর্মে বিখাস স্থাপন করিয়াছিলেন। তিনি তাইফ নগরবাসী-দিগকে মুসলমান ধূর্ম গ্রহণ করিতে অহুরোধ করিতে লাগি-ভাইকনগরবাসীগণ যোর পৌত্তনিক ছিল: ভাহারা আরোয়ার মুধে পৌত্তলিকভার বিরোধী কথা अभिन्ना छाहारक वध कत्रिन। मृङ्ग कारन बाद्रांना बहे প্রার্থনা করিলেন বেন তাঁহার রক্ত স্রোতে দিক হইরা পবি-খানী তাইক্নগরে শীষ্ট বিখানের বীল শহুরিত হয়। ইহা-बहे किंबरकान भरत बारतायात धार्बना कन धानव कविन

তাইক দুত মদিনাম গমন করিয়া মহম্মদের হতে নগর ममर्थन कतिन। किन्तु (प्रवासनी क्षतिक वाहारक व्यक्तितहे थ्वरम कदा ना इद फब्बना महत्रमहक अवृत्तीर कदिन। महत्रम विद्रालन "(भी उनिकडां ९ हेम्लाम कर नमाम कर-স্থানে অবস্থিতি করিতে পারে না। মাতুষ অনস্ত ঈশ্বরকে মৃথার সূর্ত্তি প্রদান করিয়া কি বোর মহাপাপ করিতেছে। मूजनमान वर्ष क्वन ७ एवर शृकात धान्त विराठ शास्त्र ।। (परापदी बन्धा कतिएक धाममर्थ इहेबा कार्टेक तामी भन मुन्तमान धर्मात असूरमाविक देवनिक आर्थन। इहेरक अवा-হতি পাইবার জনা চেষ্টা করিল। মহমদ বলিলেন "প্রার্থনা ভিন্ন ধর্ম্ম কোন কাবের কথাই নহে।" স্মবিলম্বে আৰু সোকিয়ান ও আরোরার ভাতপুত্র মুধিরা তাইফ नगरतत एव एवी ध्वःम कतिवाद खना त्थिविक इहेरलन। তाইफ नगरतब बम्बीनन बार्डनाम कविरक नामिन-जारावा উন্মন্তের ন্যার হইয়া খলিত বসনে মৃক্তকেশে ইতন্ততঃ ধাবিত হইতে লাগিল -কিছু আৰু দোফিয়ান ও মুবিরা काशावध कथा आहा ना कतिहा क्रीतापांटक त्यवपृत्ति हर्व করিয়া ফেলিলেন। আরর দেশ হইতে পৌতলিকভার विकीय दर्व चयत क रहेन ै

সহস্বাধের জীবনরত নদল হইরাছে। সমস্থ আরব দেশে একেখনের পুলা প্রতিষ্ঠিত হইরাছে, জনত জাহব ময় মুঠনপ্রিয় জাববর্গণ একজাভিতে পরি- মত হইয়াছে, জীন্ধাতির শ্রতি আর অত্যাচর হর না, শিশুহত্যা নিবারিত হইয়াছে—খদেশের যে ছংব দেখিয়া
তাঁহার প্রাণ অহনিশি ক্রন্দন করিত, ভগবানের রুপার সে
ছংপ চলিয়া গিয়াছে। মহম্মদ আরব লাতির ধর্মাগুরু
ও শাসনকর্তা হইয়াছেন। যুগ যুগান্তের অরাজকতা
ভিরোহিত হইয়া আরব দেশ শান্তি প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে
খদেশে আর কেহ মহম্মদের শক্র নাই কিন্ত বিদেশী লোক
তাঁহার প্রতাপ দর্শনে তীত হইয়া তাঁহাকে ,ধ্বংস করিবার ।
জন্য আরোজন করিতে লাগিল। ধর্ম প্রচার বাঁহার
জীবনের লক্ষ্য, ধর্ম রক্ষা করিতে গিয়া তাঁহাকে অবিশ্রন্থ
যুদ্দে নিময় হইতে হইয়াছিল।

রোম সন্রাট হিরাক্রিরাস মহন্দদের প্রভাপ বর্ধ করিবার
ক্ষনা আরব প্রান্তে অসংখ্য সৈন্য সংগ্রহ করিরাছেন—
৬৩০ খৃষ্টাক্রের অক্টোবর মাস—মহন্দদ অবিলবে সিরিরা
দেশে গমন করিরা রোম সৈন্যদিগকে পরাত্ত করিতে
অভিলায় করিলেন। কপটাচারী আবারা চিরদিন মহন্দদের
লক্ষতা করিরাছে, এবারও সে ঘুদ্ধে বাইতে সকলকে ভর
প্রদর্শন করিতে লাগিল। রোম সৈনোর বিক্লছে গমন
করিতে অনেকেই ভীত হইল। এই হংসময়ে ওমার,
আব্যান, আবালরহমান, অধমান ও আব্বেকার আপনাদের সর্বান্থ অর্পন করিরা মুছের আয়োলন করিতে
লাগিলেন; নারীপণ আপনাদের বসন ভ্রণ বিক্লম করিয়া

श्वरम् त्रकार्श्व वह वर्श मान कत्रिरमन । देशीर्रमंत्र उदमार रमिथा व्यानक्त आन समरम वामा ७ माहरमत मकात হইল-দেখিতে দেখিতে দশ সহত্র স্বারোহী ও বিশ महस्र भगाजिक देमना मिल्ला हरेन। है प्रमारह छे प्रमाह जानवन करत । भूननमान देनना मक्क्वित ज्ञानव द्वान সহিয়া সিরিয়া গমন করিতে লাগিল। প্রথমধ্যে বছ লোক ভৱে মদিনায় ফিরিয়া গেল। আর বাঁহারা পথশ্রমে ভীত रहेया मिनांत्र वान कतिराङ्खन, छाराएमत मध्या जातिरक আত্মগানিতে দথ হইয়া মহন্দরে অনুসরণ করিল। में मिटन मूत्रवयान टेमना जायक नामक शादन शंभन कतिया শিবির ছাপন করিল। এখান হইতে মুসলমানগণ চারি-দিকে গমন করিয়া ধর্ম প্রচার করিতে লাগিল। অনেক ताका महत्रात्त करीन हरेग। अथान महत्रात छनिए পাইলেন, রোম সমাট আপনার রাজ্য লইয়া ব্যতিব্যস্ত হইয়া পড়িয়াছেন-পররাজ্য আক্রমণ করিবেন, সে ভাবনা ् ভाविबात अवगत गांव नारे शुख्ताः जावक हरेट वह সংথক नृष्टिक खरा नहेंद्रा मिनांत्र गमन कंतिरनन ।

যাহার। মহম্মদকে পরিত্যাগ করিয়। গৃহে ফিরিয়।
শাসিয়াছিল, বিখামী মুসলমানগণ তাহাদের সহিত কথা
বার্ত্তা বন্ধ করিয়া দিল তাহারা লজ্জার মৃত প্রায় হইয়।
কো—অমুতাপের দাবদাহে দগ্ধ হইয়া ক্ষমা ভিকা করিতে
লাগিল। মহম্মদ প্রকৃত অমুশোচনা দেখিয়া

অনৈককেই ক্মা করিলেন-কিন্তু সাত জনকে আৰু কোন ज्ञद्यरे क्या कतिए शांतिलन ना । छाहाता वस्ताक्ष्यत त्वर रहेरा विष्ठा रहेवा मःमात्र मुना (प्रविष्ठ नानिन। महत्वन जावक अब कतिया विक्रिय सवा नामधी नहेबा शुरू আসিয়াছেন, মদিনায় আনন্দ স্রোত বহিতেছে, এ আন-त्मंत्र मध्या **जाहाताहे (क**वन विवश । प्रशांत विवस कनाचाऊ দহ্য করিতে না পারিয়া তাহারা আপনাদিগকে শৃত্যলাবদ্ধ कत्रिन এবং राख कान महत्र्यन खाहारनत खाखि मनत्र ना इन, ততদিন সেই অবস্থার মস্ক্রিদে পড়িরা থাকিতে সম্ভন্ন क्रिन । बङ्गिन भरत गांजबरनत गर्धा हाति खरनत अभुताध ক্ষমা হইল-কিন্ত কাব, মুরারা ও হিলাল নামক তিন ব্যক্তি কমা পাইল না। ইহারা পূর্বে অত্যন্ত বিখানী मूजनमान हिन-जाशास्त्र अविधान महस्त्र नशस्त्र करा कतिएक भातित्वन ना। इतिम निन भर्गा इहाता नाना প্রকার অনুতাপ ও প্রায়শ্চিত করিল, মহম্মদ তথাশি সময় इटेर्ड शांतिरनन्ना। नर्न पिश्रिश लांक यमन मृद्य भनावन करत, देशां निगरक स्विधा लास्क एक्सनि भव ছाজिया नृत्त यारेछ। देशाता मनियान वारेबा छेनानना ক্রিত, সকলকে বিনম্র ভাবে অভিবাদন করিত কিন্ত (कहरे हेशामत मितक फितिना छाहिल ना। छतिन मिन भड़ीण रहेन-जारात शत्र मरमान आरम्भ कतिराम ''हेराता श्री शृत्वत्र पूर्व नर्नन कतिएक शातिरवना। देशती नश्त

ছাড়িয়া পর্বত কলবে বাস করিছে নাগিল যাতনার ইহাদের প্রাণ বাহির হইবার উপক্রম হইল, পৃথিবী শূলা দেখিতে লাগিল। পঞ্চাশ দিন এইরপ তীব্র বাতনা ভোগ করিল। ইহাদের শুক্র পাপের কঠোর প্রারশ্চিত হইল পরদিন মহম্মদ উহাদিগকে ক্ষমা করিতে প্রস্তুত হইলেন ইহারা দৌড়িয়া মহম্মদের নিকট গমন করিল এবং বছদিন পরে তাঁহার প্রসন্তা লাভ করিয়া কুহার্থ হইল।

ইহারই কিছৎকাল পরে কপটাচারী আবহুলা মারাত্মক পীড়ার আক্রান্ত হইল। বদিও সে দিবানিশি মহত্মদের সর্বা-নাশ করিবার জন্য বড়যক্ত করিয়াছে তথাপি মহত্মদ তাহার সকল অপরাধ বিত্মত হইয়া তাহার সেবাশুশ্রবা করিতে লাগিলেন। এই পীড়াতেই আবহুলার কালপূর্ণ হইল, মৃত্যুকালে মহত্মদ তাহার শ্যাপার্শে বসিয়া তাহার প্রাণে সান্ধনা দিলেন। মহত্মদের মহাগ্রভাবতা দর্শনে আবলুলার দলস্থ লোক গুলি বৈরভাব পরিত্যাগ করিল মদিনা নগরে আর মহত্মদের শক্র রহিল না। সমস্ত আরব ভূমি একই বর্গ অবলম্বন করিয়া এক হইয়াগেল।

#### একদিশ অধ্যায়।

#### অন্তিয় কাল।

্মার এক বৎসর অভীত হইল। আবার পুণ্য মাস আসিয়া দেখা দিল। মহম্ম আরব দেশে স্থাসন প্রচলিত করিবার উপায় অবধারণ করিতেছেন,মদিনা চাডিয়া আর काथा अ राहेबात छाहात अवमत नाहे। आव तकातर है **छीर्थ कार्या मन्भव कतियांत्र क्या मकाव (क्षत्र कतिरामन** তিন শভ মুসলমানসহ আবুবেকার মকা নগরে গমন করিয়া खन्नविक जीर्थ याखिमिशदक यद्यांशदम अमान कतिरतन। পর ভালি দণ্ডারমান হইরা মহম্মদের আদিট (चारणा शक शिष्टि नांशित्नमा अवदमदात शत बात কোন পৌতলিক মকা নগরে তীর্থ করিতে আসিতে পারি-र्वन मा। दक्हे जेनक हरेत्रा कावा मन्त्रित अमिक्न ক্রিতৈ পারিবেনা। বাহাদের সহিত মহম্মদ সন্ধি স্থাপন ক্রিয়াছেন, তথাতীত আর কাহারও সহিত তাঁহার কোন বাধা বাধকতা থাকিবেনা। বাত্রীগণ বোষণা পত্তের মর্শ্ব ८६म ८०माखरत व्यक्तांत्र कतिन । हिकितांत्र एमम वरमस् माना दिनीय मृज्यन जानिया मिना नगत निवर्ण कविन । विভिन्न काछि पुननमानिरिश्वत नेबनाग्छ इहेन। महत्त्वन नाना (मान थानावक थावन कविरामन। छारामिशक বলিয়া দিলেন "সকলের সহিত মধুর ব্যবহার করিবে, কাহাকেও কর্জশ কথা ৰলিওনা। সকলকে আনন্দিত করিও,
কাহাকেও ল্পা করিওনা। শাল্রবাদীগণ তোমাদিগকে
জিজ্ঞাসা করিবে, 'স্বগেঁর পথ কি ?' তোমরা বলিও
ঈশরের সত্যে বিশাস করা ও তাঁহার প্রিয় কার্যা করাই
স্থর্গের পথ।" প্রচারকর্গণ পর্বাত ও মরুভূমি অতিক্রম
করিয়া একমেবাদিতীয়ং নামে চারিদিক মাতাইয়া
ভূলিল।

চারিদিক হইতে প্রচারকগণ আনন্দ সমাচার প্রেরণ করিতেছেন— যুদ্ধবিগ্রাহের শাস্তি হইরাছে— মহম্মদ মহানদ্দে ভগবানে আত্মসমর্পণ করিয়া জীবন অতিবাহিত করিতেছেন—৬০১ খুষ্টান্দের প্রথমার্ক অতীত হইরাছে, এমন সময়ে তাঁহার একমাত্র পুত্র ইবাহিম কালগ্রাসে পতিত হইল—ইবাহিমের বরস পঞ্চদশ মাস অতিক্রম করিরাছিল— মহম্মদ ভাবিরাছিলেন এই পুত্রের ভারা তাঁহার বংশ রক্ষা হইবে—কিন্তু বিধাতার, ইচ্ছা অন্য রূপ ছিল। বৃদ্ধকালে এই পুত্রশোক তাঁহার প্রাণে শেলসম বিদ্ধ হইল কিন্তু স্থানের ইচ্ছার অম্পত্র থাকাই ঘাহার জীবন ত্রত, ভিনি শোকে মুক্তমান হইছে পারেননা। তিনি ঘৃত পুত্রকে সম্বোধন করিরা বলিলেন "আমার হৃদয় বিধাদ ভারে অবনত, চকু শোকাল্র পরিপূর্ণ; কিন্তু আমিও ভোনার অম্পরণ করিতেছি স্বভরাং আমার হৃঃবভার লঘু

হইয়াছে। আমরা সকলেই ঈখরের সভান, তিনিই আমাদিগকে সংসাবে পাঠাইয়াছেন, মৃত্যুর পর তাছারই निक्छे भगन कतिव।" आय नत्रहमान छाष्टादक हत्कत बन ফেলিতে দেখিয়া বলিলেন মৃতের খন্য ক্রন্সন করিতেত व्याशनिक निर्वे कतिशास्त्र । भश्यम छाँकारक दनिर्वान শোকে আচ্ছন হইয়া চীৎকার করা, বক্ষরণ করাঘাতে কত বিক্ষত করা, গাত্র বস্ত্র ছিন্ন করাই নিষেধ করিয়াছি। কিন্তু শোকাশ नव शनरवत अवरायन, शःथी अस्तत मुखान निवा-तर् जेचरतत मान। देवाहिरमत कृष मिर नमाधिक इहेन, মহমদ শোকাচ্ছর হইয়া বলিতে লাগিলেন "হে আমার প্রিয় পুত্র ! আজ বল ঈশরই ভোমার প্রভূ এবং মুসলমান ধর্মই তোমার ধর্ম।" মহমাদ একমাত্র প্রকে জম্মের মত বিদায় দিয়া গৃহে ফিরিলেন। এমন শমর হর্বা গ্রহণ भात्रञ्ज ट्रेन। চরাচর यग् अस्काटत पुविद्या श्रम। वियोगी एक ११ बहबारक विवा वाशित-नम्य मन् षाक हेर्बाहिष्मत (भारक षाक्कत हहेब्राएह। महत्रम विनातने हळा ७ एश् नाश्यात नेवात्र महूक रुष्टि-छाञ्चात विचानी मञ्जान नमस्त्र नमस्त्र देशास्त्र मधा मिया **डॉहाद हेव्हा कानिएड शा**रत कि**क गां**याना याक्रवत क्या मृजात महिल शहराशत महस्र नाहै। महस्यमं व्ययन कूनःकात विवर्ष्किक हिरलन, अकुक ब्रेचरत काहात रक्मन कनल विद्याम हिन ।

সময় কাহারও মুধাপেকা করেনা—দেখিতে দেখিতে আর এক বৎসর উর্তীর্ণ হইল—আবার পুণ্যমাস ফিরিয়া चानित। मश्चन महा यांचा कतिए हैका कतितन। নগর, জনপদ, গিরিদঙ্কট, মরুভূমি ও উপত্যকা হইতে নানা জাতীয় লোক আসিয়া মকা নগরে উপস্থিত হইল। প্রায় লক্ষ লোক সমভিব্যাহারে, ক্ষকিরের বেশে তিনি जीर्थ वाजाय वाहित हहेत्वन । अथमिन मिनमात अनिध-'দুরবর্ত্তী এক গ্রামে পৌছিয়া রাত্রি যাপন করিলেন-পর मिन প্রত্যুবে এক বিস্তীর্ণ মাঠের মধ্যে লক্ষ লোক এক कर्छ धहे विनद्या धीर्थना कतिए मानितन "ए मेथत ! আমরা ভোষারই দেবক। তুমি অদিতীয়, তুমিই মানবের একমাত্র উপাদা। তুমি মঙ্গলাভা-তুমিই এই ব্রহ্মাণ্ডের অধীশ্ব-ভোমা ভিন্ন এ জগতের আর কেহ সামী নাই।" नक लारकत कर्न इटेंएड बक्टे खार्थना वाहित, इटेंएड লাগিল-বিশাসীগণ ভক্তির সাবেগে উশ্বত্ত প্রায় হইরা উঠিল—অনেকে গলদশ্র লোচনে হতচেতন হইয়া স্থামু-वद मखात्रमान तकिन। विचारनत (व मकिमा, मक्चमहे ভাষা স্বৰ্ণত উজ্জনশ্বপে দেবাইয়া গিয়াছেন। যাত্ৰীগৰ মক্তৃমি, শর্মত ও উপত্যকা ভেদ করিয়া চলিল-**हर्जीक काशास्त्र आर्थमात्र छक्तरत मिमापिछ रहेर** छ लांतिन । चात्रव (मर्ग यहा नान्ति विदान करिएक-नर्सक धारकपारवर विकन्न निमान उच्छोन बहेनाइ -विमान কি মহিবনী শক্তি ধারণ করে। কয়েক বংসর পূর্বের বে দেশ বন্দু কোলাহলের আবাসভূমি ছিল, একজন লোকের বিখাস বলে সে দেশ আৰু একপ্রাণ, একমন হইরা গিয়াছে।

মহম্মদ ক্রমে মকানগরে উপনীত হইলেন। বেণী দোবা নামক ছার দ্বিয়া নগরে প্রবেশ করিলেন—স্বঃং ক্ষতান্ত ত্র্বল ছিলেন স্ক্রাং উষ্ট্র পূচে ক্ষারোহণ করিয়া কারা মন্দির প্রদক্ষিণ করিলেন এবং সাফা পর্যত হইতে। মারোয়া নৈল পর্যন্ত নির্দিষ্ট নির্মাহসারে গমনাগমন করিতে লাগিলেন। বহু সংখ্যক উষ্ট্র বলিদান করিয়া স্পাপনার মন্তক মুখ্যন করিলেন। শিষাপর ভক্তির সহিত্ত ভাঁহার কেশ শুজ্ব স্বতনে রক্ষা করিল।

ক্রিয়া কলাপ সমাপনাতে মহন্দ মুস্লমানদিগকে সারাফত পর্কতে সমবেত হইতে অনুরোধ করিলেন। লক্ষ্ মুস্লমান আঞ্জের সহিত তাঁহার প্রারশালী কবা শ্রবণ করিবার জন্য গমন করিলা। মহন্দ্রদ এক উরক্ত হানে দণ্ডারমান হইয়া বলিতে লারিলেন ''আর এক বংসর বাঁচিব কিনা, আবার তোমাদের সহিত এবানে এই ভাবে মিলিতে পারিব কিনা তাহা জানিনা। জানি এক-লন সামানা মান্ত্র, মৃত্যু বেঁকোন স্থন্ন স্থানাক ইহলেন হইতে লইয়া বাইতে পারে। অভএব স্থামার মনেক কর্মা তোমাদিগকে বলিতেছি, ভোমরা মনোবোলেক

নহিত শ্রবণ কর। অদ্যকার দিন ও এই মাস বেষন তোমাদের নিকট পবিত্র, তোমরা তেমনি পরস্পরের লীবন ও ধন সম্পত্তি পবিত্র জানে সম্মান করিও। স্মরণ রাধিও, তোমরা ঈশ্বরের নিকট তোমাদের কার্য্যের জন্য দামী। লীর উপর তোমাদের বেমন অধিকার আছে, তোমাদের উপরও লীর তেমদই অধিকার আছে। নারী দিগকে সম্মান ও তাহাদের প্রতি সদয় ব্যবহার করিও। স্মিরের অম্প্রহেই স্ত্রীলাভ করিয়াছ, তাঁহারই দাস বিলয়া লীর উপর তোমাদের অধিকার রহিয়াছে।

"তোমরা নিজে বাহা আহার কর, দাসদিগকেও তাহাই আহার করিতে দিও। তোমরা যেরপ বস্ত্র পরিধান কর. দাসদিগকেও তদস্রপ বস্ত্র পরিতে দিও। তাহারা যদি ক্ষমার অযোগ্য অপরাধ করে, তবে তাহাদিগকে পরিত্যাগ করিও কিছু কথনও তাহাদিগকে বাতনা দিওনা, স্বরণ রাকিও তাহারা প্রভু পরমেশবের ভূতা।

"মুসলমানগণ পরস্পারের প্রাতা—তাহারা একই প্রাত্নখণীর লোক। কাতা সদিছার সহিত দান না করিলে তাহার সম্পত্তিতে আর কাহারও অধিকার নাই। কখনও প্রাতার প্রতি অন্যায় ব্যবহার করিওনা।

"বাহারা আৰু এখানে উপস্থিত আছ, তাহারা অস্থ-পশ্তিত প্রাক্তানিগকে আমার শেষ কথা ওনাইও।" এই কথা ব্যাতে ব্যাতে মহম্মদের কঠমর কক হইয়া আদিল—তিনি

লক লোকের উৎসাহপূর্ণ বদনের দিকে দৃষ্টি করিয়া ভাবের केक्ट्रारम भारकांद्रावा व्हेरनन । जेस्वत्क मरश्रायन कवित्रा विलालन "প্রভু! आमात जीवरनत कार्या भाव इहेन, आमारक य कमला निया व मःमारत शांठीहेबाकित আমি তাহার বথাযোগ্য ব্যবহার করিয়াছি কিনা, তুমিই ভাহার দাকী ।" মুসলমানদিগকে কর্ত্তব্য কার্য্যের छेशाल पिया मञ्चम मिला मिलाय खेळावर्खन कदिन रलन। मृत रहेरा मिलना नगत मर्गन कतिया जिनि श्रानत्य विरक्षांत्र इटेलन व्यवः ही कांत्र कतिया विलालन ''लेखबरे महदः अक लेखब जिल्ल चात्र लेखब नारे, छै। हात समान् एकर नाहे। जांशाहरे धरे विभाग सगर, अभारता কেবল তাঁহারই প্রাপা। তিনি সর্বাশক্তিমান। তিনি তাঁহার প্রতিজ্ঞ। পূর্ণ করিলেন। তিনি তাঁহার ভ্ডোর সহায় হটুয়া অসত্যকে ছিল্ল ভিন্ন করিলেন। চল আনরা शृद्ध याहेशा दक्वनहे छाहाबहे खात्राधना ও धनःत्रा कृति।"

মদিনার আদিয়া মহমাদ দিন দিন চ্বল হইয়া পড়িলেন। অপেষ কৈশে তাঁহার জীবন অতিবাহিত হইয়াছে,
বৌবনে স্থলাতি কর্তৃক উৎপীড়িত ও লাঞ্ছিত হইয়াছেন,
প্রাণভরে বন্য জন্তর ন্যায় বিজ্ঞান পাহাড় পর্বতে প্রচল্জনভাবে আশ্রয় লইয়াছেন, প্রোট্বরস অবিশ্রান্ত যুদ্ধ বিগ্রহে
কাটিয়া গিয়াছে, মনের ক্লেশ ও শারীরিক শ্রমে তাঁহার
দেহ ভগ্ন ইইয়াছে, তথাপি একদিনের জন্য তিনি তাহা

প্রাহ্ম করেন নাই। কিন্তু খাইবারের বিহুলী রমণী তাঁহাকে যে বিবপান করাইরাছিল, দে মারাত্মক বিষ ভাঁহার শরীর জীর্ণ করিয়াছিল, শেষে বৃদ্ধ বয়নে প্রশোকে তাঁহাকে আরও হর্মল করিয়া ফেলিয়াছিল।

এই সময়ে আরবদেশে আদোয়াদ ও মোসেলমা
নামক ছই ব্যক্তি আপনাদিগকৈ ঈশ্ব প্রেরিত ভবিষ্যবক্তা
ৰলিয়া ঘোষণা করিল—তাহাদের যাহ কৌশল দেখিয়া
আনেক লোক তাহাদের শিষ্য হইল কিন্ত অবিলম্পেই
ভাহার। প্রাণ দানে আপনাদের প্রবঞ্চনার প্রায়শ্চিত
করিল।

সিরিয়া দেশে মুসলমান দ্ত হত হইয়াছিল এ পর্যান্ত তাহার কোন প্রতিকার করা হয় নাই। মহম্মদ দৈরদের পুত্র ওসামাকে সেনাপতিত্বে বরণ করিয়া একদল সৈন্য সিরিয়া প্রেরণ করিলেন। সৈন্যগণ মদিনা নগর হইতে, কিয়দ্ধুর গমন করিয়া রাজি বাপনের জন্য শিবির ভাপন করিল, এমন সমর সংবাদ আসিল মহম্মদ ভয়ানক পীড়িত হইয়া পড়িয়াছেন। সৈন্যগণ মদিনার কিরিয়া আসিল।

সেই দিন নিশীধকালে হঠাৎ নহৰদের নিদ্রাভক হইল—মন্তকের অফতর ব্যথার তিনি অন্থির হইরা পাঁজলেন—সমস্ত পৃথিবী বৈন শ্ন্য বোধ হইতে লাগিল। তিনি শ্ব্যা ত্যাগ করিয়া এক ভ্ডোর সহিত গৃহ হইতে বাহির হইলেন—সমস্ত নগর গভীর নিদ্রায় অচেতন—

তাঁহারা হুইজন নগর ছাড়িয়া শ্বশান ভূমিতে উপনীত रहेरलन-महस्त्रम मानत आदिरा मुख लाकविराध জন্য প্রার্থনা করিতে লাগিলেন। প্রার্থনা করিতে করিতে তাঁহার হার শাস্ত ও সমাহিত হইল-ভিনি গৃহে কিরিয়া আসিলেন। কিছু পীড়া কিছু মাত্র প্রাস হইল না। মহম্মদ আয়েসার গৃহে অবস্থিতি করিতে লাগিলেন। দিতীয় দিন ভীষণ জর আসিয়া তাঁহাকে আক্রমণ করিল-পাত দাহে ভিনি বড় যাতনা পাইতে লাগিলেন,শীতল কলে ठाँशात नतीत कथिक पुष्ठ हरेल। जिनि अमिन आनि ও कथुरनद करक छद्र निया छेशामनान्य अभन कतिरनन। অতি কণ্টে বেদীর উপর উপবেশন করিয়া প্রাণ মন খুলিয়া ক্লিখবের আরাধনা করিলেন। উপাসনাত্তে তিনি স্কল্কে সম্বোধন করিয়া বলিলেন "যদি কেই জ্ঞাতসারে কোন व्यभन्नाथ कतिया शांक, यनि विरयरकत नः नत्न याजना পাইয়া থাক তবে আছ তাহা স্বীকার কর"। উপাসক मखनीत मर्था अक क्रम मखायमान रहेवा बलितन "आगारक লোকে ধার্ত্তিক বঁলিয়া জানে কিন্তু আমার মত কণ্ট ও ছুরাচার লোক অতি বিরল। ভাই বিবেকের দংশনে आधि किंडे श्रेत्रांछि।" अमात धरे कथा अभिना विनासन শ্ৰেষর বাহা গোপনে রাথিরাছেন, কেন তাহা জন-नगांक श्रकांन कतिका जाननांक शैन कतिराज्य।" बहुबह अमादाद कथात चन्छ हरेत्रा दनित्वन "शहकात्न

ক্লেশ পাওরা অপেকা এই পৃথিবীতে লক্ষিত হওয়াই শ্রেরস্বর।' অতঃপর মহমদ সেই বিবেক ক্লিষ্ট ব্যক্তির জন্য প্রার্থনা করিতে করিতে বলিলেন "হে প্রভু পরমেশ্বর हैशांक विश्वाम ७ वन (म७, हैश्र इमात्रत वर्सनजात कार्य উৎপাটিত কর।" আবার উপাসকমগুলীকে সংখাধন कतिया विलालन "धिम তোমাদের কাহাকেও কথনও প্রহার করিয়া থাকি, তবে এই আমার পৃষ্ট উন্মোচন করিলাম, আমাকে আজ প্রহার করিয়া ঋণ মুক্ত কর। यि (जामारमत्रे काहात्र निक्षे हरे ए किंडू अनाम कतिया লইয়া থাকি, তবে তিনি আৰু তাহা প্ৰকাশ কৰুন, আমি ঋণ দায় হইতে মুক্ত হই।" এই কথা বলিবামাত্র উপা-দক্মগুলীর এক ব্যক্তি দুখায়মান হইয়া বলিল 'ব্সাপনার आदिनाञ्चमाद्य आमि कद्मकी द्योशा मूजा এक नविज्ञत्क দিয়াছিলাম, আজ আপনাকে ঋণ মুক্ত করিবার জুন্য সেই কথা শারণ করিয়া দিলাম।" মহম্মদ অমনি তাহার খণ পরিশোধ করিলেন। ইহার পর তিনি সমস্ত উপাসকমগুলী ও ধর্ম- যুদ্ধে নিহত মুদ্রমানদিবের জনী কাতর হইরা পর্মেখরের নিকট প্রার্থনা করিলেন। প্রার্থনাস্তে মক্ষা बानी निगरक विज्ञान "(তाমরা আসনার निगरक नचान क्रिंच- वर्षन कारन विधानीत मरशा वृक्षि इहेरव कि আনসারের সংখ্যা আর বাড়িবেনা। তাহারাই আমার পরিবার, তাহারাই আমাকে আত্রর বিয়াছিল। বাহারা ভাহাদের বঁকু, তাহাদের কল্যাণ সাধন কর—বাহার।
ভাহাদের শক্র তাহাদের মহিত সকল প্রকার বক্তা ছিন্ন
কর"। সমস্ত উপাসককে সংঘাধন করিয়া আবার
বলিলেন "আরব দেশে কোন প্রকার পৌতলিক্তার
চিত্র থাকিতে দিওনা, বাহারা মুসলমান ধর্মগ্রহণ
করিবে তাহাদিগকে লাভাজ্ঞান করিয়া ভোমাদের তুল্য
অধিকার প্রদান করিও। সর্কোপরি অন্তরোধ এই ক্ষরিশ্রাস্ত প্রথিনা করিও। ঈশ্র বলিয়াছেন "বাহারা কোন
অন্যায় কার্য্য করে না, বাহারা পৃথিবীর ধনমদে মন্ত হয়্ম
না, তাহারাই পরকালে ক্ষরী হইবে—কেবল ধার্ম্মিকপণই
স্থেবর অধিকারী।"

মহন্দ মনের আবেগে অনেক কথা বলিরা কেলিলেন
—ভাহার হর্পল শরীর বিখাস বলে সঞ্জীবিত হইরা উঠিরা
ছিল—উপাসনাস্তে আবার অবসাদ আসিরা উপস্থিত
হইল—আলির স্কন্ধে ভর করিয়া তিনি আবেসার আগারে
গমন করিলেন—তিনি এমন ক্লান্ত হইরা পড়িরাছিলেন,
যে শ্যায় শ্মন করিবামান্ত মুচ্ছিত হইরা পড়িলেন।
বহু যত্নে তাঁহার চেতনা সম্পাদিত হইল। কিন্তু পীড়ার
প্রকোপ দিন দিনই বাড়িতে লাগিল। শুক্রবার দিন
মুসলমানগণ একত্র হইয়া সামান্ত্রিক উপাসনা করিতেন—
মহম্মদ মস্কিদে যাইবার জন্য প্রস্তুত হইলেন; মন্তকে ও
বক্ষে শীতল কল ধারা নিক্ষেপ করিয়া কথঞ্ছিৎ স্কৃতা

লাভ করিয়া ভাবিলেন আজও উপাদনা করিয়া কুডার্ছ হইবেন। কিছ শ্যাতাাগ করিয়া বেমন চলিকার উপক্রম করিলেন অমনি মৃচ্ছিত হইয়া পড়িলেন। সংজ্ঞা লাভ করিয়া তিনি সে দিনকার উপাদনার ভার আবৃবেকারের छे १ व वर्ष क वित्वत । महत्रमदक त्रिमिन दिमी एक ना रमिश्रा गूमनगानगर वर् व्याकृत इहेश शिक्त, व्यानादक তাহাকে মৃত মনে করিয়া ক্রন্তন করিতে লাগিল। আবৃ-বেকার মুসলমানদিপের জন্দন নিবারণ করিতে অসমর্থ হিইলেন। মহশ্রদ বহু কটে শ্রয়াত্যাগ করিয়া আলী ও আব্বাদের সাহায্যে মদ জিলে গমন করিলেন। ভাঁহাকে नर्गन कतिया मूननमाननन शर्पारकृत शहन। महत्त्रतम् আগমনে আবুৰেকার বেদী হুইতে অবভরণ করিবার উপক্রম করিলেন কিন্তু মহম্মদ তাঁহাকে আচার্য্যের কার্য্য করিতে বলিয়া স্বরং বেদীর পশ্চাতে দণ্ডায়মান হইয়। छेशामनात्र दाशमान कतित्वन । छेशामनात्य मंकनत्क ডাকিয়া বলিলেন "আমি অবগত হইলাম, তোমরা আমার মৃত্যু সংবাদ গুনিয়া বড় ব্যাকুল হইয়াছিলে। কিন্ত वन तिथि कांन कांत कांन माई लाक्त मृजा इस नाई-ভবে আমি কি অমর হইরা ভোমাদের সহিত চিরকাল शांकिएक भाति ? नकनरे अभरत्रक्षात्र मन्नात्र रत्र । तक्रहे छाशंत रेक्कात वाचाउ जवारेट शारतना-पिनि जाबादक **લ्यात क्रियार्डन, भागि कारावरे निक्रे প্र**िश्यक

করিব। তোমাদের প্রতি আমার শেব অন্থরোধ এই বে ভোমরা একতা হতে বন্ধ হইরা থাকিও—পরস্পরকে দৃদ্ বিশ্বাদী ও ধর্ম কার্য্য সম্পন্ন করিছে উৎসাহিত করিও। প্রার্থনা, বিশ্বাদ ও সাধু কার্য্য বারাই এলোকে মান্ত্র সৌভাগ্যবান হয়—অন্য সকল কার্য্য তাহাকে নরকগামী করে।"

মহম্মদের উপদেশ শুনিয়া ও তাঁহার অস্তিম কাল সরিকট জানিয়া শিব্যগণ কান্দিরা আকৃল' হইল—বাঁহার'
উপদেশে তাহারা প্রাণ পাইয়াছে, কুলংকার, পৌভলিকতা
ও লামাজিক অশেব ছুর্গভি হইতে রক্ষা পাইয়াছে, এতকাল পরে তাঁহাকে জন্মের মতহারাইবে এই চিস্তার তাহার।
ব্যাকুল হইয়া পড়িল। মহম্মদ তাহাবিগকে লাখনা নিবার শ জন্ম বলিলেন "আমি বে লোকে গমন করিতেছি তোমরাও
সেই লোকে গমন করিবে—য়ৃত্যু কাহাকেও ক্ষমা করে না।
জীবনে ভোমাদের কল্যাণের জন্ম চেটা করিলাছি, নরণাস্তেও আমি তেগমাদেরই থাকিব।"

শিশাদিগকে সান্ধনা দিয়া মহমাদ গৃহে গমন করিলেন ।
প্রদিন তাঁহার রোগ বন্ধনা কমিয়া গেল, আবার মধ্র
হাসি ভাহার নরন কোণে দেখা দিল—আলি, আব্বেকার,
ওমার প্রভৃতি শিব্যগণ বহুদিন রাত্রি জাগরণ করিয়া
হুর্মল হুইয়া পড়িয়াছিলেন, আজু মহম্মদকে সুত্ত দেখিরা

ভাঁহারা বিশ্রাম করিতে গমন করিলেন—কেইল আয়েসা छोहांद्र निकृष्ठे विश्वा बहित्यन। निर्यान श्रीव श्रीप रियन क्रमकारमञ्जू कना छेड्डम इरेश क्रक्या व्यक्तात মিশিয়া যায়—মহন্মদেরও আজ সেই দশা উপস্থিত হইয়াছে - किथिएकान भरत्रे छाँशात यहना विश्वन व्हेमा छेठिन-मृङ्ग निवके सिथिया छिनि मानिनितक उৎक्रवार मुक क्रिटि चारित्र क्रिटिन- चरः चार्यनात्र याह। कि हू हिन পরিবদিগকে দান করিতে বলিলেন। ইহার উপর উর্জ্ব-° निर्क मृष्टि, कप्रित्रा बनिरमन "रह प्रेश्वत मृङ्ग यञ्जभात्र जूमि আমার সহায় হও।" আয়েসা ভীতা হইয়া আবুবেকার ও হাফজার জন্য লোক প্রেরণ করিলেন-মহম্মদের মন্তক আপনার ক্রোডে তাপন করিয়া তাঁহার বদনে শীতল জল-🔻 ধারা নিকেপ করিতে শাগিলেন। মহমদের চকু বিস্তৃত रहेन-रुख प्ररेषे क्षांफ कतिया अवकृष कर्छ वनितन "প্রভু তোমার ইচ্ছা পূর্ণ হউক—মামি স্বর্ণহুটর-নিগের সহিত আজ সমিনিত হই।" এই কথা বলিতে वनिष्ठ छारात हकू निभीनिष्ठ रहेन-रख भीजन रहेन-প্রারণকী উড়িয়া গেল—আয়েসা চাৎকার করিয়া উঠি-लब-डांशंत वार्डनांत छनिया महत्रात्र बनांना जीगन क्षोि मात्रिलन-क्रन्तित्व द्वान याकान विमीर् क्रिट माशिन। निष्ठा॰ (वर्ग नगत नाधा क्षातिक इटेन-महत्त्रन चात नारे। प्रकल कर्यकालत अन्न वन्नारक रहेत। स বে কাষ করিতেছিল, ভাহা পরিভ্যাগ করিয়া উদ্বাদে মহ-মদের গৃহ পানে ধাবিত হইল। তাঁহার মৃতদেহ দেখিরাও चार्तिक विवाद नाशिन, जिनि भृष्टि हरेशाहन, बामा-দিগকৈ ছাড়িয়া কি ডিনি বাইতে পারেন। মহম্মদের গৃহে লোকারণ্য হইল—বিলাপধানিতে চড়র্দিক পূর্ণ হইরা গেল। ওমার স্থতীক্ষ তরবাবী নিছোষিত করিয়া বলিজে লাগিলেন ''যে কেহ বলিবে মহমদের মৃত্যু হইরাছে, আজ এই তরবারীতে ভাহার মন্তক বিগও করিব। মহত্মৰ किय्र कारमय खेना अस्टि छ इटेग्राह्म खेविन ए आवाब ফিরিয়া আসিবেন" মহম্মদ যে মুসলমানদিগকে অকৃল সাগরে ভাসাইয়া চলিয়া যাইবেন একথা কেহ বিশাস করিতে পারিলনা। আর্তনাদ শুনিয়া আব্বেকার मि जिया आमित्नन- महत्त्वापत वमनावत्र के ज्यादन कतिया তাঁহার মান গণ্ড বারংবার চুম্বন করিতে লাগিলেন এবং গদ্গদ্ স্বরে বলিলেন "তুমিই আমার পিতা, তুমিই আমার মাতা ছিলে" আবুবেকারের অঞ্জল মহম্মদের মৃত দেই প্রকালণ করিতে লাগিল। মৃতদেহ আবার বস্তার্ভ করিয়া তিনি ওমারকে সাখনা করিতে পমন क्तिलन किन्न अभात किन्नू छि नाचना भानिनना। जादू-বেকার জনসাধারণকে সংখাধন করিয়া বলিলেন "विष মহম্মদ ভোমাদের উপাদ্য হন, তবে শোন, আৰু তাঁহার मृज्य व्हेन्नार्छ। विक क्रेबन क्लामात्कन छेलाना वन, जत्व

এই কথা বিশাস কর বে তাঁহার কথনও মৃত্যু হর না।
মহম্মদ ঈশবের ধর্ম প্রচারক ছিলেন। প্রাচীন ধর্মপ্রচারক
পণ বেমন কাল পূর্ণ হইলে ইহলোক ছইতে চলিয়া গিয়াছেন, তিনিও তাঁহাদের পদাক্ষ্যরণ করিয়াছেন। ঈশব কোরাণে প্রকাশ করিয়াছেন যে মহম্মদ তাঁহার দৃত ও
মৃষ্ক্যুর অধীন ছিলেন। তাঁহার মৃত্যু হইয়াছে, এখন কি
ভোমরা তাঁহার উপদেশ ও ধর্ম অবহেলা করিবে ? মরণ
রাধিও, ঘদি তোমরা বিধ্মী হও, তাহাতে ঈশবের কোন
ক্ষতি হইবেনা, তোমাদেরই অধোগতি ইইবে। যাহারা
বিশাসে অটল থাকিবে, ঈশবের আশীর্কাদ তাহাদেরই
উপর বর্ষিত হইবে। মুসলমানগণ আব্বেকারের কথা
শুনিয়া আরও বিলাপ করিতে লাগিল। ওমার ভূমিতে
লুপ্তিত হইয়া "হা আমার বন্ধু, হা! আমার সহার"
বলিয়া কালিতে লাগিলেন।

৬৩২ ঝীষ্টাব্দের ৮ই জুন সোমবার, মুসলমানী প্রথম রবি মাসের ১২ই তারিখ মহল্মন এই নশ্বর জগৎ পরিত্যাপ করিয়া অনস্তধামে চলিয়া গেলেন। মহা ক্র্যের ন্যার বিনি আরবদেশে জলিতেছিলেন, তিনি আরু অন্তমিত হুইলেন—গভীর তমসে আরবদেশ আছের হুইল।

আলি প্রভৃতি আত্মীয়গণ মংখাদের শরীর স্থবাসিত জলে প্রকালিত করিয়া তত্পরি স্থগদ্ধ দ্রব্য প্রক্ষেপ করি-লেন। ছুইখানি শুল্ল বদনে তাঁহার দেহ আরুত করিয়া **এक्थानि** विक्रिक वास छोशांत्र म्रास्त्रिक कतिरागन। ৰস্ত্ৰের উপর আবার নানাপ্রকার স্থগন্ধ ক্রব্য দিয়া মৃতদেহ वाहित्र जानायन कतिरान । महस्र कर्श हहेरा धार्यनाव ধ্বনি উঠিতে লাগিল-তিন দিন দিন রাত্রি ভাঁছার শব बका कहा हरेग-वरे क्यपिन यपिना नगरत कह निक्षा (श्वन्।, दक्ह चाहात्र कतिवना। चनाहादत्र चनिलात्र সহস্র সহস্র লোক তাহাকে বেষ্টন করিয়া বসিয়া রহিল। जिन मिन भत जाहात एक ममाधिक कता वित हरेन। यहांकतिनशन छाहारक मका नगत्त, आनमात्रभन मिना নগরে ও কেহ কেহ জেরজালেমে তাঁহার সমাধি দিভে हैक्का कतिन। किन्छ आवृत्वकादित आरम्प आरमात शृद्ध महत्रपत्र मृज्य नगांजल नगांध श्रञ्ज हहेत। मून-লমানগণ ভাঁছাকে সমাধিস্থ করিয়া ক্রন্সন করিতে করিতে গৃহে প্রত্যাগমন করিল-নরনারীর হাহাকারে মদিনা भागात (वन शांद्र कदिन ।

## দাদশ অধ্যায়।

### थर्मा इत्क मधूत कन।

প্রায় অয়োদশ শভাকী অতীত হইতে চলিল জলস্ত বিধাস ও অদম্য উৎসাহের অবতার মহশ্রদ ইহলোক হইতে অস্কৃহিত হইয়াছেন কিন্তু ভারতবর্ষ হইতে আল-জিবিয়া পর্যাক্ত সমস্ত ভূভাগের মুসলমান হাদয় আজও जैशितरे नात्य नृष्ण करत, छौशांतरे नाम मियानिनि श्रान মন খুলিয়া উচ্চৈঃস্বরে বোষণা করে। আফ্রিকার বিজন প্রান্তর, আরবের মঙ্গভূমি, ভারতের প্রতিজনপদ, আফগান রাজ্যের প্রভ্যেক শৈলশৃন্ধ, তুকি স্থানের বিশাল উপত্যকা পারস্যের মনোহর উদ্যান, তুরুষের প্রত্যেক নগর হইতে ष्माज अ निवानिनि महत्यरमत ज्ञ याविना हहेर छ ह। कह दक्ट वत्तन महत्त्वन कश्णेाठाति हित्तन। ध्रे ब्रातानन् পড়াপী ধরিয়া বাঁহার কথা কোটি কোটি লোকের অনুপান হইয়া বহিষাছে তিনি কণ্টাচারী ছিলেন ? বাহারা কাঁহার অন্তর বাহির স্থলররূপে অবগত ছিলেন, বাহার। তাঁহার অতি নিকট আত্মীর ছিলেন, তাঁহারাই তাঁহার अञ्जाती विद्य हिलन-क्निणाती हरेल छाहात निक्छ व्याचीयगरनवरे जाहा वृतिवात मर्सारनका त्वनी स्रविधा ছिल। याष्ट्रकरतत्र देख्यकारन शृथियीत शृहे मन अन लाक

मुक्ष इहेटल शादत किन्न ब्यहीमन कांकि क्षेत्रदेत मन्त्रान তাহা ইহকাল পরকালের একমাত্র সম্বল করিতে পারে না। वक्षना हाता (कर क्थन ६ कान धर्म ज्ञाभन कतिएक ममर्थ हम नारे, अवश्व कर्य जनपृष्ट मत्र नाम प्रिष्ठ ना দেখিতে মিশাইয়া যায়। জগৎও জীবন-প্রহেলিকার গভীর মর্শ্ব উদ্ঘাটন করিতে গিয়া তিনি আরব দেশে নবধর্মের হত্তপাত করিয়াছিলেন, তিনি স্বদেশের অনস্ত ত্র্গতি দশনে ব্যথিত হইয়া দশ্ধ হইতেছিলেন, ওভক্ষণে क्रगुरुत পরিত্রাতা পরমেশ্বর তাঁহাকে দর্শন দিয়া নবজীবন मान क्तिलन, जाहात्रहे वल जिनि नव धर्म अठात्र क्तिमा-हिल्लन। धन मान वा शोतरवत्र हेक्हा बाबा शतिहालिक হইয়া তিনি মুসলমান ধর্ম প্রচার করেন নাই। রাজ মুক্ট তাঁহার নিকট তুচ্ছ ছিল—পৃথিবীর সিংহাসন তিনি পদ-তলে ঠেলিয়া ফেলিয়াছেন। তিনি পৃথিবীর তৃচ্ছ যশের ভিথারী ছিলেন না-জীবন মৃত্যুর গভীর তত্ব প্রচার করাই তাঁহার জীবনের একমাত্র লক্ষ্য ছিল, সেই কাৰ্য্য সম্পন্ন করিয়াই ইহলোক হইছে অবস্ত হইয়া ছিলেন। ধনমান তাঁহার পদতশে বিলুঞ্জিত হইত কিন্ত শ্বয়ং তাহা স্পূৰ্ণ করেন নাই। সমস্ত আরব দেশ জাঁহার অঙ্গুলী সঙ্কেতে কম্পিত হুইও, বিশ্বিত জাতির অভুল সম্পত্তি ভাঁহারই চরণ তলে অর্পিত হইত কিন্ত স্বয়ং কধ-मुख जिथातीत मुना शतिजाश करतन नारे। नामाना

বস্ত্রে লজ্জা নিবারণ করিতেন, থর্জুর থাইয়া জীবন ধারণ করিতেন, মাহুর শ্যার শ্রন করিভেন, নিজের বস্তু, নিজের পাতৃকা নিজে মেরামত করিতেন, নিজের গৃহ নিজে সমার্জনী হত্তে পরিষার করিতেন, গৃহ কার্য্য আপনিই সম্পন্ন করিতেন—রাজ মুকুট **তাঁহার পদতলে অ**বনত হইত তথাপি তিনি এমনি গরিব বেশে জীবন কাটাইয়া গিয়াছেন—তাঁহার চক্ষু পৃথিবীর নশ্বর ধনমানের উপর পতিত হয় নাই, সর্বদা উদ্ধার্থ ঈশ্বরে সংলগ্ন হইয়া-ছিল। সত্যের সেবক হইয়া তিনি জীবন অতিবাহিত করিয়া গিয়াছেন। সত্যের বলেই তিনি একাকী সহস্র শক্ত পরাজয় করিয়াছেন। লোকে বলে তরবারী বলে भूमलभान सम्ब अवयुक्त इटेबाट्ड। यथन महत्त्रन नियंत দর্শন লাভ করিয়া থাদিজার নিকট মনের মর্ম্ম কথা প্রকাশ করিয়াছিলেন, তখন তরবারী কোথায় ছিল ? , যথন গীরে ধীরে এক ছুই করিবা তাঁহার শিষ্য সংখ্যা বাড়িতে লাগিল তথন ভরবারী কোথায় ছিল প যখন কোরেদদিগের যত অতাচারের মাত্রা বৃদ্ধি হইতে লাগিল তভই মুষ্টিমেয় মুসলমানের বিশ্বাস ও বীর্যা অক্ষয় হইল, তথন তরবারী **किंशिय किल १ यथन मटल मटल ट्लॉक विश्वारमंत्र कना** স্থাদেশ হইতে নির্বাসিত হইয়া মরভুমিতে অশেষ ষ্মুণা ভোগ করিয়া প্রাণ বিসর্জন করিতে লাগিল তথন তরবারী काथाय हिन ? यश्न महिनात लाक शबीत निनीत्थ তাঁহার নিকট অমোদ প্রতিজ্ঞায় দীক্ষিত হইয়াছিল তথনই বা তরবারী কোথার ছিল? বিশ্বাসবলে মুসলমান ধর্ম প্রচারিত হইয়াছে—বিশ্বাস বলে বলীয়ান হইয়াই মুসলমানগণ অনস্ত শক্রসাগরে সাঁতার দিয়াছে—বিশ্বাসের বলেই মৃষ্টিমেয় মুসলমান শক্রতা সাগর পার হইয়া আপ্রাদের বিজয় নিশান স্থানেশে উড্ডীন করিয়াছে।

যে ধর্মের সঞ্জীবনী শক্তি প্রভাবে নিরক্ষর বর্ষর যায়া-বরগণ সভাতার চরমোৎকর্ষ প্রাপ্ত হইয়াছিল, সে ধর্মকে প্রবঞ্চের রচিত বলিয়াকে বিশ্বাস করিতে পারে ? मूजनमानगर नवसीयन गांड कतियां कांन विकारनत बिविध শাখার উন্নতির জনা জীবন মন উৎসর্গ করিয়াছিল। আকালা व्यान-मामून यथन वागनारमत्र व्यक्षीत्रत, त्महे ममरप्र मून। নামক একজন মুদলমান জ্যোতির্ব্বিদ্যার বিবিধ তথ আবি-ছার করিয়া জগতে অক্য যশ রাধিয়া গিয়াছেন। ধলিফা মুতাজিদের সময়ে মুসলমান পণ্ডিতগণ বীজগণিত ছারা কিরপে কেত্র পরিমাপ করা যায় ভাহার তব আবিষার করেন। বাতানি নামক এক পণ্ডিত ত্রিকোণমিতির সাইন কোসাইন, আবুলওয়াকা নামক আর একদন পণ্ডিত टमकाा ७ छ। नटक काविकात करतन। त्रमायन विमा, वनम्नठि विका, ভ्विमा, लागै विका, कृवि विका প্রভৃতিও মুসলমানদিগের ঘারা অনেক উন্নতি লাভ করিয়া গিরাছে। কুফা নগরের আবুমুসা জাফর রসায়ন বিশ্বার

আৰিষ্ঠা বলিয়া স্থবিখ্যাত। শরীর বিদ্যা ও চিকিৎসা বিদ্যাভেও মুসলমানগণ অদ্বিতীয় পাণ্ডিড্য প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন। কর্ডোবা ও কাইরো, বাগদাদ ও কেজ নগরে বিশাল উদ্যান হইতে নানা জাতীয় বৃক্ষলতা সংগ্রহ করিয়া মুসলমান হাকিমগণ ছাত্রদিগকে বনস্পতি বিদ্যা শিক্ষা-দান করিতেন।

কৃষি বিদ্যায় তাঁহারা বেরূপ উন্নতি করিয়া গিয়াছেন প্রাচীন কোন জাতি দেরপ উন্নতির ছারাও স্পর্শ করিতে পারেন নাই। অর্থনীতি শাস্ত্রেও মুসলমানগণ অসাধারণ উন্নতি করিয়া গিয়াছেন। ধাতু বিদ্যায় তাঁহাদের কিত্রপ জ্ঞান ছিল টলিডো, ডামান্তস ও গ্রেনাডার স্থবিধ্যাত তরবারীই তাহার দেদীপ্যমান প্রমাণ। ইউরোপে ব্যব-হারিক বিজ্ঞানের অনেক উন্নতি হইয়াছে কিন্তু তেমন তরবারী নিশাণ করিতে কেহ সক্ষ হয় নাই। স্থপতি विष्ठांत्र (य मूनलमानत्रव উन्नजित পत्राकांत्री अपूर्णन कतित्री-ছিলেন ডাহাতে আর কাহারও সন্দেহের কারণ নাই ভুবন বিখ্যাত তাজমহল তাহার উজ্জল দৃষ্টাস্ত। প্রাথ-মিক মুসলমানগণ চিত্র বিদ্যা ও মুর্ত্তিগঠন বিদ্যার প্রতি व्यमत्नारगाभी हिलान। शाह हिल विका ও मूर्खिगर्ठन বিদ্যার উৎকর্যভার সহিত' পৌত্রলিকভার প্রশ্রর দেওয়া इस (मेरे जार जाहाता के मकन विमान कर्का कतिएक क्षिष्ठ हिल्ले । किन्न यथन मूत्रवसानिहरतत्र मध्या (भोज-

লিকতার অবৈশের আশহা দ্রীকৃত হয়, সেই সময় হইভেই म्मनमान बादका के नकन विद्यात छेत्रकि हरेएक चात्रक रत्र। थनिका ७ भूननयान धनी मिराव आनाम नभूर त्नहे नमत्र रहेरण विविध विध नमूरह ज्विण रहेरज जातल इस। কাব্য, ইভিহাস, উপন্যাস, শক্ষান্ত ও বাগ্মীভার মুসলমান সাহিত্য পরিপূর্ণ। নির্ম্ম শক্ষর অন্ত ভয়ে ভীত হইরা यिनि चातन इटेटि भनावन कवियाहितन, छाहावरे भवम खेशरार्थ कीरन नाछ कतिया जात्रव बाछि खारनवं अवस्थि উন্নতি ক্রিতে সমর্থ হইয়াছিল। বর্ত্তমান অধবা ভবি-वार्ल यादारमत्र जेवाजित विम्नूमाळ चाना हिनना, वर्सत्रका ও মূর্থতার অভলম্পর্শ কুপে বাহারা ভূবিরাছিল, মহম্মদের আহ্বানে তাহারা জীবন পাইয়া জগতে জান ও ধর্ম, সভ্যতা ও উন্নতির বীজ বিক্ষিপ্ত করিয়াছিল; অনস্ত তুর্গতিগ্রস্ত ও পরপদানত আতি নবজীবন লাভ করিয়া-ছিল। ইউরোপ বধন অসভ্য জাতির লৌহ নিগড় গলার পরিরা মহা অন্ধকারে ড্বিরাছিল, তথন মুবলমানগণ জ্ঞান জ্যোতি প্ৰজ্ঞালত করিয়া অন্ধ নরনারীর পথ প্রেদ-र्नक इटेबाहिल। भूगलमान इटेट्डिट वर्छमान देखेदबारणव উন্নতির স্ত্রপাত হয়।

প্রাচীন অধিকাংশ জাতির মধ্যে দ্বীজাতি জলের চুর্যন্তি ভোগ করিয়াছে। শক্তি সেবক প্রাচীন জাতি সমূহ জবলা নারী জাতীকে কাঠ লোই জব মেবের আপেকা

শ্রেষ্ঠ জ্ঞান করিত না। মহমদের জন্মকালে আরব দেশে বহু বিবাহ জগবা অবিবাহ প্রবলরূপে প্রচলিত ছিল। नातीबाठि পুरুষের ক্রীড়া সামগ্রী অথবা দাসী হইয়া জীবন যাপন করিত। এ সংসারে কোনও বস্তুর উপর তাহাদের কোন অধিকার ছিলনা। মহত্মদ অগণিত বিবাহের পথ वस कतिवात सना निवय कतिया पित्राहितन ' (कहरे हाति विवारहत्र (वभौ विवाह कत्रिएड भातिरवना । महम्म हेशा আদেশ করিয়া গিয়াছেন, বাহারা সকল স্ত্রীকে সমভাবে ভাল বাসিতে ও সমান অধিকার প্রদান করিতে অক্ষম ভাহারা এক বিবাহের বেশী করিতে পারিবে না। এই নিয়ম করিয়া ভিনি বছ বিবাহের মূলে কুঠারাঘাত করিয়া গিয়াছেন। মহমদের সময় পুরুষণণ কারণে বা বিনা কারণে জ্রীদিপকে অহনিশি পরিত্যাগ করিত। কোরাণ পুনঃ পুনঃ স্ত্রী পরিত্যাগের দোষ কীর্ত্তন করিয়াছেন। কিন্তু যদি স্বামী স্ত্রীর কলহে ও বিশ্বাসঘাতকভার সংসার ছার খার ঘাইবার উপক্রম হয়, তবেই মহম্মদ স্ত্রী পরি-ত্যাগের আদেশ করিয়া গিয়াছেন। স্বামী যদি এক এক নাস ব্যবধানে ক্রমান্তরে তিন বার স্ত্রী পরিজ্যাগের ইচ্ছা প্রকাশ করে, তবেই মহম্মদের ব্যবস্থামুসারে জী পরিত্যাগ আইন সিদ্ধ হইতে পারে।

মহম্মদের সমরে কন্যাগণের পিতৃ ধনে কোন অধিকার ছিল না। পুত্র বর্তমানে মুস্লমান ভিন্ন অন্য কোন দেশে পিতৃ দম্পত্তিতে কন্যার কোন অধিকার নাই। স্থসভ্য পৃষ্টান ও স্বসংস্কৃত হিন্দু জাতি পুত্র বর্ত্তমানে কন্যাকে সকল অধিকার হইছে বঞ্চিত রাথিয়াছেন। কিন্তু সাম্যমন্ত্রে দীক্ষিত মহম্মদ যেমন পুত্রকে তেমনই কন্যাকে পিতার ধনে অধিকারী করিয়া গিয়াছেন। নারী জাতির সাংসারিক অধিকার প্রাচীন কোন ধর্ম প্রচারকই, এমন ভাবে প্রতি-ন্তিত করিয়া যাইতে পারেন নাই।

মহন্মদের সময়ে দাসত্ব প্রথার ভীষণ প্রকোপ ছিল। মহম্মদ বলিয়া গিয়াছেন, "দাদদিগকে খাধীনতা দান করা অপেকা ঈশবের প্রিয় কার্য্য আর নাই।" দাঁসদিগকে মুক্তি দান করাই তিনি অনেক অপরাধের প্রায়শ্চিত্ত वित्रा आत्म कतिया शिवारहन। कांद्रात्व ठकुर्विः म व्यशास्त्रत ब्रासिश्म क्षांक श्हेर्ड भार्व कतिरम म्लेडेहे वया यात्र त्य जिनि व्यारम् कतिया शियाष्ट्रन त्य, मानगण व्याननातात जेनाब्जिं वर्षमात श्रामीनण क्य क्रिए পারিবে। বাহারা স্বোপার্জিত অর্থে স্বাধীনতা ক্রম कतिए ना शाहित माधावन धनागांव हरेए पर्धनान করিলা তাহাদিপকে মৃক্তি দানের ব্যবস্থাও তিনি করিয়া গিয়াছেন। কখনও কখনও প্রভুর অসমতিতে দাসের স্বাধীনতা প্রাপ্তির ব্যবস্থা দিয়াছেন। তিনি ব্যবস্থা করিয়া গিয়াছেন যে, প্রভূ দাদের উপর কোন অভ্যাচার क्तिए शातिरवना, छाहारक कर्म कथा विनष्ठ शातिरव ना,

প্রভূ বেরূপ বন্ধ পরিধান করেন, বেরূপ দ্রব্য আহার করেন দাস দাসীকেও সেইরূপ বন্ধ ও সেইরূপ আহার দিতে হইবে। লাতাকে লাতা হইতে, সন্তানকে জনক জননী হইতে, আত্মীয় খলনকে বন্ধু বান্ধৰ হইতে, খামীকে ল্লী হইতে পৃথক করিয়া রাখিতে পারিবেনা। বর্ত্তমান সময়ে মুসলমান রাজ্যে দাসভের ভীষণ অবস্থা দেখিয়া যাহারা মহম্মদের উপর দাসভ প্রথা ছাপনের কল্ম নিক্ষেপ করেন তাহাদের মন্ধ লাভ আর কেহই নাই।

বৈ ধর্ম পৌত্তলিকতা পাৰিত জারব দেশে একমাত্র পরমেশরের পূজা প্রতিষ্ঠা করিয়াছে, নারী জাতির ছুর্গতি নিবারণ করিয়াছেন, বর্মর জাতির মধ্যে জ্ঞান চন্টার স্ত্রপাত, করিয়াছে, দাসছের আছেন্য নিগড় শিথিল করিয়াছে, সে ধর্ম ঘারা কি মধুর কল উৎপত্র হয় নাই ? ইন্লাম কগতে এই মধুর কল উৎপত্র করিয়াছে—সে ফল অস্থাদন করিয়া কোটি কোটি নর্মনারী বর্মর্জা হইতে পরিত্রাণ পাইরাছে।

#### ত্ৰৱোদশ অধ্যায়।

#### কোরাণ।

কোরাণ মুদলমানদিগের ধর্মগ্রন্থ। এই গ্রন্থ এক শত চতুর্দশ স্থরা অর্থাৎ অধ্যায়ে বিভক্ত। মহম্মদ ভাবের উত্তে-জনায় বা ঈশবাফ্প্রাণিত হইয়া অপূর্ব বাগীতা সহকারে य মনোমোহিনী কবিভার উপদেশ দান করিভেন, শিষাগণ তাহাই ঈশন প্রেরিত বিশাস করিয়া শুভি পটে অঙ্কিত করিয়া অথবা তালপত্র, শ্বেত প্রস্তুর, চর্ম্মথণ্ড বা অন্তির উপর লিখিয়া রাখিতেন। কথনও সমস্ত অধ্যার, কথনও বা তাহার অংশ বিশেষ প্রকাশিত হইড, শিব্যগণ তাহা একস্থানে সংগ্রন্থ করিয়া রাধিতেন—সে সংগ্রন্থে কোন শৃঙ্গলা ছিলনা, সময়াত্মকমে ভাগা লিপিবদ্ধ হইত না। ভজগণ মহম্মদের উপদেশ আমূল-কণ্ঠস্থ করিয়া রাখিতেন, উপাসনার সময় ভাহাই আবৃত্তি ক্রিতেন, বিপদের সময় ভাহাই বিশ্বাদের সহিত উচ্চারণ করিয়া ভর ভাবনা হইতে পরিত্রাণ পাইতেন, কোরাণের অপূর্ব গাথা গাহিতে গাহিতে বিখাসীদল শত্রু হত্তে প্রাণ বিসর্জন করিছেন। মহম্মদের জীবিত কালে কোরাণ গুছাকারে সংগৃহীত हम नाहे, आयुत्वकात यथन मूननमानिष्ठित थेनिका, त्रहे সময়ে ওমারের অমুরোধ অমুসারে আবিতের পুত্র ঞেইদের

ষারা সর্ব্ধ প্রথমে সম্পূর্ণ কোরাণ একস্থানে লিখিত হয়।
মুসলমানগণ আপনাদের ব্যবহারের জন্য জেইদের কোরাণ
হইতে প্রতিলিপি গ্রহণ করিতে আরম্ভ করেন কিন্তু
প্রতিলিপিতে নানা প্রকার ভ্রম থাকিয়া যায়। থলিকা
অথমানের রাজত্ব কালে প্রকাশ পাইল যে মূল কোরাণ
হইতে নকল কোরাণে বহু পার্থক্য ঘটিয়াছে। অথমান
নকল কোরাণ সমূহ ধ্বংস করিয়া ফেলেন এবং মূল কোরাণ
বিশুদ্ধরণে নকল করাইয়া দেশ বিদেশ্রে পাঠাইয়া
দেন।

কোরাণ মুসলমানদিগের ধর্মশান্ত, আইন ও বিজ্ঞান।
কোরাণ পাঠ করিলে ঈশ্বর বিশ্বাস জ্বাগ্রত হয়, অনস্ত
জ্বাৎ অনস্ত ঈশ্বরে অনুপ্রাণিত বলিয়া অনুভূত হয়, দ্যুলোক
ও ভূলোক যে একমাত্র ঈশ্বরে নির্ভর করিয়া অবস্থিতি
করিতেছে তাহা দেদীপ্যমান বলিয়া বোধ জ্বা।

কোরাণ হইতে করেকটী ধর্মোপদেশ উদ্বৃত কর। যাইতেচে।

এক ঈশর ভিন্ন আর ঈশর নাই। তিনি জীবস্ত ও অনিতীয়, ভিনি সর্কাদা জাগ্রত হইয়া রহিয়াছেন। দ্যুলোক ও ভূলোকে বাহা কিছু দেখিতে পাই তিনি সে সকলের প্রভূ। ভিনি ভূত ও ভবিষ্যৎ দর্শী। মান্য তাঁহার অনস্কুজ্ঞান উপলব্ধি করিতে পারে না, ভিনি বাহা জানিতে দেন, মানুষ কেবলমাত্র তাহাই জানিতে পারে। স্বর্গ ও মর্ত্তা ব্যাপিয়া তাঁহার সিংহাসন, তিনি অফ্রেশে স্টির ভার বহন করেন। তিনি মহান্ও সর্বশক্তিমান। চক্ তাঁহাকে সমাকরূপে ব্বিতে পারে না কিন্তু তিনি চক্ষ্র চকু। ঈশ্ব বেমন দওদাতা তেমনই তিনি কর্ষণার আধার।

জগতে এমন কোন প্রাণী নাই, ঈশ্বর যাহার আহার বিধান না করিতেছেন। তিনি প্রত্যেক প্রাণীর বাসস্থান অবগত আছেন।

তিনি আমার প্রভ্, ভাঁহা ভিন্ন আর ঈশ্বর নাই, আমি তাঁহাভেই নির্ভর করি, জীবনাস্তে আমি তাঁহারই নিকট প্রতিগমন করিব।

তোমরা কিছুই জানিতে না কিন্তু ঈশ্বর তোমাদিগকে মাতার গর্ভ হইতে এ সংসারে আনয়ন করিয়াছেন। তিনি তোমাদিগকে য়সনা, কর্ণ ও বৃদ্ধিদান করিয়াছেন, তোমরা তাঁহাকে ধনাবাদ দেও।

বাহা ভোমাদের তাহা ধ্বংদ হইবে, বাহা ঈশ্বরের তাহা চিরস্থায়ী থাকিবে।

তাঁহাকে দয়ালু অথবা ঈশ্বর যে নামে ডাক না কেন ,ভাহাতে তাঁহার কোন ক্ষতি বৃদ্ধি নাই। তাঁহার স্থলর নামের শেষ কে করিতে পারে ?

বস্ত্রের স্থায় আচ্ছাদন করিবার জন্য তিনি রাত্রি দান করিয়াছেন, তোমার ক্লান্তদেহ সর্ম করিবার জন্য নিদ্রা দিয়াছেন।

তাহারাই ঈশ্বরের প্রস্কার লাভ করিবে, যাহারা তাঁহাকে বিশাদ ও দংকার্য্য করে, যাহারা দাধুকার্য্যে চঞ্চল তাহারা প্রস্কার পাইবে না। প্রকৃত বিশাদী স্বর্ধ মর্জ্যে ঈশ্বরের শক্তি দর্শন করেন। জ্ঞানীগণ মানব ও পৃথিবীময় প্রাণীপুঞ্জের স্পষ্টিতে তাঁহারই শক্তি প্রভাক্ষ করেন। দিন রাত্তির পরিক্রমণে, শুদ্ধ ধরাভলের জীবন-দাম্বিনী বারিধারার পভনে, বায়ুর প্রবাহে বৃদ্ধিমান লোক তাঁহারই শক্তি উপলব্ধি করেন। ইহারাই মানবের নিক্ট ঈশ্বরান্তিত প্রমাণ করিতেছে।

चर्ग ७ मर्ल्डा ठाँहाइहे ताका, जिनिहे कीवन मान

করেন, তিনিই জীবন হরণ করেন, তিনিই সর্বাশক্তিমান, তিনি আদি, তিনি অস্ত, তিনি প্রকাশিত, ছিনি গুপু, তিনি সর্বাদশী।

বাহার। অজ্ঞাতসারে অপরাধ করিয়া শেষে তজ্জন্য অন্তাপিত হর, ঈশ্বর তাহাদিগকে ক্ষ্মা করিয়া থাকেন। কিন্তু যাহার। মৃত্যুকাল পর্যাস্ত জ্ঞাতসারে পাপ করিয়া শেষে মৃত্যুভয়ে অন্তথ্য হয় তাহারা ক্ষমা প্রাপ্ত হয় না।

পাণীদিগের কার্য্য ভদ্মের ন্যায়, ঝড় ,উঠিলে ভাষা চারিদিকে উড়িয়া যায়। তাহারা যে কার্য্য করে ভদ্মারা পুণ্য লাভ করিতে পারে না।

ভাল কথা সেই বৃক্ষের ন্যার বাহার মৃল মৃত্তিকার গভীর তলে অবস্থিত, বাহার শাথা আকাশে বিভূত, যাহার কাও হইতে বংসরের সকল সময়েই স্থমিষ্ট ফল উৎপন্ন হয়।

জ্ঞান গর্ভ বাক্য প্রয়োগেও উপদেশ দার। লোক-দিগকে ঈশ্বরের পথে আকর্ষণ কর—যদি কথনও তর্ক করিতে হয়, সাবধান, মৃহতা অতিক্রম করিওনা।

পিতা মাতাকে ভক্তি করিও-কথনও ভাঁহাদের প্রতি গুণাস্চক বাক্য প্ররোগ বা তাঁহাদিগকে তিরস্কার করিও না—সন্মানের সহিত তাঁহাদের সহিত কথা বলিও— তাঁহাদের নিকট পর্কণা অবনত হইয়া থাকিও এবং ঈম্মানের নিকট প্রার্থনা করিও "হে ঈম্মর আনি ম্বন ছোট

ছিলাম, তথন ইহাঁরা আমাকে স্বেহ করিয়া বাঁচাইয়াছেন তুমি ইহাঁদিগকে আশীর্কাদ কর ''

স্পতি ও সন্তান ইহলোকের অলম্বার কিন্তু সৃৎকার্য্য চিরস্থারী ও ঈর্যরের চক্ষে অধিক ম্ল্যবান।
তোমরা যে পুত্তলিকার আরাধনা করিতেচ, তাহারা
একটা মক্ষিকাও স্কটি করিতে পারে না—একটা সামান্য
মক্ষিকা যদি তাহাদের গাত্র হইতে কিছু লইয়া যায় তাহারা
, তাহা রক্ষা করিতেও পারে না। ভোমাদের উপাস্য
দেবতা সহায়হীন—তাহাদের উপাসকগণও তুর্মল।

যাহারা ঈশারকে ছাড়িয়া অন্ত পদার্থের আশ্রের লয় তাহার। মাকড়শার ন্যায় তস্তু-গৃহ নির্মাণ করিয়া আপনা-দিগকে নিরাপদ মনে করে; কিন্তু তস্তু-গৃহের ন্যায় জীর্ণ গৃহ এ জগতে আর কি আছে ?

ত এক ধর্ম ভিন্ন আর ধর্ম নাই কিন্তু মানুষ ধর্মকে নানা সম্প্রদায়ে বিভক্ত করিয়াছে—যে যাহার অনুসরণ করে, সে তাহা লইয়াই আনন্দ করিতেছে।

সত্যের দ্বারা অস্থকে পরাদ্বর কর্ন-নাহার সহিত্ত শক্ততা সে তোঝার হৃদরের বন্ধু হইবে।

যাহারা শ্রেষ্ঠ পুরুষ তাঁহারা যেন হীন পুরুষদিগকে উপ-হাস না করেন। যাহারা শ্রেষ্ঠ নারী তাঁহারা যেন হীন দশাপ্রত নারীদিগকে বিক্রপ না করেন।

ইং সংসার জীড়ণক ব্যতীত আর কিছুই নহে। বৃথা

আমোদ, পার্থিব জাকজমক, ষশোভিলায়, ধনভূষণ ও বংশ বৃদ্ধি বৃষ্টি জল বর্দ্ধিত ওষধির ন্যায়। তাহা দেখিরা কৃষক-গণের মনে কত আহলাদ হয় কিন্তু জানির কাল মধ্যেই তাহা শুকাইয়া পীতবর্ণ হইরা যায় এবং শুক্ষ হইরা ধ্বংস্থায়।

# চতুর্দেশ অধ্যায়।

## हेम्लाम।

মহমাদ যে ধর্মের প্রবর্ত্তক তাহার নাম ইস্লাম। ইস্লাম অর্থ ঈখরে আত্ম-সমর্পণ। এই ধর্মাবলখীগণ মুসল-মান অর্থাৎ ঈখরে আত্ম-সমর্পণকারী নামে বিখাত। ইস্লামের ছুই বিভাগ। ইমান অর্থাৎ বিখাস এবং দিন অর্থাৎ অর্থান। সর্বশক্তিমান সর্বজ্ঞ, অনস্ত দয়ার আধার, সকল মঙ্গলের আকর একমাত্র পরমেখরে বিখাস; মহম্মেরে ঈখরের প্রৈরিত বলিয়া বিখাস; কোরাণের জন্মান্তভার বিখাস; পরি, জীন, আত্মার অমরত্ব, আত্মার প্রক্ষণান, বিচারের দিন ও হার্গ নরকে বিখাস ইমানের অন্তর্গত।

কোরাণ পাঠ, প্রকালন ঘারা দেহগুদ্ধি ও প্রার্থনা,উপ-বাস,দান ও তীর্থবাত্রা এই পঞ্চ অফুষ্ঠান দিনের অন্তর্গত। একমাত্র ঈর্যারের পূজা প্রতিষ্ঠা করাই মহুদ্দাদের জীবনব্রত ছিল—কোরাণের নানা স্থানে নানা রূপে তিনি
একেশ্বরের মহিমা কীর্ত্তন করিয়া গিয়াছেন। কোরাণের
১১২ অধ্যারে "ঈর্যারের একড্" ঘোষণা করা হইয়াছে। ঐ
অধ্যারে লিখিত আছে "বল ঈর্যার একমাত্র, তিনি কাহারও জন্মলালাও নহেন। তাঁহার জন্ম নাই, তিনি কাহারও জন্মলাতাও নহেন। তাঁহার সমানও কেহ নাই।" এই
অধ্যার মুসলমানদিণের নিকট পরম পবিত্র। ত্ররোবিংশ
অধ্যায়ের ৯৫ ক্লোকে লিখিত আছে "ঈর্যার কোন সন্তান
উৎপাদন করেন নাই—তাঁহার সহকারী আর ঈর্যারও
নাই।" এই শ্লোকের দ্বারা তিনি গ্রীষ্টধর্ম্মের হীনতা
প্রতিপর্ম করিয়া গিয়াছেন।

মুসলমানগণ মহম্মদকে ঈশ্বরের প্রেরিত বলিয়া বিশ্বাস করেন। কিন্তু খ্রীষ্টানগণ খ্রীষ্টকে ক্ষেমন ঈশ্বরের সমান বা সন্তান বলিয়া বিশ্বাস করেন, মুসলমানগণ মহম্মদকে সেভাবে দর্শন করা পাপ মনে করিয়া থাকেন।

মুসলমানগণ বিশ্বাদ করেন যে গ্রেপ্তিরেণ সময়ে সময়ে মহম্মদের নিকট কোরাণের বচন প্রকাশ করেন। কোরা-ণের সমুদর লোকই ঈশ্বরের বাক্য রূপে লিখিত হইয়াছে।

আরবদেশের লোক অতি প্রাচীন কাল হইছে পরী ও জীনে বিখাস করিত। মুকুমদও তাহাদের অন্তিমে বিখাস করিতেন। কোরাণের পঞ্চদশ অধ্যায়ের সপ্রবিংশতি লোকে নিথিত আছে বে "তাহারা ঈশবের সেবা করিবার জন্য চঞ্চল অগ্নি বারা স্বষ্ট হইয়াছে।" পরীদিগের মধ্যে অগীর সংবাদ প্রকাশক গ্রেবিয়েল, বিশাসী যোজা মাই-কেল, মৃত্যুপতি আজরাইল, পুনক্রথান দিনে ভেরীবাদক ইজরাফিল বিখ্যাত।

আত্মার অমরত্ব সন্থক্ষে একশন্ত এক অধ্যায়ে লিখিত 
হইরাছে বে ''শেষ দিনে মামুষ কীটের ন্যায় চারিদিকে 
বিস্তৃত হইবে—পর্বতে সকল তুলার ন্যায় বায়ুভবে ইতস্ততঃ উড়িয়া বাইবে—কিন্তু যাহারা সংকর্মশীল তাহারা 
স্থকীবন যাপন করিবে—হৃত্প্রকারীগণ নরক গৃহবরে 
পড়িয়া অগ্নিতে দক্ষ হইতে থাকিবে।

কোরাণের বিসপ্ততিতম অধ্যারে বিচারের দিনের বর্ণনা দেখিতে পাওয়া যায়। বিচারের দিনে 'আকাশ বিদীপ হইয়া যাইবে— নক্ষত্রগুলি ছিল্ল ভিন্ন হইয়া পড়িবে— প্রকাকার হইবে— সমাধিস্থান বিপর্যান্ত হইয়া পড়িবে—প্রত্যেক আয়া তথন ব্ঝিতে পারিবে সে জীবিত কালে কি কার্য্য করিয়াছে, আর কোন্ কার্য্য করিরতেই বা ক্ষবহেলা করিয়াছে।

অনেকে বলেন মহম্মদের স্বর্গ কেবল ইন্দ্রির স্থ্য উপ-ভোগের স্থান, আর নরক অগ্নি দাহের ভীষণ দৃশ্য। মহ-শ্বদ নিকেই বলিয়া গিরাছেন, কোরাণের অনেক উপদেশ উপমালস্কারে বিজ্ঞিত। কোরাণের সৃতীর অধ্যায়ের পঞ্চম শ্লোকে লিখিত আছে "ঈশ্বর স্বয়ং কোরাণ প্রৈরণ করিয়াছেন। কোরাণের মূলভাগের শ্লোক সহজ বোধ্য এবং
অবশিষ্ট অংশ অলকার পূর্ণ।" মহম্মদ এইরূপে স্বর্গের
বর্ণনা করিয়াছেন "ঈশ্বরের প্রিয়পাত্রগণ দিন রাত্তি ঈশ্বরকে দর্শন করিবে। মহা সমুদ্রের সহিত ষেমন ঘর্মবিন্দ্র
ভূলনা হয়না, সেইরূপ স্বর্গের বিমলানন্দের সহিত ইন্দ্রি
স্থাবের ভূলনা সম্ভবে না।"

অনেকে বলেন মুদলমানগণ অদৃষ্টবাদী — কিন্তু এ অভিযোগের কোন মূল নাই। সভ্য বটে মহম্মদ ঈশ্বরকে জীবণ মরণের একনাত্র কারণ বলিয়। বিশ্বাস করিতেন, জী নের প্রত্যেক কার্যো ঈশ্বরের মহিমার চিহ্ন দর্শন করিতেন, তথাপি মালুবের উন্নতি অবনতি যে তাহার নিজের কার্য্যের উপর নির্ভ্তর করে একথা ভ্রোভ্রঃ বলিয়। গিয়াছেন। কোরাণের দশম অধ্যায়ের ২৩-২৮ শ্লোকে লিখিত আছে "যাহারা সংকার্য্য করে তাহারাই প্রকার পাইবে—লজ্জা তাহাদিগের বদনকে কখনও আছেল করিবে না—ভাহারাই স্বর্গে বাস করিবে, কিন্তু যাহারা কুকর্মের ফলভোগ করিবে, লজ্জা তাহাদের বদন ঢাকিয়া রাখিবে—তাহাদের মুখ ঘন তিমিরে আছেল ধাকিবে দ

মহম্মদ **ঈশ্বর ও** মাছুবের মধ্যে কোন মধ্যবর্তী মানি-তেননা। কোরাণের বিতীয় অধ্যায়ের ৪৫ সোকে লিখিত আছে "একঁজন আর একজনের অপরাধ খণ্ডন করিছে পারে না। কাছারও পরিত্রাণের জন্য মধ্যবন্তী তা অথবা অন্য কোন ক্ষতিপূরণ গ্রহণ করা যাইবে না।"

ভিজ্ঞির দহিত প্রতিদিন কোরাণ পাঠ করা মুদ্দিমান ধর্মের এক প্রধান অনুষ্ঠান। মুদ্দমানগণ কোরাণের প্রথম অধ্যায় প্রতিদিন সামাজিক ও নির্জ্ঞান উপাসনায় পাঠ করিয়া থাকেন। কোরাণের প্রথম অধ্যায়ের মর্ম্ম এই— "সকল প্রাণীর প্রভু, বিচার দিনের রাজা, পরম দ্যালু পরমেশ্বর ধন্য। আমরা তোমারই আরাধনা করি, আমরা তোমারই নিকট সাহায্য ভিক্সা করি। আমাদিগকে সংপ্রথম লইয়া যাও—বাহাদের উপর তুমি দ্যালু আমাদিগকে তাহাদেরই পথে লইয়া বাও—বাহাদের উপর তুমি দ্যালু আমাদিগকে তাহাদেরই পথে লইয়া বাও—বাহাদের উপর তুমি অসম্ভই অথবা বাহারা বিপথে গনন করে তাহাদের পথে লইয়া যাইওনা।"

অবিশাস্ত প্রার্থনা মুসলমান ধর্মের প্রাণ। কোরাণের
৭০ অধ্যায়ে লিথিত আছে—''হে বস্তাবৃত পুক্ষ। উশান
করিয়া প্রার্থনা কর—রাত্রির অরাংশ বাতীত আর সকল
সময়ে অবিশ্রাস্ত প্রার্থনা কর। অর্থাৎ অর্দ্ধেক রাত্রি অর্থা
ভাহার কিঞ্চিৎ ন্যুন বা অধিক সময় প্রার্থনার বাপন কর,
আর কোরাণ পাঠ কর।" 'দিনের বেলায় নানা কায় কর্ম
আছে, অতএব রাত্রিকালে কাথ্যত হইয়া গভীর ধ্যানে
নিম্ম হওয়া কল্যাণকর।" কোরাণের সপ্তাল অধ্যায়ের

ষ্ট্রম স্লোকে লিখিত আছে ''মধ্যাত্রে, দিবাবসীনে, প্রভাত কালে নিয়মিত রূপে প্রার্থনা করিও।" মহমদ প্রার্থ-नारक "धर्मात्र खख" ७ "चर्लात हावि" विवास शिवारहन. কোরাণের বছ স্থানে প্রার্থনার উপকারিতা বর্ণিত হই-बाह्य। ভक्क मूननमाननन ऋर्त्यानस्वत्र शृक्षाहरू, मधारू कारन, स्र्गारखद श्र्वं, स्र्गारखद शरद এवः दाबिरंड এই পাঁচবার প্রার্থনা করিয়া থাকেন। প্রার্থনার নির্দিষ্ট मगरत मूनलमान १९ पाएं कार्यालस त्यथान त्य **অবস্থায় থাকুননা কেন অমনি একটু লোক কোলাহল** हरेट अवनत नरेग्रा धक्यानि बञ्ज विछ्ठ करतन, भन्धम विनामा मुक कतिया मलाद मितक मूथ कितारेया अकवात অবনত, একবার উপবিষ্ট, একবার দণ্ডায়মান হইয়া উপা-मनाय नियुक्त इन । धार्षिक यूमनयानगर निक्ति है शक्ष्याव বাড়ীত রাত্রিকালে আরও একবার উপাসনা করিয়া থাকেন।

আরাধনার পূর্বে মুসলমানগণ দেহ গুদ্ধির জঁন্য অঙ্গ প্রকালন করিয়া থাকেন। উপাসকগণ কোন কারণে শরীর অপবিত্র মনে করিলে ভাহা ধৌত না করিয়া উপাসনায় বোগ দান করেননা। উপাসনার পূর্বে সংক্ষিপ্ত প্রার্থনা করিতে করিতে মুসলমানগণ হাত, বাছর কছই পর্যান্ত, মন্তক, বদন ও পদন্বর ধৌত করিয়া থাকেন। জলশ্ন্য হানে ও পীড়ার সময় জলের পরিবর্জে হক্ষ বানুকাচ্ব ব্যবহার করা হইয়া থাকে। শুক্রবার দিন মুদলমানগণ মস্জিদে মিলিত হইয়।
উপাসনা করিয়া থাকেন। প্রত্যেক মস্জিদে এক এক
জন ইমাম নিযুক্ত আছেন, তিনি সামাজিক উপাসনা ও
উপদেশের কার্য্য সম্পন্ন করেন। মুদলমানদিগের মধ্যে
পৌরহিত্য নাই। প্রতি মস্জিদে এক এক মুয়েজ্জিন
থাকেন, তিনি নির্দ্দিউ উপাসনার সময়ে মস্জিদের চূড়া
হইত্তে উত্তৈঃস্বরে মুদলমানদিগকে প্রার্থনার জন্য আহ্বান
করিয়া থাকেন।

ধার্ম্মিক মুসলমানগণ জপমালা ব্যবহার করেন।
তাহাতে ৯১টি মালা থাকে। "ঈশ্বর ধন্য" "ঈশ্বর মহৎ"
এই সকল কথা উচ্চারণ করিতে করিতে মালা জপ করিয়া
থাকেন।

ত্তীলোকেরা সাধারণতঃ গৃহে বিদিয়াই আরাধনা করিয়।
থাকেন। কোন কোন মস্জিদে তাঁহারা কথনও প্রবেশ
করিতে পারেন না—অন্যান্য মস্জিদে সাধারণ উপাসনার সময় বাতীত অন্য সময়ে তাঁহারা গমন করিয়।
উপাসনা করিতে পারেন। মহরম উৎসবে বিশেষতঃ
উৎসবের দশম দিনে তাঁহারা প্রধাণিগের সহিত যোগ
দিয়া থাকেন।

মহম্মদ অনেক সময়ে নিয়লিখিত প্রার্থনা করিতেন।
"হে প্রভূ! বিশ্বাস দৃঢ় কর ও সংপথ দেখাইয়া দাও।
তোমার নিকট কুভজু হইতে ও সংপথে থাকিয়া তোমার

আরাধনা করিতে জামাকে সাহায্য কর। জামি এমন
নির্দ্রণ হৃদরের জন্য প্রথিনা করি যে হৃদর হুই পথে ধাবিত
হইবে না। আমার রসনা পবিত্র কর—আমাকে সেই
পুণ্য দান কর যাহা তুমি ভাল মনে কর। আমাকে সেই
পাপ হইতে রক্ষা কর যদ্ধারা আমার হৃদর কলুষিত।
আমার সেই সকল অপরাধ ক্ষমা কর, যে অপরাধে তুমি
আমাকে অপরাধী বলিয়া জান। হে আমার রক্ষাকর্তা!
আমি যেন আমার সমৃদর বলের সহিত ভোমাকে শ্বরণ
করি, ভোমার নিকট কৃত্ত্ত্ব হই ও ভোমার আরাধনা
করি। হে প্রভূ! আমি আমার আত্মার অকল্যাণ
করিয়াছি। তুমি ব্যতীত ভোমার ভ্তাের অপরাধ আর
কেহই ক্ষমা করিতে পারে না। তুমি দয়াগুণে আমাকে
ক্ষমা কর—আমাকে কৃপা কর। একমাত্র তুমিই অপরাধের ক্ষমা ও আলীর্কাদে বর্ষণ করিতে পার।

সকল মুসলমানই মকার দিকে মুথ ফিরাইরা উপাসনা করিয়া থাকেন। মক্কাই মুসলমানদিগের কিব্লা। কিন্তু মহম্মদ কোন বিশেষ দিককে পবিত্র বলিয়া মনে করিতেন না। কোরাণের বিতীয় অধ্যায়ে ১০৯ লোকে লিথিত আছে "পূর্বা ও পশ্চিমে ঈর্যরের রাজত্ব; স্ক্তরাং তোমরা যে দিকে ফিরিয়া উপাসনা কর, সেই দিকেই ঈর্যরের মুথ বর্তুমান। কারণ ঈশ্বর স্ব্ব্র্যাপী ও স্ব্র্ত্ত্ত্ত্ব্যাণ্ডার জন্য

বিশেষতঃ জনস্থান মন্থানগরের প্রাধান্য প্রতিষ্ঠার জন্য কোরাণের বিভীয় অধ্যায়ের ১৩৯ স্লোকে নির্দারণ করিয়া গিরাছেন "মকার পবিত্র মন্দিরের দিকে মুথ ফিরাও, জোমরা যেখানে থাক সেই দিকে ফিরিয়া উপাসনা করিও।" এই সময় হইতেই মন্ধা মুসলমানের কিব্লা হইয়া যায়।

আরবদিগকে ইক্রিয় সংযম শিক্ষা দিবার জনা মহম্মদ উপবাসের প্রথা প্রবর্তিত করিয়া গিয়াছেন্ কিন্তু যাহারা वालक, याशास्त्र मतीत मन अञ्च अथवा बांशां अवारम তাহারা উপবাদ না করিলেও পারে। মুদলমানগণ দিনে অনাহারে থাকিয়া রাত্রিকালে প্রার্থনা ও ধ্যান, আহার ও পান করিয়া শরীরকে স্কুত্ত করিয়া থাকেন। এই সময়ে তাঁহারা শারীরিক সর্ব্যকার স্থ হইতে বঞ্চিত হইয়া शांकन। त्रमकान मात्र अहे डेशवांत्मत्र कना निर्मिष्ठे हहेब्राट्छ। ''हेम-आल-फिल्बरं' উৎস্বাস্থে উপবাদের (मह इहा । এই निन चारमान छे १ नव, धान धारना, रन्धा माका९ ७ किकौनात व्यक्तिराहिक इहेशा शास्त्र। मूमन-মানদিগের দ্বিতীয় উৎদবের নাম "ইদ-আল-জোহা"। এই উৎসৰ জলহিজ্জ মাসের দশম দিনে সম্পন্ন হইয়া थाक । पुत्रन्यानिष्टिगत ज्ञीतं छे प्राटित नाम वका हेम-ইচা তিন দিন স্থায়ী। প্রথম দিনে ছাগবধ করিয়া তাহার भारत गतिविभित्र कान कड़ा दश-अशह घर मिरन एक्स

সাক্ষাৎ ও উপহার দেওয়া হইয়া থাকে। এতদ্যতীত মহরম নামে আর এক উৎসব আছে। মহন্দ এ উৎসব
ভাপন, করিয়া যান নাই। মুসলমান বৎসরের প্রথম
মাসের প্রথম দশ দিনে এই উৎসব হয়। স্থলিগণ এই
সময় উপবাস করিয়া থাকেন। সিয়াগণ মহন্মদের দৌহিত্র
হোসেনের মৃত্যুদিন শ্বরণার্থ এই উৎসব করিয়া থাকেন।

দান মুসলমান ধর্মের আর এক প্রধান অনুষ্ঠান। দান ়না করিলে কেছু মুসলমান বলিয়া গণ্য হইতে পারে না। বোধ হয় কোন ধর্মাই দানের সম্বন্ধে এমন স্থব্দর নিয়ম করিয়া যান নাই। নিভান্ত দরিত্র ভিন্ন প্রত্যেক মুদল-মানই তাহার সম্পত্তির মূল্যের উপর শতকর৷ আড়াই টাকা দান করিতে আদিই হইয়াছেন। এতহাতীত রম-कान माम्त्र त्यव मित्न व्यत्छाक পরিবারের কর্তা। নিজের, পরিবারের প্রত্যেক লোক ও রমজান মাদে, যাহার। তাহার বাড়ীতে আহার করিয়াছে কি নিদ্রা গিয়াছে,তাহা-দের জন্ম নির্দিষ্ট পরিমাণ চাউল গোধুম ইত্যাদি দান করিতে বাধ্য। বাহারা গরিব ও নিরাশ্রয়, যাহারা জকাৎ শংগ্রহ করে, যে সকল দাস স্বাধীনতা জেয় করিতে অ<del>ক্</del>ম, ষাহারা ঋণশোধ করিতে অসমর্থ, বাহারা পথিক ও অপরি-চিত, মহম্মদ বলিয়াছেন তাহারাই দানের উপযুক্ত পাত। যে দান মুসলমানগৰ ধর্মার্থে দান করিতে আইনাত্সারে বাধা, ভাহাকে জকাৎ ও যাহা তাঁহারা স্বেচ্ছালুসারে দান করেন তাহাঁ সদাফৎ বলিয়া কথিত হয়। থলিফা দিতীয় ওমার বলিয়া গিয়াছেন "প্রার্থনা মাত্রমকে স্বর্গের অর্দ্ধন তাহাকে ঈর্থরের স্মীপত্ত করে।"

মক্রা দর্শন মুদলমানদিগের আর একটি প্রধান ধর্মান্মছান। দেশ বিদেশস্থ মুদলমানদিগের মধ্যে লাত্ভাব ও ঐক্য স্থাপনের জন্য এই তীর্থবাত্রার প্রথা প্রচলিত হইরাছে। কিন্তু যাহাদের বৃদ্ধি পরিপক্ষ হল্প নাই, যাহান্দের সম্পূর্ণ স্বাধীনতা নাই, তীর্থের ব্যন্ধ বহন করিতে সামর্থ্য নাই, নিজের অমুপস্থিভিতে যাহাদের পরিবারের ভরণ-পোষণের উপায় নাই, যাহারা তীর্থবাত্রার ক্লেশ সহিতে অসমর্থ, তাহারা তীর্থ গমন করিতে বাণ্য নহে। মহম্মদ আদেশ করিয়া গিয়াছেন, তীর্থবাত্রীগণ কাহারও সহিত বিবাদ করিতে পারিবেনা, তিরস্কার ও নিন্দা নম্যতায় সহিত বিবাদ করিবে, সহ্যাত্রীদের সহিত শাস্তি ও স্ব্রাব বর্দ্ধন করিবে।

মহম্মদ মুগলমানদিগকে কোনপ্রকার মাদক ত্রন্য পেবন ও স্থিতি ও জুরাথেলা করিতে নিবেধ করিয়াছেন। কোরাবের পঞ্চম অধ্যার্থের ৯২ ও ৯৩ শ্লোকে লিখিছ আছে "মদ ও স্থিতি খেলা সম্বানের ক্রীড়া, অতএব তাহা পরিত্যাগ কর। সম্বান ইহাদের সহায়ে তোমাদিগকে ঈশ্বর ও প্রার্থনা হইতে দ্বে লইরা যায়।" মহম্মদ স্থদ গ্রহণ করিতে নিষেধ করিয়া গিয়াছেন। কোরানের দিতীয়
অধ্যায়ের ২৭৬ শ্লোকে লিখিত আছে "যে স্থলগ্রহণ করে
সে নরকাগ্রির চির সহচর হইবে। সে নরকেই চিরকাল
বাস করিবে।" ইচ্ছা করিয়া কাহারও প্রাণবধ করিতে
মহম্মদ নিষেধ করিয়া গিয়াছেন। কোরালের চতুর্থ অধ্যায়ের ৯৫ শ্লোকে চির নরকাগ্রি জ্ঞানক্ত বধের শান্তি বলিয়া
উলিখিত হইয়াছে।

মুসলমানগণ প্রধানতঃ সিয়া ও স্থারি নামক ছই সম্প্রদারে বিভক্ত। মুসলমানগণ সর্ব্ধ বিষয়েই কোরাণের অনুগমন করিয়া থাকেন কিছু স্থারিগণ কোরাণে যাহা নাই সে সকল বিষয়ে চিরাগত প্রথা অর্থাৎ স্থানা মানিয়া চলেন এবং আবু হানিফা, মালিক, আল সেফি, ও ইবন হাস্বালের ব্যাপ্যাত্মসারে কোরাণের অর্থ করিয়া থাকেন। সিয়াগণ আর এক প্রকার চিরাগত প্রথায় বিশাস্করেন। ইহারা আলীকে ঘর্থেষ্ট ভক্তি করিয়া থাকেন। সিয়া মত্ত্ পারস্যুদ্দেশে অভ্যন্ত প্রবল। তুফ্ছের মুসলমানগণ স্থার। ভারতের অধিকাংশ মুসলমান স্থামভাবলধী।

মুসলমানদিগের মধ্যে এক শ্রেণীর সাধক আছেন ভাঁছাদিগকে স্থাফি বলে। ইহাঁরা ঈশ্বরকে সকল পদার্থের প্রাণরূপে দশন করেন এবং প্রেম, নির্জ্জন সাধন, উল্লাস, স্পর্শ ও মিলনের ধারা তাঁহার সহিত লীন হইরা ঘাইতে চেষ্টা করেন

মুসলমানদিগের মধ্যে ওয়াহাবি নামে আর এক সম্প্রদায় আছে, আরব দেশের অন্তর্গত নেজদ প্রদেশের त्नर्थ महत्त्रक ७३ मञ्जलारात्र अवर्धक। महत्त्रात्र পিতা আবত্ল ওয়াহাব হইতে এই সম্প্রদায়ের নামকরণ হইয়াছে। সেখ মহমদ নানা কুসংস্কার দূর করিয়া কোরাণের উল্লিখিত পবিতা ইস্লাম ধর্ম পুনরায় প্রচলিত করিবার জন্য এক দল গঠন করেন। তাঁহার মত আরবদেশে ক্রতবেগে প্রচলিত হয়। সমস্ত আরব. দেশে ওয়াহাবীদের আধিপতা প্রতিষ্ঠিত হয়। ১৮১১ খুষ্টাব্দে ভুরুক্তের স্থলতানের আদেশে মিসরের পাশা महत्रक आली अयाशावीनिशत्क नमन कतिवाद जना श्रीय পুত্র ইব্রাহিম পাশাকে প্রেরণ করেণ। তিনি ১৮১৮ অবে ওয়াহাবীদের দলপতি আকাল্লাকে ধরিয়া কনষ্টান্টিনোপলে প্রেরণ ্করেন, সেখানে তাঁহার প্রাণদণ্ড হয়। সমুদ্য মুসলমান দেশেই ওয়াহাবী দেখিতে পাওয়া যায়। অষো-ধ্যার অন্তর্গত রায়বেরেলীর দৈয়দ আহমদ ভারতের ওয়া-হাবীদিগের দলপতি ছিলেন।

মুসলমান সাধকদিগের আর এক শ্রেণীর নাম দরবৈশ
অথবা ফকির। ইহাঁরা প্রধানতঃ বাসরা ও বেসরা এইছই
প্রধান ভাগে বিভক্ত। বাসরাগণ ইসলাম ধর্মাহুসারে সকল
কার্য্য করেন। বেসরাগণ বিশেষ কোন ধর্ম মতামুসারে
চলেন না। তথাপি ইহাঁরা আপনাদিগকে মুসলমান

বিলয়া থাকেন। দরবেশগণ নানা ক্ষুত্র শ্রেণীতে বিভজ্জ,
এক এক শ্রেণী এক এক রকম বেশ পরিধান করিয়া
থাকেন। ইহাঁদের গুকুগণকে মুরসিদ ও শিষ্যগণকে
মুরিদ বলিয়া থাকে। দরবেশদিগের মধ্যে যাঁহারা পুণ্যাত্মা
ভাঁহাদিগকে ওয়ালি ও ওয়ালিদের মধ্যে যাঁহারা শ্রেষ্ঠ
ভাঁহাদিগকে ঘাউদ বলিয়া থাকে। ভারতের উত্তর পশ্চিম
প্রাস্ত্রতি সোমাটের আথুন্দ দরবেশদিগের মধ্যে সর্ক্শেষ্ঠ

দরবেশগণ খাস গ্রহণের সময় ইল-লাল-লা-হো অর্থাৎ

এক ঈশ্বর ভিন্ন আর ঈশ্বর নাই এবং খাস ত্যাগের সময়
লা-ইল-লা-হা এই শক অনবরতঃ শত সহস্র বার কেহ
উটিচঃস্বরে কেহ মৃত্ন স্বরে উচ্চারণ করিয়া থাকেন।
ইহাকে জিকর বলিয়া থাকে। যথন দরবেশগণ জিকর
করিতে করিতে কাস্ত হইয়া পড়েন ভখন ম্রাকাবা অর্থাৎ
ধান ও সমাধিতে মনোনিবেশ করেন।

## পঞ্চদশ ভাষ্যায় !

## ইশ্লামের বিস্তার।

মহম্মদের মৃত্যুর পর আলীর বন্ধুগণ ফতেমার গৃহে স্মিলিত হইয়া আলীকে খলিফার পদে অভিষিক্ত করি-বার মন্ত্রণা করিতেছিলেন। এদিকে আয়েসা ও তাঁহার ष्यञ्चवर्त्तीराव षाव्दवकातरक शतिका शत श्राम कतिराम। মহম্মদের মৃত্যু সংবাদ চারিদিকে রাষ্ট্র হইবামাতা মুদল-মানের শত্রুগণ আবার মন্তক উল্লভ করিল কিন্তু আবুবেকার অতি শীঘ্রই তাহাদিগকে করতলত্থ করিলেন। আবু-বেকারের দেনাপতি বীরশ্রেষ্ঠ থালিদ ইরাক প্রদেশ জয় করিয়া রোম সম্রাট হিরাক্লিয়াসকে এজনাদিনের যুদ্ধে পরাভূত করেন। তুই বৎসর চারি মাস রাজ-ত্বের পর আবুবেকারের মৃত্যু হয়। আবুবেকারের মৃত্যুর পর ৬৩৪ খৃঃ অকে ওমার পলিকা পদে আরোহণ করেন। ইহার রাজ্তকালে মুদলমানের পদতলে সমস্ত সিরিয়া দেশ অবলুঠিত ২ইল। ইয়ার মাউকের যুদ্ধাব-সানে পালেন্তাইন ও জেরুসালেম নগর ভাঁহাদের হন্তগত হইল। ৬০৬ খৃঃ অকে পারস্য মুসলমান হত্তে পতিত इटेग्रा टेमलाग धर्म शहन कतिन। ७৪**० अ**रक मिमत एएटन मूनलमान दिवस्त छेडडीन रहेल। अभारतत नगरत मूनल-

মান বাজ্য ওরণ্টিস হইতে আবেব সাগর এবং কাম্পিয়ান সাগর হইতে নীলনদ প্র্যুক্ত বিক্ত ত হইয়াছিল। এনন বিশাল রাজ্যের অধিপতি হইয়াও ওনার মৃথায় কুটীরে বাস করিতেন,ভি থাবীর সঙ্গে একপাত্রে আহার করিতেন। এইরপ দল্ব ও ঈশ্বর প্রেমিকতার প্রভাবে মুদলমানগণ অচিরকাল মধ্যেই দিগন্তব্যাপী সামাজ্যের অধীশ্বর হইরা-हित्तम ।

৬৪০ অন্দে একজন অগ্নিউপাসক পারসী দাস ওমা-'রের প্রাণহত্যাঁ করে। অথমান তাঁহার পদে খলিফা নির্বাচিত ২ইলেন। মুদল্মানদিগের অভূতপূর্ব বীর্ঘ্য-বলে ইহার রাজত্ব কালে ইসলামের প্রভাব পশ্চিমে জিত্রা-कीत, निकल निউविया, शृद्ध (थातामान ताका अधार বিস্তৃত হইল। ৬৫৪ অব্দে অথমান সপ্ততিবৰ্ষ বয়সে হত इटेटन । देशांत शत आनी थनिकांत शरम आत्ताहन করিলেন। আবুসোফিয়ানের পুত্র মোয়াবিয়া বির্দ্রেছ ধ্বজা উড্ডীন করিয়া ডামান্বন নগরে এক স্বাধীন রাজ্য প্রতি-ষ্ঠিত করিল। ইহার বংশধরগণ ৭৫২ অক্পর্যান্ত সিরিয়া ্দেশে রাজত্ব করিয়া অবশেষে বিলুপ্ত হইয়া গিয়াছে। তাহাদের রাজ্যাবদানে আকরাদ বংশীয় নরপতিগণ বাগ-দাদ নগরে রাজ্য করিছে আরম্ভ করেন। মোয়াবিয়া বংশের অবহুল রহমান নামক এক রাজপুত্র স্পেন দেশে গমন করিয়া ৭৫৬ অন্দে এক রাজ্য স্থাপন করেন। এই সমৃদ্ধিশালী রাজ্য ১০৩৮ অব্দ প্রয়ন্ত স্পেন দেশে প্রবল প্রতাপের সহিত জীবিত ছিল।

७७० खर्स जानी এक घाउरकत हर छथा। हाताहरन তাঁহার জােষ্ঠপুত্র হাসন পিতৃপদে অভিষিক্ত হন 📍 হাসন শান্তিপ্রিয় ছিলেন—রাজ্য পিপাসা তাঁহার প্রাণে স্থান পাইলুনা। ছয় মাস রাজত্ব করিরা তিনি মোয়াবিয়ার হত্তে রাজ্যপাট ছাডিয়া দিয়া স্বয়ং ধান ধারণায় জীবন অতিবাহিত করিতে লাগিলেন। কিন্তু মোয়াবিয়া ইহাতেও সম্ভষ্ট হইল না-তাহার উত্তেজনায় হাসন অকালে হত হইলেন। ৬৭৯ খঃ অব্দে মোয়াবিয়ার সূত্য হওয়াতে তাহার পুত্র য়েজিদ থলিফা হইলেন কিন্তু মকা, মদিনা ও কুফা নগরবাসীগণের দারা উত্তেজিত ইইয়া আলীর দ্বিতায় পুত্র হোদেন বিদ্রোহ পতাকা উজ্ঞীন করিলেন। হোদেন মকা হইতে ইউফেটিদ নদী তটক বলুদিটোর নিকট গমন করিতেছিলেন, পথিমধ্যে য়েজিদ তাঁহাকে ও তাহার দ্বিসপ্তভিদ্দ সহচরকে আক্রমণ করিয়া ल्यार्ग वध कहत। এই विवामभूर्ग घटेना अवन वाधिवात জনাই মহরমের সৃষ্টি হয়। হোদেনের মৃতদেহ কার<u>ংকরা</u>ন নামক স্থানে সমাধিস্ হয় ৷

প্রথম ওয়ালিদের রাজত্ব কালে ৭০৫ হইতে ৭১৬ খৃষ্টা-ব্লের মধ্যে মুদলমান রাজত্ব বিস্তৃতির চরম দীনায় উপনীত হয়। উত্তরে গ্যালেশিয়া ও জ্ঞ্জিয়া; পূর্ব্বে ক্যাদগার

ও निक्तनती; পশ্চিমে স্পেন ও निक्ति निউ निश्चै। মুসলমান দিগের জয় নিনাদে বিকম্পিত হইয়াছিল। মহম্মদ যে রাজ্যের স্থ্রপাত করিয়া যান একশত বৎসর গত না হই-**ट** हो ती ताला निस् नम हहेट आहेना छिक महामानत পর্যান্ত বিস্তৃত হইয়াছিল। আবুজিয়াফরের সময়ে বাগদাদ নগর অতুল বিভব ও অবিতীয় পাণ্ডিত্যের জন্য ভূমগুলে বিখ্যাত ছিল। স্বারব্য উপন্যাদে বিখ্যাত হারুন ष्पालत्रमित्तत मञ्जानत्तत् ताज्ञ कात्नहे वार्गनात्तत्र গৌরব হ্রাস হঁইতে আরম্ভ হয়। এই বংশের শেষ নর-পতি ১১৪৮ অবে একজন তুর্কি মুসলমানের হস্তে প্রাণ হারাইলেন। তুর্কিগণ মুসলমানদিগের হার। পরাঞ্চিত হইয়া ইসলাম ধর্ম গ্রহণ করে। ইহারা প্রথমতঃ ধলিফা-দিগের শরার রক্ষার জন্য নিযুক্ত হইত, কালে থলিফা-দিগের উপর প্রভুত্ব করিতে আরম্ভ করে। ১২৯৯ অন্দে অথমান নামক একজন তুকী ফ্জিয়ার অন্তর্গত ইনকো-মিয়মের স্থলতান হইলেন। ১৩২৮ অবদ তাঁহার বংশধরগণ ত্রসা নগরে রাজধানী স্থাপন করেন এবং হেলেস্পণ্ট পর্য্যন্ত ুসুমুদ্র এসিয়া মাইনারের অধীশ্বর হন। ১৩৫৫ অব্দে প্রথম সলিমান ইউরোপ আক্রমণ করেন। ১৩৬ অবে প্রথম আমুরাথ এডিয়ানোপল দথল করিয়া সেথানে রাজ-धानी अ। शन करतन अवर अविद्वकां गर्धाष्ट्र गामिराजन. षानवानिया ७ मोर्किया निष ताषाज्ञ करतन । ১०৮३

অবেদ বজাজৎ বোহেমিয়া ও হঙ্গারির নরপজিকে নিকোপলিসের যুদ্ধে পরাজিত করেন। ১৪৫৩ অবেদর ২৯৩ মে দ্বিতীয় মহম্মদ খৃষ্টিয় সমাট নবম কমপ্তানটাইন কৈ, পরাজিত করিয়া কমপ্তাণিটনোপলের অধীশর হন। ইহারই তিন বৎসর পরে মোরিয়া, ইপাইরস, বসনিয়া ও ট্রেবিজও তাঁহার রাজ্যভুক্ত হয়। চারিদিক মুসলমানের অয়নাদে প্রতিধ্বনিত হইতে লাগিল। সমস্ত ইউরোপ মুসলমানের নামে কাঁপিতে লাগিল। মোলভাবিয়া মুসলমানের করদ হইল। মুসলমান রণত্রী ভূমধ্য সাগর করায়য় করিল। রাজত্বের সীমা বছ বিস্তৃত হইল কিন্তু নরপতিগণ সে বিশাল রাজ্যের সমৃদ্ধি রুদ্ধি করিতে বিম্থ হইলেন; রাজন্তবর্গ আপনার ধ্বংসের পথ আপনারাই প্রশস্ত করিলেন।

১৫১৭ খ্রীষ্টাব্দে প্রথম সেলিম বাগদাদের পঞ্চতিংশৎ
খলিফা মৃতাবকেল বিলাকে কাইরো হইতে কমষ্টান্টিনোপল
লইয়া যান। এবং তিনি সেলিমকে আপনার ক্ষমতা
প্রদান করেন। সেই সময় হইতে তুক্তকের স্থলতান
মুসলমানদিগের নেতৃত্বপদু লাভ করিয়াছেন। ১৫ জিনী
খ্রীকে দিতীর সলিমান মহাকজের যুদ্ধে আর্দ্ধ হলেরী
অধিকার করেন—সমুদ্র ইউরোপ মুসলমানদিগেরই করায়ত্ব হইবার সম্পূর্ণ সন্তাবনা হইয়াছিল, এমন সময় ১৫২১
আবদ মুসলমান বীর্যা অন্ত্রীয়ার রাজধানী ভারেনা নগরে

খব্র হইল। মুসলমানদিগের ইউরোপ বিজয়াশ। বিল্পা ইইয়াগেল।

পূর্দে বলা হইয়াছে ৭০৫ হইতে ৭১% থৃঃ অব্দের
মধ্যে প্রথম ওয়ালিদের রাজস্বালে সিদ্ধুদেশ মুসলমান
কর্ত্ব বিশ্বিত হয় কিন্তু ৭৫০ অব্দে রাজপুতগণ জেতাদিগকে দ্রীকৃত, করিয়া দেয় । ইহার পর ত্ইশত পঞ্চাশ
বৎসরের মধ্যে মুদলমানগণ ভারতে প্রবেশ করিতে
,পারেম নাই, স্নবশেষে সবক্তিজিন ও তাঁহার পুত্র স্থলভান
মামুদ হইতে আরম্ভ করিয়া দলে দলে আফগান, পাঠান ও
মোগলগণ ভারতে প্রবেশ করিয়া ক্রমান্তরে রাজ্য বিস্তার
করিতে লাগিল—সমুদর ভারতবর্ধ মুসলমান দিগের পদভলে লুক্তিত হইল । মুসলমান প্রচারকগণ ভারত ছাড়িয়া
পূর্বে প্রায়োদীপে উপনীত হইলেন । মালাক্কা, স্থমাতাা,
ফিলিপাইন, জাবা সিলিবিস দ্বীপে মুসলমান ধর্মু প্রচারিত হইল । পশ্চিমে স্পেন, পূর্বের প্রশাস্ত মহাসাগরের
দ্বীপপুঞ্জ পর্যান্ত মুসলমানদিগের রাজ্য বিস্তৃত হইল ।

যে ধর্ম-বিশ্বাসে জীবস্ত ইইয়া মুস্লমানগণ এক প্রাণতিরি গুণে ভূমগুলে অতি বিশ্বাল রাজ্য স্থাপন করিয়াছিল,
সে বিশ্বাস ক্রমে বিচলিত ইইল, মুস্লমানদিগের মধ্যে
সোহার্দ্য ও আভ্ভাবের অভাব ইইল—পরস্পর শক্রতা
করিয়া ক্ষীণবল ইইয়া পড়িল। কয়েক শতাক্ষীর মধ্যে তাহাদের স্পেনের সমৃদ্ধিশালী রাজ্য ধ্বংস ইইল—মুস্লমান

বৈজয়ন্তী পরাভূত হইয়া ক্রমে ইউরোপের অন্যান্য সমুদয় অধিকৃত স্থান হইতে বিদূরীত হইয়া এতদিন তুক্ক রাজ্যে আধিপত্য করিতেছিল, তাহাও ক্রমে দল্কীর্ণ হইলা পড়ি-তেছে, ভারতের স্থবিস্ত রাজা ইংরেজ হস্তে পতিত হই-ষাছে। কিন্তু এখনও আফ্রিকার অধিকাংশ স্থানে, তুরুক্ক, আরব, পারস্য, তুর্কিস্থান, আফগানিস্থানে মুসলমান নর-পতিগণ রাজ্য করিভেছেন, এখনও ভারতবর্ষ ও মালয় **रितर्भ वक्ष्मः**थाक सूत्रमभान वात्र कतिराज्ञ हुन। यिनिध मुननमानिद्रात्र शोत्रद्यत मिन অस्त्रिक इरेग्राष्ट्र, उथानि এখনও ভূমগুলে > কোটি লোক "আলা হো সাকবর" রবে একমাত্র পরমেশবের ভজনা করিতেছে। পৃথিবীতে প্রায় ১৩০ কোটি লোকের বাস, ভন্মধ্যে ৪৯ কোটি বৌদ্ধ, ৩৬ কোটি খুষ্টান, ১০ কোটি মুগলমান এবং অবশিষ্ট অন্যান্য ধর্মে বিখাদ করেন। এক ভারতবর্ধেই প্রায় काणि प्रमलमान वाम कतिराहर । ज्यामन नहासी পূর্বে যে অগ্নিফ লিক জলিয়া উঠিয়াছিল, সেই ফ ুলিক ক্রমে সহস্র যৌজন ব্যাপী হইয়া অন্ধকার পৃথিবীকে चालांकिछ कतियां हिन । मतन विश्वाम मानव सम्रद প্রবেশ করিয়া জগতে কি অভূতপূর্ব মহাব্যাপার সালার করিতে পারে, মুদলমান ধর্ম তাঁহা আতপন্ন করিরাছে— বিখাদ নিতাত হইলে মহাসমৃদ্দিশালী বিশাল রাজাও যে চ্ৰীকৃত হইয়া ৰাষ, মুসলমান ইতিহাসের মধ্য দিয়া

বিধাতা অসুলী সঙ্কেতে তাহাই জগৎকে দেথাইতেছেন বিশাসের অবতার মহম্মদ একমাত্র পরমেশরকেই মানবে উপাস্ক্রিয়া ঘোষণা করিয়া গিয়াছেন—সন্তাপের বিষ ষে তাঁহারই ধর্মাবলমী বলিয়া ঘাঁহারা জগতে আত্ম পরিচয় প্রদান করেন, তাঁহাদের মধ্যে অনেকে এ প্রকার পৌত্তলিকভায় ভ্বিয়া গিয়াছেন। মহম্মদ স্বদেশে ছংখে ব্যম্বিত হইয়া, পৌত্তলিকভা ও উপধর্মের প্রবঃ প্রকোপ দর্শনে কাতর হইয়া যেরূপে ঈশ্বরের হারে ভিথার হইয়াছিলেন, করে আবার সেই বিশাস, সেই ব্যাকুলতা দেই নিষ্ঠা উপস্থিত হইয়া জগতের ছংখ হরণ করিবে?

